

CORREIO PAULISTANO

ÓRGÃO DO PARTIDO REPUBLICANO

Director: RAUL DA ROCHA MEDEIROS

ANO XCVI

SEDE, RED. E ADMINISTRAÇÃO:
RUA LIBERO BADARÓ, N.º 661

SÃO PAULO — DOMINGO, 25 DE JUNHO DE 1950

END. TELEGRAF.: "PAULISTANO"
S. PAULO — CAIXA POSTAL, 4-B

NÚMERO 28.899

DE PIONEIRO A DECANO

SEMPRE SERVINDO A GRANDEZA
DE SÃO PAULO E DO BRASIL

VINDO do coração do século passado, quando o mundo ouvia apenas o surdo rumor que anunciava a era da máquina e das vertiginosas transformações sociais e económicas, atingirá em pouco o CORREIO PAULISTANO o centenário de sua fundação. Um século de vida do Estado, da pátria e do mundo reflete-se nas suas páginas.

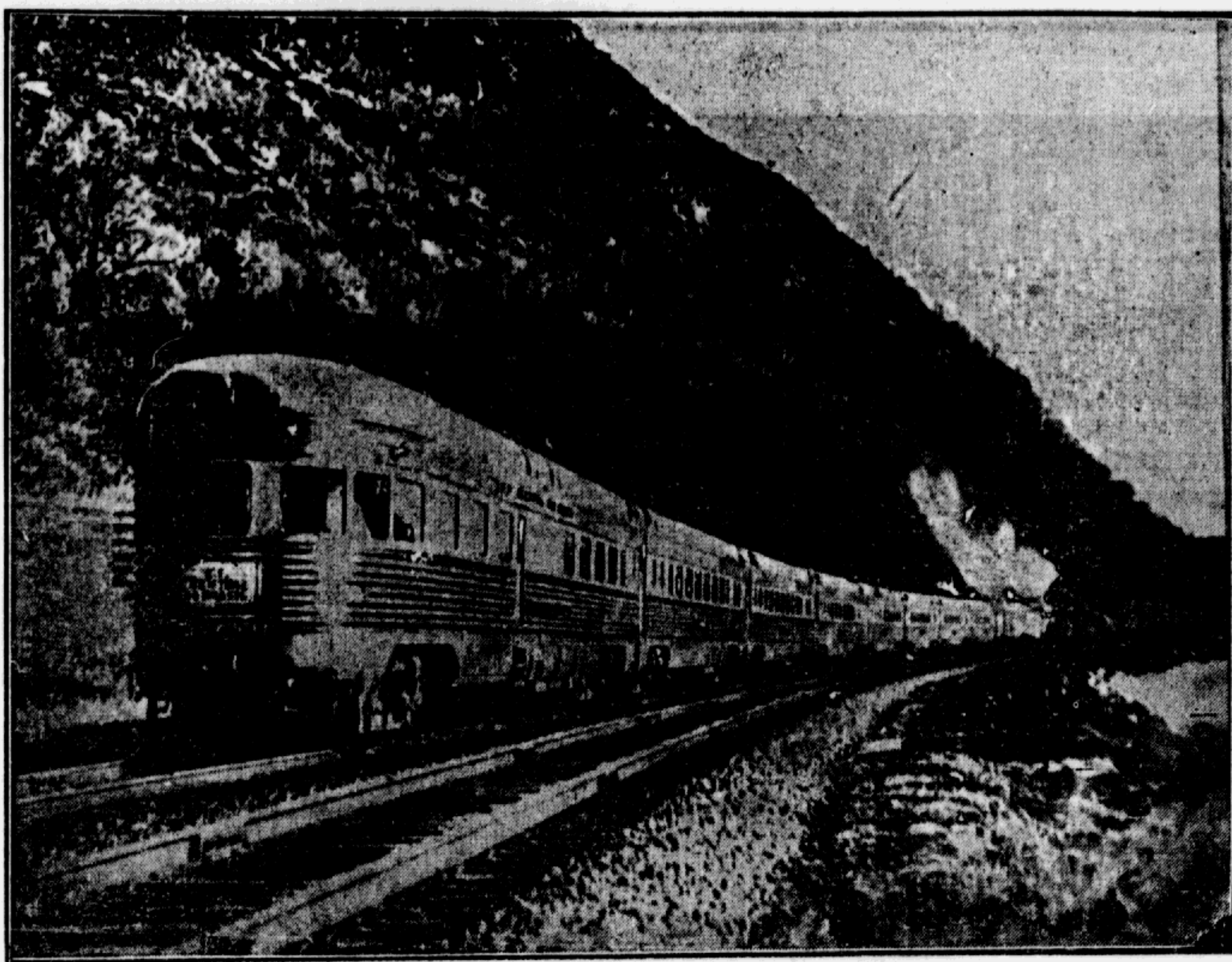
Aos fiéis leitores de todos os dias, o CORREIO PAULISTANO estende hoje a sua saudação fraternal.

96º
ANIVERSÁRIO



ESTRADA DE FERRO CENTRAL DO BRASIL

Novos trens de luxo para São Paulo e Belo Horizonte



O Trem de luxo "Santa Cruz" já entregue ao tráfego São Paulo-Rio

ESTÃO CIRCULANDO ENTRE RIO-SÃO PAULO E RIO-BELO HORIZONTE OS NOVOS TRENS DE LUXO, DOTADOS DE TODAS AS CONDIÇÕES DE CONFORTO MODERNO. — AS REFERIDAS COMPOSIÇÕES DE AÇO INOXIDÁVEL QUE DISPÕEM DE CARROS-SALÕES, DORMITÓRIOS, ETC., PROVIDOS DE AR CONDICIONADO E AMORTECEDORES HIDRAULICOS, FARÃO O PERCURSO DE ACORDO COM O HORARIO ABAIXO:

1) — RAMAL DE SÃO PAULO

Trem de Luxo "Santa Cruz" (DP-3)			Trem de Luxo "Santa Cruz" (DP-4)		
IDA			VOLTA		
ESTAÇÕES	Chega	Parte	ESTAÇÕES	Chega	Parte
D. Pedro II	—	22.20	Roosevelt	—	22.30
Barra do Piraí	0.30	0.36	Cachoeira Paulista	3.34	3.40
Cachoeira Paulista	3.30	3.36	Barra do Piraí	6.34	6.40
Roosevelt	8.45	—	D. Pedro II	8.30	—

2) — LINHA DO CENTRO

Trem de Luxo "Vera Cruz" (D-3)			Trem de Luxo "Vera Cruz" (D-4)		
IDA			VOLTA		
ESTAÇÕES	Chega	Parte	ESTAÇÕES	Chega	Parte
D. Pedro II	—	20.30	Belo Horizonte	—	21.30
Barra do Piraí	22.45	22.53	Conselheiro Lafaiete	1.20	1.25
Três Rios	0.35	0.43	Barbacena	3.12	3.16
Juiz de Fora	2.04	2.11	Rocha Dias (cruzamento)	3.55	3.57
Santos Dumont	3.08	3.15	Santos Dumont	4.24	4.29
Rocha Dias (cruzamento)	3.53	3.58	Juiz de Fora	5.29	5.34
Barbacena	4.49	4.53	Três Rios	6.59	7.02
Conselheiro Lafaiete	6.38	6.45	Barra do Piraí	8.45	8.55
Belo Horizonte	10.35	—	D. Pedro II	11.10	—

Para outras informações, poderão os interessados dirigir-se à Agência de D. Pedro II, diretamente, ou pelos telefones 43-3000 e 43-3360, e às Agências de Roosevelt e Belo Horizonte.

PREÇOS DAS PASSAGENS:

1) — RAMAL DE SÃO PAULO			2) — LINHA DO CENTRO		
Trem de Luxo "Santa Cruz" (DP-3)			Trem de Luxo "Vera Cruz" (D-3)		
De D. Pedro II para as estações abaixo:			De D. Pedro II para as estações abaixo:		
ESTAÇÕES	PASSAGENS		ESTAÇÕES	PASSAGENS	
	Simples	Ida e volta		Simples	Ida e volta
	Cr\$	Cr\$		Cr\$	Cr\$
Barra do Piraí	64.10	116.00	Conselheiro Lafaiete	85.40	154.60
Cachoeira Paulista	107.80	193.20	Barbacena	106.80	191.20
Roosevelt	157.60	283.70	Santos Dumont	120.00	214.60
	307.60*	433.70*	Juiz de Fora	131.20	234.90
			Três Rios	147.60	264.40
			Barra do Piraí	163.70	293.80
			D. Pedro II	285.10*	433.60*
				335.10*	483.60*

* — Passagem com leito em carro da série 301.
 ** — Passagem com leito em carro da série 401.

NECROLOGIA

PALEÇERAM ONTEM NESTA CAPITAL:
SRA. CAROLINA SANTORO TOMAZ, com 61 anos de idade, viúva de sr. Antônio Tomaz, deixa os filhos: Lazlier, Antônio, Roberto, Philo, Leão e Vergínia.
 O sepultamento realizou-se hoje, às 15 horas, no cemitério do Araçá.
SRA. SILVIA ALMEIDA CAMPOS, com 55 anos de idade, casada com o sr. Márcio de Araújo Campos, deixa os filhos: Deodato, Marcelino, Lúcia, Paulo, Demétrio e Deolinda.
 O sepultamento realizou-se hoje, às 15 horas, no cemitério do Araçá.
SRA. SILVIA AMORIM, com 55 anos de idade, casada com o sr. Amorim, deixa os filhos: Valter, Leão e Vergínia.
 O sepultamento realizou-se hoje, às 15 horas, no cemitério do Araçá.
SRA. MARIANA CAVALLEARI, com 72 anos de idade, casada com o sr. Bento Cavallari, deixa os filhos: João, Domingos, Iolanda, Francisca, Lúcia, José, Angelo e Euríperio.
 O sepultamento realizou-se hoje, às 15 horas, no cemitério do Araçá.
MINNA SILVIA, filha do sr. Carlos Ferraz e da sr. Lúcia Ferraz.
 O sepultamento realizou-se hoje, às 15 horas, no cemitério do Araçá.

O feretro saiu hoje, às 13 horas, do Hospital Samaritano, para o cemitério do Redentor.
LUIZ PIOTTO, com 102 anos de idade, casado com a sra. Adelaide Piotta, deixa os filhos: Antônio, Teresa, Itália e Francisco.
 O sepultamento realizou-se hoje, às 15 horas, no cemitério do Araçá.
MANOEL MACHADO, com 71 anos de idade, viúvo da sra. Maria Rosa Machado, deixa um filho: Antônio Machado.
 O sepultamento realizou-se hoje, às 15 horas, no cemitério do Araçá.
JOSE DOS SANTOS CRUZ, com 67 anos de idade, casado com a sra. Maria Mesquita dos Santos Cruz, deixa os filhos: João, Madalena, Adão, Dário e Avelino.
 O sepultamento realizou-se hoje, às 15 horas, no cemitério do Araçá.
JOSE VITOR BREDENFANCE, com 60 anos de idade, casado com a sra. Anelise Bredenfance, deixa os filhos: Maria Aparecida e Maria Lúcia.
 O sepultamento realizou-se hoje, às 15 horas, no cemitério do Araçá.
ROBERT GEORGE TATE, filho do sr. William Tate e da sra. Angélica Tate, já falecido, deixa os filhos: John Stanley, Fredy Charles, Doris Philip e Alice Setzer.
 O sepultamento realizou-se hoje, às 15 horas, no cemitério do Araçá.

OCORRENCIAS POLICIAIS

CAINDO DO TELhado QUE REPARAVA O OPERARIO MORREU TRAGICAMENTE

Trágico acidente vitimou na manhã de ontem, um operário que trabalhava no prédio da Sociedade Anônima Moínho Santista, à rua André Leão, 107.
 Segundo conseguimos apurar, pouco depois das 10 horas de ontem, o operário Silvio Saret, de 60 anos, casado, residente à rua Santo Amaro, 62, procedia a reparações no telhado do prédio acima, quando se perdeu o equilíbrio, projetando-se violentamente contra o solo.
 Em consequência o operário sofreu graves ferimentos que lhe ocasionaram a morte no próprio local de trabalho, tendo o corpo, por determinação da autoridade de serviço na Central de Polícia, sido recolhido ao necrotério do Gabinete Médico Legal, no Araçá, para ser autopsiado.
ATROPELAMENTOS
 Às 7.15 horas de ontem, na rua Teodoro Sampaio, a menina Geni Alberto Moscatelli, de 15 anos, filha de Genesio Moscatelli, residente à rua Cinco, s. n., no Butantã, foi atropelada por um bonde de número ignorado.
 Na estrada de Osasco, próximo ao local denominado Rio Pequeno, José de tal, de estado civil, idade e residência ignoradas, foi atropelado pelo auto de chapa 4-56-02, dirigido por Avenida Tchakikian.
 Vicente de Cíco, de 23 anos, solteiro, domiciliado à rua Costa Carvalho, 569, às 10.30 horas de ontem, na avenida Cidade Jardim, quando pilotava uma bicicleta, foi atropelado pelo auto de chapa 4-38-78, dirigido por Jorge Buffara.
 O bonde da linha "Angelica", número 1.815, dirigido pelo motoneiro José Mascarenhas Reis, às 12.40 horas de ontem, na avenida Angelica, atropelou José Rodrigues Neto, de 64 anos, casado, residente naquela via n.º 2.143.
 Às 13.15 horas, no largo do Arouche, David Artz, de 58 anos, casado, residente à rua Sebastião Pereira, 41, 2.º andar, apartamento 25, foi atropelado pelo auto de aluguel de chapa 5-21-48, guiado por Manuel da Silva Moreira.
 As vítimas, depois de socorridas pela Assistência Social, foram recolhidas ao Hospital das Clínicas, com exceção de David Artz que foi internado no Sanatório Esperança.

S. A. EMPRESA DO "CORREIO PAULISTANO"

PRESIDENTE:
 RAUL DA ROCHA MENEZES
VICE-PRESIDENTE:
 EDUARDO RODRIGUES ALVES
TESOUREIRO:
 JOSÉ V. A. RUIBIO
SECRETARIO:
 VALDOMIRO LORO DA COSTA
DIRETORES:
 AMARAL MENDES
 ANTONIO ALBERTO MONTEIRO
 DE BARROS NETO
 FRANCISCO GILBERTO DE FREITAS

VENDA AVULSA:
 Número do dia Cr\$ 0,80
 Aos domingos Cr\$ 1,00
 Atrasados de dias Cr\$ 1,50
 comuna Cr\$ 0,50
 de edições de domingo Cr\$ 2,00

ASSINATURAS:
 Interior: — Ano Cr\$ 180,00
 Semestral: — Cr\$ 100,00
 Trimestral: — Cr\$ 60,00
 Capital: — Ano Cr\$ 180,00
 Semestral: — Cr\$ 100,00
 Trimestral: — Cr\$ 60,00
REDECOES TELEFONICAS:
 Superintendência: — 4-3129
 Gerência: — 4-3127
 Redator-chefe: — 4-3122
 Redação: — 4-3121
 Publicidade: — 4-3120
 Contabilidade: — 4-3117
 Circulação (assinaturas, entregas e vendas avulsas): — 4-3116
 Esportes (das 20 às 3 horas): — 4-3115
 Oficinas — composição: — 4-3114
 Oficinas — impressão (das 2 às 3 horas): — 4-3113
 AOS LEITORES: A ASSINATURA

SUCURSAS:
RIO DE JANEIRO — Rua Santa Luzia, 173 — 5.º andar, sala 905. Tel. 42-7837 e 32-1828.
SANTOS — Rua do Comércio, 12, 2.º e 3.º andares. Tel. 237-8771.
CAMPINAS — Rua de Guiné, 132, sala 3. Telefone: 9747.

O TABELAMENTO DE CINEMAS

Comunicamos da C.E.P.:
 De ordem da vice-presidência desta Comissão Estadual de Preços, esta Secretaria Geral faz público, para os devidos fins, que:

Tendo em vista a ordem judicial emanada do Eg. Supremo Tribunal Federal, por seu ministro conselheiro sr. José Linhares, que determinou a exclusão da Empresa Cinematográfica Serrador do tabelamento de preços de entrada de cinemas;

Tendo em vista que esta exclusão dificulta o serviço de fiscalização para a distinção dos estabelecimentos beneficiados, e não beneficiados, pela ordem judicial, podendo acarretar incidentes de consequências delicadas;

Tendo em vista que, em face dessa dificuldade, convém antes, por medida de equidade, adotar norma de ação equânime a todos os exibidores;

Fica suspensa a vigência da Portaria n.º 205, desta Comissão Estadual de Preços, publicada no "Diário Oficial" do Executivo Paulista, de 14 de junho de 1950, até decisão final do processo de Mandado de Segurança, em grau de recurso extraordinário, sob n.º 17.207, em julgamento no Egrégio Supremo Tribunal Federal, em revogação da ordem baixada pelo sr. ministro relator.

São Paulo, 24 de junho de 1950
 João Marcellino Junior — Secretário-Geral da Comissão Estadual de Preços.

Objecções contra a exportação de farinha de trigo

NOVA YORK, 25 (UP) — Os principais produtores norte-americanos fizeram objeções à discriminação que dizem se far contra a exportação de farinha dos Estados Unidos.
 Uma nota conjunta da "Pillsbury Mills", "International Milling Company" e "Russell Miller Milling Company", assinala que as desigualdades existentes fazem surgir o problema de se os Estados Unidos devam continuar a outorgar o tratamento preferencial a produtos de outros países.

CONFERENCIAS

"ANTE O PLANO DE ELETRIFICACAO DO PLANO DO ESTADO DE MINAS GERAIS" — Será realizada no dia 28, às 21 horas, no Instituto de Engenharia, a reunião do Conselho de Engenharia, a qual terá como pauta principal o plano de eletrificação do Estado de Minas Gerais.

"EXPERIMENTOS REALIZADOS NA CIDADE DE NOVA YORK NO SETOR DE TRANSITO RAPIDO" — Será efetuada no dia 27, às 20.30 horas, na sede do Instituto de Engenharia, uma conferência pelo engenheiro Henrique D. Vilares, que discorrerá sobre o "Melhoramento realizado na cidade de Nova York, no setor de trânsito rápido".

Será nessa ocasião exibido um filme com o mesmo título.

"RESPONSABILIDADE DA MAR NA EDUCACAO DOS FILHOS" — Realizar-se-á hoje, às 21 horas, no salão Esplanada de Santa Cecilia, no largo Santa Cecilia, 214, uma conferência pelo padre Alvaro Negromonte, que discorrerá sobre o tema: "Responsabilidade da mãe na educação dos filhos".

Será patrocinada pelo Centro Cultural de Santa Cecilia Conferência das Famílias Cristãs e pela Igreja.

União de pagamentos latino-americanos

NOVA YORK, 25 (UP) — Os círculos econômicos e das Nações Unidas desta cidade mostram-se concordes em que a criação de uma união de pagamentos latino-americanos, organizada conforme o padrão da união de pagamentos europeia, segundo se sugeriu em Montevideo, "anularia bastante a resolução dos problemas de dólares do hemisfério".

Contudo, tais círculos manifestaram dúvidas de que essa união poderia se concretizar antes de decorridos pelo menos 5 anos.

A idéia a respeito surgiu dois anos atrás e apresentou-se de novo na recente reunião da Comissão Econômica das Nações Unidas para a América Latina, que teve lugar em Montevideo.

A conferência não fez recomendação específica alguma, no sentido, mas o relator do seu terceiro comitê, que saiu na semana passada, insinuava que seria conveniente forjar algum tipo de integração econômica continental conforme o padrão europeu.

Incineração de títulos da Dívida Municipal

Realizou-se no dia 24 do corrente, no forno de incineração da Bolsa Oficial de Valores de São Paulo, sob a presidência do sr. Carlos Augusto Torres Corra designado pela Câmara Sindical, e os sr. Artur Rabelo da Silva, Estevam de Almeida Junior, Alfredo Teles Rudge Lourenço de Arruda Moraes e Aníbal Faria Graca Junior representantes da Prefeitura Municipal de São Paulo, a incineração de 550 títulos do valor nominal de um mil cruzeiros, do empréstimo autorizado pelo Decreto n.º 694 de 29 de janeiro de 1946 (3.ª série) e 78.000 bonas autorizadas pelo decreto n.º 64, de 19 de dezembro de 1940, de n.º 1 a 1.300 do valor de Cr\$ 12.000,00 cada um, divididos em 12 quotas (A a L) e estas em 5 frações (1 a 5) de Cr\$ 200,00 cada, no total de Cr\$ 16.000.000,00. A cerimônia revestiu-se de toda a solenidade e ao terminar os trabalhos o sr. presidente agradeceu o comparecimento dos presentes.

VOCÊ SABIA QUE

68

CENTAVOS DIÁRIOS

seguram sua casa contra fogo por Cr\$ 200.000,00?

Por que não proteger a sua casa contra os riscos do fogo, que anualmente devora milhões de cruzeiros? Vale a pena precaver-se. O prêmio é realmente ínfimo! O prêmio de um seguro de Cr\$ 200.000,00 custa apenas Cr\$ 250,00 por ano. Procure saber hoje a SATMA e verá como, com poucos niques a diários, você poderá evitar prejuízos insanos de milhões de cruzeiros! Não há justificção para a impiedade!

Veja como é pequeno o prêmio diário do seguro contra o fogo na SATMA!

SEGURO	PRÊMIO DIÁRIO
Cr\$ 50.000,00	17 CENTAVOS
Cr\$ 100.000,00	34 CENTAVOS
Cr\$ 200.000,00	68 CENTAVOS

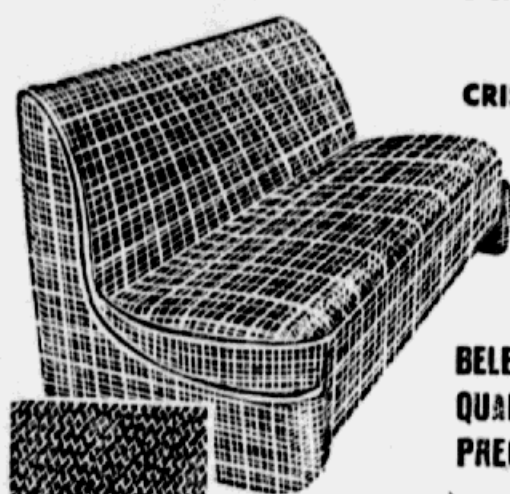
E NOTE!
 Os prêmios para construção de cimento armado são ainda mais baratos!

SUL AMÉRICA TERRESTRES, MARÍTIMOS E ACIDENTES
 A maior Companhia de Seguros em seu gênero da América Latina
 Rio de Janeiro

Explosão de um "Spitfire"
 LONDRES, 24 (APF) — Um "Spitfire" da R. A. F. caiu hoje ao largo de Blyth, explodindo. Não foi encontrado o corpo do único tripulante do avião.

PRISÃO DE VENTRE?
MINORATIVAS
 NÃO PRODUZEM COLICAS

CAPAS PARA AUTOMOVEIS



SÃO CRISTOVAM

BELEZA
QUALIDADE
PREÇO

Em couro natural, plástico (Naylon americano), pano-couro, palhinha, etc. Cores e padrões originais e variados. Acabamento perfeito, sujeito a provas. Montagem em 90 minutos.

CAPAS PARA AUTOMOVEIS
SÃO CRISTOVAM

Av. Brig. Luiz Antonio, 871 — Recados 3-9648

MENSAGEM DE ARTHUR BERNARDES

O Correio Paulistano comemora hoje o seu nonagésimo sexto aniversário, e esse fato evoca-me o tempo da mocidade, em que, ain-



Arthur Bernardes

da acadêmica, tive o ensino de representá-lo na sôla instalação da luz elétrica na cidade de Rio Claro. Corria o ano de 1899 ou 1900 e governava São Paulo o grande homem de Estado que era Rodrigues Alves.

Tive a satisfação de participar de sua comitiva na excursão a Rio Claro.

Pode um jornal produzir muito bem ou muito mal, mas nunca me constou que o Correio Paulistano houvesse, algum dia, se inscrito no rol dos que abusam do poder jornalístico.

Em todo o decurso de sua atividade não tem ele sido apenas um instrumento de discussão e publici-

dade, sendo também um fator de civilização na terra paulista, onde exerce, porisso mesmo, considerável influência na opinião pública. Não a falseia, não a deturpa, não explora a paixão das massas.

Vivendo sob os auspícios do Partido Republicano, de que é lido orgão e ao qual, de Sul a Norte, deve o Brasil a maior parte do seu progresso, o Correio Paulistano sempre se destacou por impecável linha de conduta e fez da ética profissional o seu dogma fundamental. Ganhou por isso em respeito e em importância.

Pode-se dizer que a Nação tem nele um jornal brasileiro, que não mercantiliza a sua pena e defende-lhe os interesses em conflito com o interesse e o capital estrangeiros.

Creemos que não se poderá dizer mais em abono do velho orgão da imprensa paulista.

ARTHUR BERNARDES

Inventário do sr. Gervasio Seabra

RIO, 24 (A.) — Já está em trânsito no Peru o inventário do grande industrial Gervasio Seabra. Com surpresa geral, seus bens móveis e imóveis foram avaliados em apenas 22.000.000 de cruzeiros.

Em nome do pudor

Valdomiro Lobo da Costa

Das trincheiras do CORREIO PAULISTANO, onde o estandarte da Democracia vem desfraldado aos ventos de Piratininga desde 1854, saíram, em 1889, com Campos Sales, Glicério e Bernardino, os soldados que derrubaram o trono, em nome da igualdade; em 1930, sob o comando de Júlio Prestes, os que lutaram pela defesa das instituições republicanas, em nome da honra; e em 1932, ao lado de Pedro de Toledo, os que morreram pela redenção de São Paulo, em nome da liberdade. Delas saíram em 1950, com Prestes Maia, os que hão de resgatar a terra vilipendiada, em nome do pudor.



O Correio Paulistano, garbo no seu 96 anos de vida útil e patriótica, é verdadeiramente o "jequitibá" da nossa imprensa.

São Paulo, 25 de Junho de 1950
Francisco Prestes Maia

AO "CORREIO PAULISTANO"

PALAVRAS DE SAUDADE
GLYCERIO DE FREITAS

Não me é possível esquecer sobre o CORREIO PAULISTANO, sem me recordar dos velhos tempos, do velho Herculano que dirigiu por longos anos sua redação; de Joaquim Morse, secretário até o sacrifício; de Veriano Pereira, gerente e diplomata; dos dois Beneditos — o preto e o branco — um servente, outro da venda avulsa; do Fonseca, do Barão, do Alberto Azevedo, do Plínio e tantos e tantos outros amigos e companheiros cujos nomes e figuras me vêm à lembrança sem ordem, nem hierarquia.

E que diremos daquela constelação de colaboradores; Antonio de Godoy, Olavo Bilac, Wenceslau de Queiroz, o homem das "Rezas do Diabo" e outros e outros e outros que ainda fulgem no céu lu-

minoso de nossas glórias. Tudo isso era de S. Paulo e é de S. Paulo, como eram todos esses fraternais colaboradores de nossa grandeza e de nossa solidariedade, numa época feliz em que o CORREIO PAULISTANO foi dirigido sucessivamente sem a menor modificação no seu espírito republicano, pelos dois saudosos diretores, — intimos, fraternais e grandes — que foram Herculano de Freitas e Carlos de Campos.

Quer morar no Brasil o ex-embaixador da Alemanha

RIO, 24 (A.) — Prestando depoimento sobre Karl Rittler, ex-embaixador da Alemanha no Brasil, que deseja voltar para o nosso país, o sr. Oswaldo Aranha declarou que o mesmo não foi considerado "persona non grata". Foi expulso do Brasil por insubordinação perante ele, Oswaldo Aranha, no tempo em que era ministro das Relações Exteriores.

A data do recenseamento

RIO, 24 (ASAPRESS) — O senador Villas Boas, falando aos jornalistas, disse que o presidente da República praticou um crime de responsabilidade ao alterar a data do recenseamento geral do Brasil. A lei sobre a matéria, acrescentou — fixou a data para 1 de setembro, o decreto Executivo alterou para 1 de julho próximo, não podendo a lei do congresso ser alterada por decreto do presidente da República.

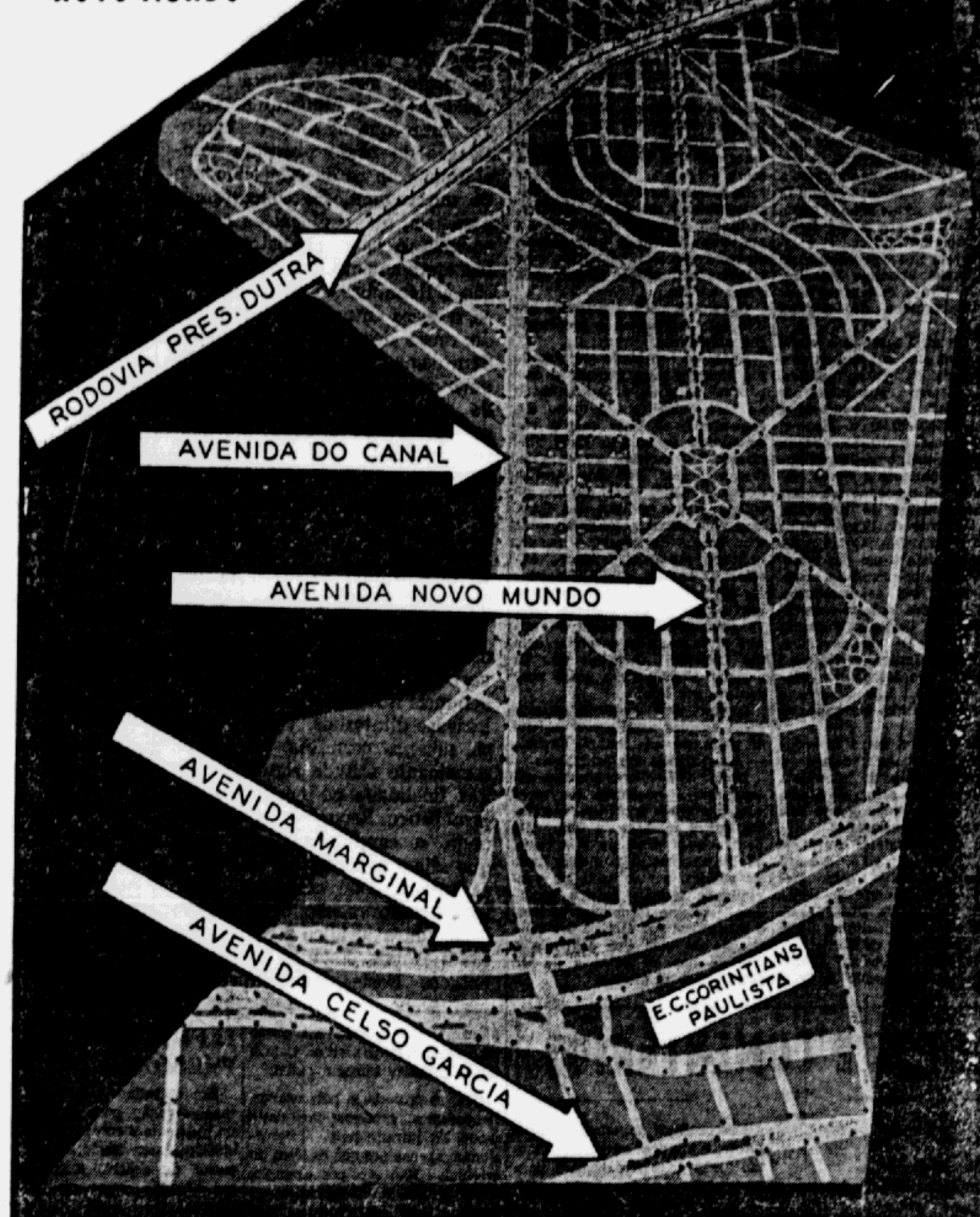
BRINQUEDOS ESTRELA

...eles brincam COM as CRIANÇAS

Saiu
CATÁLOGO
1950/51 112 PÁGINASESTRELA S.A.
CAIXA 4414 SÃO PAULO

MANDAMOS A PEDIDO A CASAS DO RAMO

PARQUE NOVO MUNDO

ESTE É UM
TERRENO
"NOVO MUNDO"

R. S. FELIPE - TRAVESSA DA AV. CELSO GARCIA

AVENIDA MARGINAL — INICIADA — RODOVIA PRESIDENTE DUTRA — INICIADA

EM TODA A EXTENSÃO DO TERRENO

Valorização certa como a de todos os

TERRENOS
NOVO MUNDO

UMA CIDADE EM FORMAÇÃO RAPIDA

PEQUENA ENTRADA — PRESTAÇÕES MENSIS SEM JUROS

Informações no local e

A RUA JOÃO BRICOLA, 39 — 2.º Andar — S. PAULO

INSCRIÇÃO N.º 46

Acidentados com fogos juninos

RIO, 24 (ASAPRESS) — Já existem estatísticas impressionantes sobre as lamentáveis consequências do abuso de fogos explosivos no Rio. De primeiro de junho até ontem, haviam sido socorridos no Posto Central da Assistência, 36 pessoas, das quais duas foram internadas em estado grave. No mesmo período foram internados no Hospital Getúlio Vargas, seis vítimas, no Hospital Carlos Chagas, 4, no Hospital Miguel Couto, 9 totalizando dessa forma 92 casos em menos de 1 mês.

DOIS AVIÕES SINISTRADOS

Um da F.A.B., outro do Aéro Clube do Rio — Dois mortos e três feridos

RIO, 24 (Asapress) — Ocorreu no Morro Agudo, localizado próximo a Osorio, no Estado do Rio Grande do Sul, um acidente com o avião "ATZ-7 N. 1359". Através de várias mensagens foi o Ministério da Aeronáutica informado de que eram pedidos socorros, os quais foram prestados com a maior brevidade possível às vítimas, que resultaram o salvamento da vida do piloto, capitão aviator Eudo Cândido Silva, o qual foi transportado para o hospital de Canoas, onde recebeu

medicação de urgência, e tem apresentado sensíveis melhoras em seu estado de saúde. Infelizmente os demais tripulantes foram encontrados mortos. Eram o primeiro tenente aviator Diace Dias, sub-oficial, e o funcionário Olavo Saldanha. Por determinação do ministro da Aeronáutica a PAB custeará os funerais das vítimas. Ao que constava, o sr. Olavo Saldanha era parente do ex-ministro sr. Adroaldo Mesquita da Costa.

CAIU EM TERESOPOLIS

RIO, 24 (Asapress) — Caiu na Granja Curral, de propriedade do sr. Carlos Guinle, no alto da cidade de Teresopolis, um avião de prefixo PPHEL do Aeroclube desta capital. O pequeno aparelho era pilotado por Manuel Leite Andrade Neto, que levava como passageira, a sra. Isa Rodrigues. Destinavam-se a Porto Novo da Cunha e deveriam regressar ao Rio, ponto de partida, às 17 horas. O avião sobrevoava Teresopolis, quando, sofreu uma "pana" no motor. O piloto e a passageira foram removidos para o Instituto Médico Cirúrgico daquela cidade ali medicados e após, removidos para o Rio.

Prossegue o inquerito sobre o escândalo dos automóveis

RIO, 24 (A.) — Na próxima semana, a comissão de inquerito que está apurando o escândalo em torno dos automóveis, ouvida o sr. Meneses Gil, diretor-geral da Fazenda, bem como o chefe de seu gabinete, sr. Alexandre Heleno, que é acusado de suborno.

PARTIDO REPUBLICANO

SEDE: RUA LIBERO BARRO, 661 — 1.º andar

COMISSÃO DIRETORA

Raul da Rocha Medeiros — Presidente

João Sampaio — Vice-presidente

Antonio Ferreira de Castilho Filho — Secretário

Eduardo Rodrigues Alves — Tesoureiro

Alberto Whately

Alino Arantes

Antonio Carlos de Sales

Filho

Candido Motta Filho

Decio de Queiroz Telles

Francisco Glycerio de

Freitas

José Soares Hungria

Olegario de Camargo

Roberto dos Santos Moreira

Valdomiro Lobo da Costa

REUNIÕES ORDINARIAS

As reuniões ordinárias da Comissão Diretora realizam-se às terças-feiras, às 16,30 horas.

EXPEDIENTE

Das 9,30 às 11,30 e das 14 às 17 horas, é dado o expediente pelo sr. Octaviano de Mello, diretor da secretaria. Aos sábados só há expediente pela manhã.

As tardes, depois das 16 horas, um ou mais diretores atendem diariamente aos correligionários.

DIRETORIO NACIONAL

Avenida Presidente Antonio Carlos, 201 — 11.º andar. Telefone 42-8237 — Rio de Janeiro.

Quando a
TOSSENÃO É UM
PERIGO, É UM

DESASTRE!

UM acesso da tosse chegou às vezes nos momentos mais inoportunos, criando situações desagradáveis. Trate-se com BROMIL, famoso remédio das afecções brônquicas-pulmonares e suas consequências: bronquites, laringites, traqueítes, asma, tosse em geral. BROMIL acalma a tosse, desinfecta as brônquias, facilita a expectoração.



BROMIL

"SAPONACEO RADIUM"

o melhor e mais economico - "ASTRO" poderoso desinfetante

O ANIVERSÁRIO DO "CORREIO PAULISTANO"

QUASE CENTENÁRIO

AMADEU MENDES

Francisco Pati

Perfêcia à família jornalística do "Correio Paulistano" desde o seu tempo de estudante.

Alf, quando o provinciano vinha estudar na capital, trazia duas ambições: — entrar na Academia e entrar no "Correio". A redação do "venerando" era um complemento indispensável aos estudos de direito. Não existiam muitos vespertinos, como hoje. Alf, do mais, sendo orgão do Partido Republicano e sendo este o Partido do governo, era ele preferido pelos que sonhavam, desde os bancos acadêmicos, com uma promotoria pública ou uma delegacia de polícia. Acontecia, porém, não raro, o sujeito tomar gosto pelo ofício e apesar de formado continuar no jornal. A vocação de jornalista suplantava a do advogado. Ganhava-se muito menos como jornalista, é certo, mas o dinheiro era o que tinha menos importância.

O meu primeiro superintendente foi o coronel Flaminio Ferreira, trazido de Pirajó, se bem me lembro, pelo saudoso dr. Ataíde Leonel.

Ninguém diria que tendo vindo de uma zona eleitoral famosa pela efervescência da paixão política, revelasse, como superintendente do "Correio", tanta prudência e bom senso tão acentuado. Homem de mau jeito, mas de boas maneiras, sempre irrepreensivelmente vestido, falando de suas pausas e grossa, sabia manter-se calmo no meio das maiores agitações de imprensa. Era o elemento de ligação entre o jornal e o Partido. Como superintendente, falava-nos por intermédio do redator-secretário, ajudado por dois subsecretários. O meu primeiro redator-secretário foi o Antonio Carlos da Fonseca; os dois primeiros subsecretários, João Silveira Junior e Wolgram Nogueira. Devo aos quatro (Flaminio, Fonseca, João Silveira e Wolgram) a minha permanência no "Correio".

Existia ainda o cargo de redator-chefe. Este interpretava o pensamento político do "Correio". Era o homem do artigo de fundo, tradição que o nosso jornal tem profundamente conservado.

Conheci os seguintes, antes de 30: Abner Mourão, Menotti de Flicha, Osvaldo Costa, Deolinda, Flaminio de Siqueira, Vladimir de Toledo Piza, Gama e Silva, Galvão Coutinho. Foi colega, na redação, de Plínio Salgado, Agner Barbosa, Alcides Cunha, Murilo, Getúlio de Pa-

NOTAS E COMENTÁRIOS

INCURIA CRIMINOSA

É simplesmente impressionante o que está acontecendo com o algodão no Estado de São Paulo. Depois de uma luta, em passado recente, vitoriosamente conduzida contra o perrebejo rajado, que andava a dizimar as safras, os nossos lavradores chegaram a realizar plantações que produziram 350.000 toneladas de fibra. Estas correspondiam a um valor de Cr\$ 5.000.000.000, que reverteriam em benefício da economia nacional, o que bastava para qualificar o algodão como o nosso segundo produto, depois do café.

Nestes últimos tempos, todavia, parece que um largo desanimo percorre as lavouras. Já ninguém se anima a empregar tempo e dinheiro numa cultura que enfrenta duros contratempos. A transição é repentina, e por isso mesmo altamente significativa. A verdade é que as perspectivas da safra não vão além de 180.000 toneladas.

Que estará acontecendo? Que estaria provocando este tremendo desfalque de cerca de Cr\$ 2.500.000.000 para a economia do país? Estão sendo definhando, apesar dos interessados em obscurecer a verdade, as causas que vêm concorrendo decisivamente para este lastimável estado de coisas. Mais uma vez, em São Paulo, os responsáveis pelos negócios agrícolas da administração pecam por criminosa desídia.

Quando, no número do "Correio Paulistano" de 9 de abril, ofereci minha modesta contribuição às cerimônias e artigos comemorativos da sedutora figura de Ezequiel Freire, enumerei alguns dos seus companheiros de turma acadêmica, os que fizeram o curso no quinquênio de 1876 a 1880, dela destacando os que, mais tarde, tão alto se projetaram em vários quadrantes da vida intelectual brasileira, advocacia, política, administração, jornalismo ou diplomacia — deles apontando, no grupo paulista, João Batista da Silveira. Foi esse estudante, no curso, como jornalista e poeta, e na vida como advogado e escritor uma figura que poderia ter alcançado muito maior evidência se não tivesse o feitiço bem paulista, encolchido e modesto de alguns colegas do seu tempo e de todos os seus filhos que mais tarde tanto iriam honrar o seu nome de família com doses de pujança intelectual em que, tanto como o pai, ocupavam posto guardado na classe dos homens que têm no crânio profusas jazidas de massa cinzenta.

Numa turma a que pertenceram Ezequiel Freire e Afonso Celso, poetas, José Joaquim Cardoso, João Carlos Vilanova Junior, João Galvão Carvalhal, Cassiano Nascimento, Leopoldo Rubião, Filadelfo de Castro, Antonio Luiz dos Santos Werneck grandes advogados, juizes e juristas. João Silveira que chamarei "O Velho", (para distingui-lo de um outro que foi, durante longos anos redator do "Correio Paulistano") estava no mesmo nível e na mesma condição: — era acalorado por colegas e mestres e apontado, apesar

de, Honorio de Siqueira, Ribeiro Couto, Nuto Sant'Ana, Vitor de Assis, Manoel Vitor, Melo Nogueira, Martins, Nicolau Naze. Já vive como orientadores os sr. Cláudio Junior, João Sampaio, Amadeu Mendes, Oliveira Costa.

Certas coisas a gente não esquece nunca. Dizem que os primeiros não esquecem nunca o primeiro homem que lhes revelou o amor. Nós, jornalistas, não nos esquecemos do primeiro artigo assinado. E o nosso "vestido de noiva", como esquecer? O meu em duas colunas cerradas na quarta página, era sobre o ensino profissional obrigatório. Naquele tempo, entusiasmei-me com o projeto de lei apresentado na Câmara Federal por um deputado mineiro, sobre o assunto. Quería este que todo homem formado tivesse obrigatoriamente um ofício. O advogado, por exemplo, deveria ser, a um tempo, advogado e carpinteiro, ou coisa parecida. O ofício, caso falhasse na profissão liberal, seria a sua muleta.

O assunto para o primeiro artigo como assinatura é preocupação alucinante. Antes de convidado por Flaminio Ferreira para assumir a responsabilidade do artigo assinado da sexta-feira (era o único da disponível), eu vivia com a cabeça cheia de temas. Tudo literatura. O convite, no entanto, desmoronou-me. Flaminio Ferreira deu-me inteira liberdade de escolha. Menos política, está claro. Mas num jornal, pensava eu, cabe uma porção de coisas: — poesia, crônica, romance, fantasia, ensaio. O convite, repito, fez nascer em meu espírito um problema com o qual eu não contava. Devo escrever sobre temas da minha preferência ou da preferência dos leitores? O artigo tem de agradar a mim ou a quem porventura me leia?

Quando isso aconteceu, quando essas dúvidas assaltam o espírito do plúmbeo, não tenho dúvida: — nasceu mais um jornalista. Divido os escritores em duas categorias: — escritores que recebem o assunto de dentro, escritores que o recebem de fora. De dentro quer dizer de si mesmo, por inspiração; de fora quer dizer do público, por sugestão de uma realidade social. Este é jornalista. Chamo jornalista, por isso, o intelectual que escreve por solicitação da vida que o rodeia e não da que ele gostaria de ter criado para si mesmo.

Dá-se, às vezes, o nome de oposição à intolerância pelos governos de força, por tudo quanto denuncie nos homens públicos veleidades ditatoriais. No nosso caso, seja-nos permitido recordá-lo, semelhante atitude significa apenas fidelidade ao nosso passado jornalístico. Repugna-nos, em verdade, o caudilhismo, quaisquer que sejam as lantejoulas com que se enfeite. Não conhecemos outro "Estado" senão o que serve de moldura jurídica à Nação. Estados Novos, Estados Modernos, Estados Fortes, são expressões

que em nós não encontram eco. Só fazemos uma concessão, e essa aos "Estados Unidos do Brasil". Quanto ao resto, aversão total contra o arbitrio. Amor à democracia. E, por democracia, entendemos, de acordo com a definição de Alcebades citada por Rui Barbosa, "toda organização do poder avessa ao despotismo".

Não pareça inoportuna, num dia de festa, a profissão de fé que aí fica. Ela é hoje tão necessária como no dia, já longínquo, em que se ouviu, pela primeira vez, o nosso pregão nas ruas de São Paulo. A ambição de poder estende-se, como uma ameaça, sobre a terra brasileira. Tramam-se conluios tenebrosos. O espírito de vingança de braço dado com o espírito de con-

quista causa apreensões muito sérias aos patriotas de verdade. Sabemos quão intensa foi a repercussão do manifesto dos militares na opinião pública do Brasil. Todavia, quando as forças armadas se consideram no dever de exigir fidelidade ao princípio democrático, sinal evidente é de que esse princípio está em perigo. Explícita-se, por isso, o parentese que abrimos em nosso regozijo íntimo. Explícita-se, por outro lado, o voto que ora formulamos, para que igual profissão de fé seja feita por todos os brasileiros.

Em quase um século de atividades tivemos sempre em mira a prosperidade de São Paulo dentro da fidelidade do Brasil. Sabemos que o nosso conservantismo foi às vezes mal interpretado e que em 1930 serviu de pretexto para uma rajada de odio contra nós. Ele significou, entretanto, fidelidade às instituições que ajudaram a criar no país. Não fo-

mos fieis aos homens e sim aos ideais que eles encarnavam e defendiam, a coincidir inteiramente com os nossos próprios ideais. Tanto que as nossas colunas nunca se fecharam ao debate de opiniões. Há, nesta casa, uma tradição de cordialidade na luta, que muito nos satisfaz.

São Paulo sofreu transformações profundas. A lavoura, o comércio e a indústria chegaram ao ponto em que hoje se encontram. Seu nível intelectual desenvolveu-se. Suas cidades cresceram. Testemunhas dos seus primeiros passos, Deus tem permitido que o sejam também dos seus passos definitivos no caminho da civilização e do progresso. Interpretes das suas alegrias como dos seus sofrimentos, não queremos outro prêmio para tão longa jornada senão a consideração de que nos vemos cercados em nossa terra e que no dia de hoje assume proporções que nos empolgam e comovem. Todas as forças verdadeiramente representativas da nossa lavoura, do nosso comércio, da nossa indústria, se uniram ao nosso júbilo, permitindo o grande esforço do nosso número natalício.

A todos os nossos amigos, — leitores, assinantes, anunciantes, colaboradores, deixamos consignada a nossa gratidão. As portas do primeiro centenário de existência ainda nos sentimos com forças para prometer-lhes a sinceridade das nossas palavras em defesa dos seus interesses legítimos. Só pedimos trabalhos, porque a nossa virtude, como lá dizia Seneca, tem fome de dificuldades. Queremos continuar à sua disposição, trabalhando pela grandeza de São Paulo e do Brasil.

que quer, assumindo as redas do governo do país, possa conduzi-lo com o tato e a sabedoria que o momento, como se vê, está a exigir. Precisamos, sim, de um cidadão patriota, honesto e competente.

Dai a responsabilidade que a nação verá sobre os seus ombros no dia em que precisar manifestar-se pelas urnas. E esse dia se aproxima.

Em compensação, outras manifestações também estão anunciadas.

Ao que nos consta, o comércio da capital pretende cerrar as suas portas, em protesto silencioso contra o homem que nos levou à guerra civil em 32. Ninguém ignora o que foi o esforço do comércio bandeirante sob aquela epopéia. A Associação Comercial, então presidida pelo sr. Carlos de Sousa Nazareth, foi, por assim dizer, a coordenadora do entusiasmo popular. O M. M. D. C. foi resultado do seu trabalho. A mobilização total do comércio e da indústria é uma página inesquecível.

Os estudantes das escolas superiores já se movimentam no sentido de realizar uma imponente passeata cívica pelas principais

ruas da cidade. Falarão durante o percurso vários oradores. Haverá, a seguir, uma romaria ao cemitério São Paulo, onde se acham sepultados os voluntários caídos no campo da luta. Farsê-lá larga distribuição da poesia do sr. Guilherme de Almeida, "Moeda paulista". A noite realizar-se-ão sessões solenes. Sem tumulto, sem a preocupação de repulsiões, sem espírito de vingança, os paulistas procurarão emprestar um brilho invulgar à sua atitude.

Vale a pena recordar que o sr. Getúlio Vargas não se limitou, como chefe do governo provisório, diretamente atingido pela Revolução Constitucionalista, a debelar o movimento, empregando nisso todos os recursos de que dispunha. Além de vencer-nos pela força bruta, desmoralizou-nos, dizendo que nos achávamos, naquele instante, a serviço dos políticos decalados. Assim, uma das mais eloquentes afirmações do caráter brasileiro em São Paulo ficou radizada pelo estadista rio-grandense a uma reivindicação do saudosismo.

Cogita-se ainda de fazer uma exposição, na vitrina de uma das grandes lojas da cidade, de tudo quanto, em 32, representou uma parcela do nosso heroísmo: — anéis, selos, medalhas, capacetes, fardas, sapatos, bandeiras, flâmulas, desenhos alegóricos, poesias, jornais, cartazes. As estações de rádio serão convidadas a executar insistentemente a chamada "marchinha paulista".

Quem poderá impedir São Paulo de responder por essa forma ao desafio do seu governo?

O FUTURO PRESIDENTE

Um matutino local chamou há dias atenção para a gravidade do momento e consequente necessidade de ser escolhido como sucessor do general Eurico Dutra um cidadão capaz em todos os sentidos.

Temos, com efeito, tantos problemas a resolver, que o exercício da presidência não poderia transformar-se absolutamente numa rotina suave. Em primeiro lugar, muito nos aflije a situação econômica-financeira do país, tão lamentavelmente negligenciada durante o negregado período getuliano. Não será com medidas que haveremos de enfrentar essa situação, enfrentando-a com a máxima disposição de ânimo.

Em segundo lugar, temos pela frente a questão social, cada vez mais desafiadora. Os comunistas, como sabemos, não descançam. Valendo-se de todas as oportunidades possíveis, procuram envenenar o ambiente nacional, pon-do-se decididamente a serviço do imperialismo russo.

Temos, ainda, problemas concernentes às nossas relações exteriores. O mundo atravessa uma fase perigosa, justamente caracterizada pela falta de cooperação entre os povos. Por toda parte se evidenciam sinais de catastrófe, prenúncios de guerra próxima. Isto infelizmente nos impõe a obrigação de vivermos aparelhados, de organizarmos a nossa defesa militar, para qualquer eventualidade.

Ora, não será um cidadão qual-

quer que, assumindo as redas do governo do país, possa conduzi-lo com o tato e a sabedoria que o momento, como se vê, está a exigir. Precisamos, sim, de um cidadão patriota, honesto e competente.

Dai a responsabilidade que a nação verá sobre os seus ombros no dia em que precisar manifestar-se pelas urnas. E esse dia se aproxima.

Em compensação, outras manifestações também estão anunciadas.

Ao que nos consta, o comércio da capital pretende cerrar as suas portas, em protesto silencioso contra o homem que nos levou à guerra civil em 32. Ninguém ignora o que foi o esforço do comércio bandeirante sob aquela epopéia. A Associação Comercial, então presidida pelo sr. Carlos de Sousa Nazareth, foi, por assim dizer, a coordenadora do entusiasmo popular. O M. M. D. C. foi resultado do seu trabalho. A mobilização total do comércio e da indústria é uma página inesquecível.

Os estudantes das escolas superiores já se movimentam no sentido de realizar uma imponente passeata cívica pelas principais

ruas da cidade. Falarão durante o percurso vários oradores. Haverá, a seguir, uma romaria ao cemitério São Paulo, onde se acham sepultados os voluntários caídos no campo da luta. Farsê-lá larga distribuição da poesia do sr. Guilherme de Almeida, "Moeda paulista". A noite realizar-se-ão sessões solenes. Sem tumulto, sem a preocupação de repulsiões, sem espírito de vingança, os paulistas procurarão emprestar um brilho invulgar à sua atitude.

Vale a pena recordar que o sr. Getúlio Vargas não se limitou, como chefe do governo provisório, diretamente atingido pela Revolução Constitucionalista, a debelar o movimento, empregando nisso todos os recursos de que dispunha. Além de vencer-nos pela força bruta, desmoralizou-nos, dizendo que nos achávamos, naquele instante, a serviço dos políticos decalados. Assim, uma das mais eloquentes afirmações do caráter brasileiro em São Paulo ficou radizada pelo estadista rio-grandense a uma reivindicação do saudosismo.

Cogita-se ainda de fazer uma exposição, na vitrina de uma das grandes lojas da cidade, de tudo quanto, em 32, representou uma parcela do nosso heroísmo: — anéis, selos, medalhas, capacetes, fardas, sapatos, bandeiras, flâmulas, desenhos alegóricos, poesias, jornais, cartazes. As estações de rádio serão convidadas a executar insistentemente a chamada "marchinha paulista".

Quem poderá impedir São Paulo de responder por essa forma ao desafio do seu governo?

DUAS ATITUDES

O situacionismo paulista prepara excepcionais homenagens ao sr. Getúlio Vargas, em sua passagem por Congonhas, a caminho do Rio. Duzentos mil ba-lões (provavelmente os mesmos que iam servir à propaganda do chefe "progressista") subirão ao céu, com a efígie do estancieiro de Santos Reis.

Em compensação, outras manifestações também estão anunciadas.

Ao que nos consta, o comércio da capital pretende cerrar as suas portas, em protesto silencioso contra o homem que nos levou à guerra civil em 32. Ninguém ignora o que foi o esforço do comércio bandeirante sob aquela epopéia. A Associação Comercial, então presidida pelo sr. Carlos de Sousa Nazareth, foi, por assim dizer, a coordenadora do entusiasmo popular. O M. M. D. C. foi resultado do seu trabalho. A mobilização total do comércio e da indústria é uma página inesquecível.

Os estudantes das escolas superiores já se movimentam no sentido de realizar uma imponente passeata cívica pelas principais

ruas da cidade. Falarão durante o percurso vários oradores. Haverá, a seguir, uma romaria ao cemitério São Paulo, onde se acham sepultados os voluntários caídos no campo da luta. Farsê-lá larga distribuição da poesia do sr. Guilherme de Almeida, "Moeda paulista". A noite realizar-se-ão sessões solenes. Sem tumulto, sem a preocupação de repulsiões, sem espírito de vingança, os paulistas procurarão emprestar um brilho invulgar à sua atitude.

Vale a pena recordar que o sr. Getúlio Vargas não se limitou, como chefe do governo provisório, diretamente atingido pela Revolução Constitucionalista, a debelar o movimento, empregando nisso todos os recursos de que dispunha. Além de vencer-nos pela força bruta, desmoralizou-nos, dizendo que nos achávamos, naquele instante, a serviço dos políticos decalados. Assim, uma das mais eloquentes afirmações do caráter brasileiro em São Paulo ficou radizada pelo estadista rio-grandense a uma reivindicação do saudosismo.

Cogita-se ainda de fazer uma exposição, na vitrina de uma das grandes lojas da cidade, de tudo quanto, em 32, representou uma parcela do nosso heroísmo: — anéis, selos, medalhas, capacetes, fardas, sapatos, bandeiras, flâmulas, desenhos alegóricos, poesias, jornais, cartazes. As estações de rádio serão convidadas a executar insistentemente a chamada "marchinha paulista".

Quem poderá impedir São Paulo de responder por essa forma ao desafio do seu governo?

que quer, assumindo as redas do governo do país, possa conduzi-lo com o tato e a sabedoria que o momento, como se vê, está a exigir. Precisamos, sim, de um cidadão patriota, honesto e competente.

Dai a responsabilidade que a nação verá sobre os seus ombros no dia em que precisar manifestar-se pelas urnas. E esse dia se aproxima.

Em compensação, outras manifestações também estão anunciadas.

Ao que nos consta, o comércio da capital pretende cerrar as suas portas, em protesto silencioso contra o homem que nos levou à guerra civil em 32. Ninguém ignora o que foi o esforço do comércio bandeirante sob aquela epopéia. A Associação Comercial, então presidida pelo sr. Carlos de Sousa Nazareth, foi, por assim dizer, a coordenadora do entusiasmo popular. O M. M. D. C. foi resultado do seu trabalho. A mobilização total do comércio e da indústria é uma página inesquecível.

Os estudantes das escolas superiores já se movimentam no sentido de realizar uma imponente passeata cívica pelas principais

ruas da cidade. Falarão durante o percurso vários oradores. Haverá, a seguir, uma romaria ao cemitério São Paulo, onde se acham sepultados os voluntários caídos no campo da luta. Farsê-lá larga distribuição da poesia do sr. Guilherme de Almeida, "Moeda paulista". A noite realizar-se-ão sessões solenes. Sem tumulto, sem a preocupação de repulsiões, sem espírito de vingança, os paulistas procurarão emprestar um brilho invulgar à sua atitude.

Vale a pena recordar que o sr. Getúlio Vargas não se limitou, como chefe do governo provisório, diretamente atingido pela Revolução Constitucionalista, a debelar o movimento, empregando nisso todos os recursos de que dispunha. Além de vencer-nos pela força bruta, desmoralizou-nos, dizendo que nos achávamos, naquele instante, a serviço dos políticos decalados. Assim, uma das mais eloquentes afirmações do caráter brasileiro em São Paulo ficou radizada pelo estadista rio-grandense a uma reivindicação do saudosismo.

Cogita-se ainda de fazer uma exposição, na vitrina de uma das grandes lojas da cidade, de tudo quanto, em 32, representou uma parcela do nosso heroísmo: — anéis, selos, medalhas, capacetes, fardas, sapatos, bandeiras, flâmulas, desenhos alegóricos, poesias, jornais, cartazes. As estações de rádio serão convidadas a executar insistentemente a chamada "marchinha paulista".

Quem poderá impedir São Paulo de responder por essa forma ao desafio do seu governo?

que quer, assumindo as redas do governo do país, possa conduzi-lo com o tato e a sabedoria que o momento, como se vê, está a exigir. Precisamos, sim, de um cidadão patriota, honesto e competente.

Dai a responsabilidade que a nação verá sobre os seus ombros no dia em que precisar manifestar-se pelas urnas. E esse dia se aproxima.

Em compensação, outras manifestações também estão anunciadas.

Ao que nos consta, o comércio da capital pretende cerrar as suas portas, em protesto silencioso contra o homem que nos levou à guerra civil em 32. Ninguém ignora o que foi o esforço do comércio bandeirante sob aquela epopéia. A Associação Comercial, então presidida pelo sr. Carlos de Sousa Nazareth, foi, por assim dizer, a coordenadora do entusiasmo popular. O M. M. D. C. foi resultado do seu trabalho. A mobilização total do comércio e da indústria é uma página inesquecível.

Os estudantes das escolas superiores já se movimentam no sentido de realizar uma imponente passeata cívica pelas principais

ruas da cidade. Falarão durante o percurso vários oradores. Haverá, a seguir, uma romaria ao cemitério São Paulo, onde se acham sepultados os voluntários caídos no campo da luta. Farsê-lá larga distribuição da poesia do sr. Guilherme de Almeida, "Moeda paulista". A noite realizar-se-ão sessões solenes. Sem tumulto, sem a preocupação de repulsiões, sem espírito de vingança, os paulistas procurarão emprestar um brilho invulgar à sua atitude.

Vale a pena recordar que o sr. Getúlio Vargas não se limitou, como chefe do governo provisório, diretamente atingido pela Revolução Constitucionalista, a debelar o movimento, empregando nisso todos os recursos de que dispunha. Além de vencer-nos pela força bruta, desmoralizou-nos, dizendo que nos achávamos, naquele instante, a serviço dos políticos decalados. Assim, uma das mais eloquentes afirmações do caráter brasileiro em São Paulo ficou radizada pelo estadista rio-grandense a uma reivindicação do saudosismo.

Cogita-se ainda de fazer uma exposição, na vitrina de uma das grandes lojas da cidade, de tudo quanto, em 32, representou uma parcela do nosso heroísmo: — anéis, selos, medalhas, capacetes, fardas, sapatos, bandeiras, flâmulas, desenhos alegóricos, poesias, jornais, cartazes. As estações de rádio serão convidadas a executar insistentemente a chamada "marchinha paulista".

Quem poderá impedir São Paulo de responder por essa forma ao desafio do seu governo?

que quer, assumindo as redas do governo do país, possa conduzi-lo com o tato e a sabedoria que o momento, como se vê, está a exigir. Precisamos, sim, de um cidadão patriota, honesto e competente.

Dai a responsabilidade que a nação verá sobre os seus ombros no dia em que precisar manifestar-se pelas urnas. E esse dia se aproxima.

Em compensação, outras manifestações também estão anunciadas.

Ao que nos consta, o comércio da capital pretende cerrar as suas portas, em protesto silencioso contra o homem que nos levou à guerra civil em 32. Ninguém ignora o que foi o esforço do comércio bandeirante sob aquela epopéia. A Associação Comercial, então presidida pelo sr. Carlos de Sousa Nazareth, foi, por assim dizer, a coordenadora do entusiasmo popular. O M. M. D. C. foi resultado do seu trabalho. A mobilização total do comércio e da indústria é uma página inesquecível.

Os estudantes das escolas superiores já se movimentam no sentido de realizar uma imponente passeata cívica pelas principais

ruas da cidade. Falarão durante o percurso vários oradores. Haverá, a seguir, uma romaria ao cemitério São Paulo, onde se acham sepultados os voluntários caídos no campo da luta. Farsê-lá larga distribuição da poesia do sr. Guilherme de Almeida, "Moeda paulista". A noite realizar-se-ão sessões solenes. Sem tumulto, sem a preocupação de repulsiões, sem espírito de vingança, os paulistas procurarão emprestar um brilho invulgar à sua atitude.

Vale a pena recordar que o sr. Getúlio Vargas não se limitou, como chefe do governo provisório, diretamente atingido pela Revolução Constitucionalista, a debelar o movimento, empregando nisso todos os recursos de que dispunha. Além de vencer-nos pela força bruta, desmoralizou-nos, dizendo que nos achávamos, naquele instante, a serviço dos políticos decalados. Assim, uma das mais eloquentes afirmações do caráter brasileiro em São Paulo ficou radizada pelo estadista rio-grandense a uma reivindicação do saudosismo.

Cogita-se ainda de fazer uma exposição, na vitrina de uma das grandes lojas da cidade, de tudo quanto, em 32, representou uma parcela do nosso heroísmo: — anéis, selos, medalhas, capacetes, fardas, sapatos, bandeiras, flâmulas, desenhos alegóricos, poesias, jornais, cartazes. As estações de rádio serão convidadas a executar insistentemente a chamada "marchinha paulista".

Quem poderá impedir São Paulo de responder por essa forma ao desafio do seu governo?

que quer, assumindo as redas do governo do país, possa conduzi-lo com o tato e a sabedoria que o momento, como se vê, está a exigir. Precisamos, sim, de um cidadão patriota, honesto e competente.

ruas da cidade. Falarão durante o percurso vários oradores. Haverá, a seguir, uma romaria ao cemitério São Paulo, onde se acham sepultados os voluntários caídos no campo da luta. Farsê-lá larga distribuição da poesia do sr. Guilherme de Almeida, "Moeda paulista". A noite realizar-se-ão sessões solenes. Sem tumulto, sem a preocupação de repulsiões, sem espírito de vingança, os paulistas procurarão emprestar um brilho invulgar à sua atitude.

Vale a pena recordar que o sr. Getúlio Vargas não se limitou, como chefe do governo provisório, diretamente atingido pela Revolução Constitucionalista, a debelar o movimento, empregando nisso todos os recursos de que dispunha. Além de vencer-nos pela força bruta, desmoralizou-nos, dizendo que nos achávamos, naquele instante, a serviço dos políticos decalados. Assim, uma das mais eloquentes afirmações do caráter brasileiro em São Paulo ficou radizada pelo estadista rio-grandense a uma reivindicação do saudosismo.

Cogita-se ainda de fazer uma exposição, na vitrina de uma das grandes lojas da cidade, de tudo quanto, em 32, representou uma parcela do nosso heroísmo: — anéis, selos, medalhas, capacetes, fardas, sapatos, bandeiras, flâmulas, desenhos alegóricos, poesias, jornais, cartazes. As estações de rádio serão convidadas a executar insistentemente a chamada "marchinha paulista".

Quem poderá impedir São Paulo de responder por essa forma ao desafio do seu governo?

que quer, assumindo as redas do governo do país, possa conduzi-lo com o tato e a sabedoria que o momento, como se vê, está a exigir. Precisamos, sim, de um cidadão patriota, honesto e competente.

Dai a responsabilidade que a nação verá sobre os seus ombros no dia em que precisar manifestar-se pelas urnas. E esse dia se aproxima.

Em compensação, outras manifestações também estão anunciadas.

Ao que nos consta, o comércio da capital pretende cerrar as suas portas, em protesto silencioso contra o homem que nos levou à guerra civil em 32. Ninguém ignora o que foi o esforço do comércio bandeirante sob aquela epopéia. A Associação Comercial, então presidida pelo sr. Carlos de Sousa Nazareth, foi, por assim dizer, a coordenadora do entusiasmo popular. O M. M. D. C. foi resultado do seu trabalho. A mobilização total do comércio e da indústria é uma página inesquecível.

Os estudantes das escolas superiores já se movimentam no sentido de realizar uma imponente passeata cívica pelas principais

ruas da cidade. Falarão durante o percurso vários oradores. Haverá, a seguir, uma romaria ao cemitério São Paulo, onde se acham sepultados os voluntários caídos no campo da luta. Farsê-lá larga distribuição da poesia do sr. Guilherme de Almeida, "Moeda paulista". A noite realizar-se-ão sessões solenes. Sem tumulto, sem a preocupação de repulsiões, sem espírito de vingança, os paulistas procurarão emprestar um brilho invulgar à sua atitude.

Vale a pena recordar que o sr. Getúlio Vargas não se limitou, como chefe do governo provisório, diretamente atingido pela Revolução Constitucionalista, a debelar o movimento, empregando nisso todos os recursos de que dispunha. Além de vencer-nos pela força bruta, desmoralizou-nos, dizendo que nos achávamos, naquele instante, a serviço dos políticos decalados. Assim, uma das mais eloquentes afirmações do caráter brasileiro em São Paulo ficou radizada pelo estadista rio-grandense a uma reivindicação do saudosismo.

Cogita-se ainda de fazer uma exposição, na vitrina de uma das grandes lojas da cidade, de tudo quanto, em 32, representou uma parcela do nosso heroísmo: — anéis, selos, medalhas, capacetes, fardas, sapatos, bandeiras, flâmulas, desenhos alegóricos, poesias, jornais, cartazes. As estações de rádio serão convidadas a executar insistentemente a chamada "marchinha paulista".

Quem poderá impedir São Paulo de responder por essa forma ao desafio do seu governo?

que quer, assumindo as redas do governo do país, possa conduzi-lo com o tato e a sabedoria que o momento, como se vê, está a exigir. Precisamos, sim, de um cidadão patriota, honesto e competente.

Dai a responsabilidade que a nação verá sobre os seus ombros no dia em que precisar manifestar-se pelas urnas. E esse dia se aproxima.

Em compensação, outras manifestações também estão anunciadas.

Ao que nos consta, o comércio da capital pretende cerrar as suas portas, em protesto silencioso contra o homem que nos levou à guerra civil em 32. Ninguém ignora o que foi o esforço do comércio bandeirante sob aquela epopéia. A Associação Comercial, então presidida pelo sr. Carlos de Sousa Nazareth, foi, por assim dizer, a coordenadora do entusiasmo popular. O M. M. D. C. foi resultado do seu trabalho. A mobilização total do comércio e da indústria é uma página inesquecível.

Os estudantes das escolas superiores já se movimentam no sentido de realizar uma imponente passeata cívica pelas principais

ruas da cidade. Falarão durante o percurso vários oradores. Haverá, a seguir, uma romaria ao cemitério São Paulo, onde se acham sepultados os voluntários caídos no campo da luta. Farsê-lá larga distribuição da poesia do sr. Guilherme de Almeida, "Moeda paulista". A noite realizar-se-ão sessões solenes. Sem tumulto, sem a preocupação de repulsiões, sem espírito de vingança, os paulistas procurarão emprestar um brilho invulgar à sua atitude.

Vale a pena recordar que o sr. Getúlio Vargas não se limitou, como chefe do governo provisório, diretamente atingido pela Revolução Constitucionalista, a debelar o movimento, empregando nisso todos os recursos de que dispunha. Além de vencer-nos pela força bruta, desmoralizou-nos, dizendo que nos achávamos, naquele instante, a serviço dos políticos decalados. Assim, uma das mais eloquentes afirmações do caráter brasileiro em São Paulo ficou radizada pelo estadista rio-grandense a uma reivindicação do saudosismo.

Cogita-se ainda de fazer uma exposição, na vitrina de uma das grandes lojas da cidade, de tudo quanto, em 32, representou uma parcela do nosso heroísmo: — anéis, selos, medalhas, capacetes, fardas, sapatos, bandeiras, flâmulas, desenhos alegóricos, poesias, jornais, cartazes. As estações de rádio serão convidadas a executar insistentemente a chamada "marchinha paulista".

Quem poderá impedir São Paulo de responder por essa forma ao desafio do seu governo?

que quer, assumindo as redas do governo do país, possa conduzi-lo com o tato e a sabedoria que o momento, como se vê, está a exigir. Precisamos, sim, de um cidadão patriota, honesto e competente.

OBRAS MAXIMAS DO NOSSO TEMPO:

são as que oferecem aos amantes da boa leitura, as
EDIÇÕES MELHORAMENTOS

Gustav Flaubert:
SALAMBO — Broch. — Cr\$ 50,00 — Enc. Cr\$ 75,00
A EDUCAÇÃO SENTIMENTAL —
Broch. — Cr\$ 40,00 — Enc. Cr\$ 60,00

Bernard Shaw
CESAR E CLEOPATRA Cr\$ 25,00

Erich Kästner
TRES HOMENS NA NEVE Cr\$ 25,00

Charles Dickens
CONTO DE NATAL Cr\$ 20,00

Charles Lindbergh
DO VOO E DA VIDA Cr\$ 12,00

Leslie Mitchell
OS GRANDES EXPLORADORES Cr\$ 40,00

Belmonte
CARICATURA DOS TEMPOS — (charges) Cr\$ 30,00

Guilherme de Almeida
HISTÓRIAS, TALVEZ... Cr\$ 20,00

Em todas as boas livrarias, ou pelo Serviço de Reembolso Postal, diretamente nas

EDIÇÕES MELHORAMENTOS

Caixa Postal 120-B — SÃO PAULO

SEXTO CONGRESSO DA ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE METAIS

Realiza-se no dia 10, em Belo Horizonte o Sexto Congresso Anual da Associação Brasileira de Metais, dedicado às atividades metalúrgicas.

O Congresso, como os cinco anteriores, constará de duas Con-

Jubileu de prata da Faculdade de Medicina de Niterói

NITERÓI, 24 (ASAPRESS) — A Faculdade de Medicina comemorará amanhã o seu jubileu de prata com várias solenidades, estando convidados a participar das mesmas todos os ex-alunos.

ferências, uma de caráter econômico e outra de caráter científico de uma série de visitas a importantes organizações siderúrgicas brasileiras.

O Sexto Congresso Anual terá solene instalação sendo pronunciada na mesma ocasião a Sétima Conferência Anual, pelo dr. Américo R. Giannetti, secretário da Agricultura do Estado de Minas Gerais. A Sétima Conferência Anual estará a cargo do eng. Djalma Guimarães, do Instituto de Tecnologia Industrial de Belo Horizonte e professor de Metalurgia da Escola de Engenharia da Universidade de Minas Gerais.

NO PALACETE PRATES

Promove a Comissão de Urbanismo amplo debate sobre a questão dos transportes

Terça-feira próxima, a palestra do engenheiro Dumont Vilares no Instituto de Engenharia — "Rumo", jornal dos taquígrafos que se firma

A Comissão de Obras e Urbanismo, da qual fazem parte os srs. Dumont Vilares, presidente, Angelo Bortola, vice-presidente, José Diniz, Altamar de Lima e Pedro Antonio Fagundes, vem promovendo amplos debates em torno de vários problemas ligados ao urbanismo. Desenvolvendo este ano um trabalho mais produtivo que o do ano passado, tem tido oportunidade de apreciar com a presença que as circunstâncias exigem um trabalho aprofundado em relação ao exame dos vários projetos que tramitam pela Câmara Municipal.

UMA SÉRIE DE CONFERÊNCIAS

Não se limitaram, porém, o eng. Dumont Vilares e seus colegas à apreciação das iniciativas da edilidade e do Executivo. Buscaram campo maior de atividades e assim, há cerca de um mês o presidente da Comissão de Obras e Urbanismo vem realizando uma série de palestras em que tem abordado as várias questões relacionadas com o crescimento da cidade. A primeira conferência foi feita na Biblioteca Pública Municipal e o êxito que despertou suscitou a segunda, proferida também pelo sr. Dumont Vilares no mesmo local.

A terceira, de uma série que

NO INSTITUTO DE ENGENHARIA

Segundo soube a reportagem do "Correio Paulistano", proferirá o sr. Dumont Vilares a quarta conferência no Instituto de Engenharia, na próxima terça-feira, às 21 horas, sobre o "Planejamento da cidade". Nessa oportunidade serão exibidos dois filmes sobre melhoramentos realizados ultimamente em Nova York, especialmente os que se relacionam com a questão de transportes, o que dará ensejo a amplo debate sobre o problema em São Paulo.

DOIS MILHÕES PARA O PLANEJAMENTO DE SÃO PAULO

Essa conferência vem despertando grande interesse e coincide com a aprovação, em primeira discussão do projeto que abre o crédito especial de dois milhões de cruzados para a promoção de estudos relacionados com o plane-

jamento da capital. A proposição autoriza a Prefeitura a contratar técnicos estrangeiros aos quadros municipais que possam trazer apreciação contribuições no sentido de ser efetivado um plano necessário para solucionar vários problemas urbanísticos que preocupam o Executivo e o Legislativo municipal.

"RUMO", JORNAL QUE SE FIRMA

Acaba de sair o número 7 do jornal "Rumo", iniciativa das salutares de um grupo de taquígrafos da Câmara Municipal que Heilo Vale Nogueira dirige. O corpo de redatores é pequeno — Dinorá Costa Nogueira, Elisa Lucí Costa, José Mariano de Sousa e Maurício Vasques — mas o jornal dos taquígrafos é bem feito e desenvolve, desde o primeiro número uma campanha sã no sentido de evitar o que a classe, pelos seus elementos decentes, denomina de "picaretagem taquígrafica". Essa campanha vale pela existência de "Rumo".

Viaja para o Espírito Santo o ministro da Agricultura

RIO, 24 (ASAPRESS) — Em avião da FAB, partirá hoje, com destino a Vitória o ministro da Agricultura, a fim de representar o presidente da República no ato inaugural da I Exposição Nacional de Animais. O ministro e sua comitiva regressarão ainda hoje ao Rio.



No seu próprio interesse

SIGA ÉSTES CONSELHOS!

ESTEJA CERTO DO NÚMERO A CHAMAR

Não confie na memória e evite ligações erradas.



ESPERE O RUÍDO ANTES DE COMEÇAR A DISCAR

Em caso contrário, não conseguirá a ligação ou a obterá errada.



REDUZA O TEMPO DE OCUPAÇÃO DO TELEFONE

Conversações longas impedem outras ligações com o seu telefone.



RESPONDA PRONTAMENTE OS CHAMADOS

Tal como deseja ser atendido.

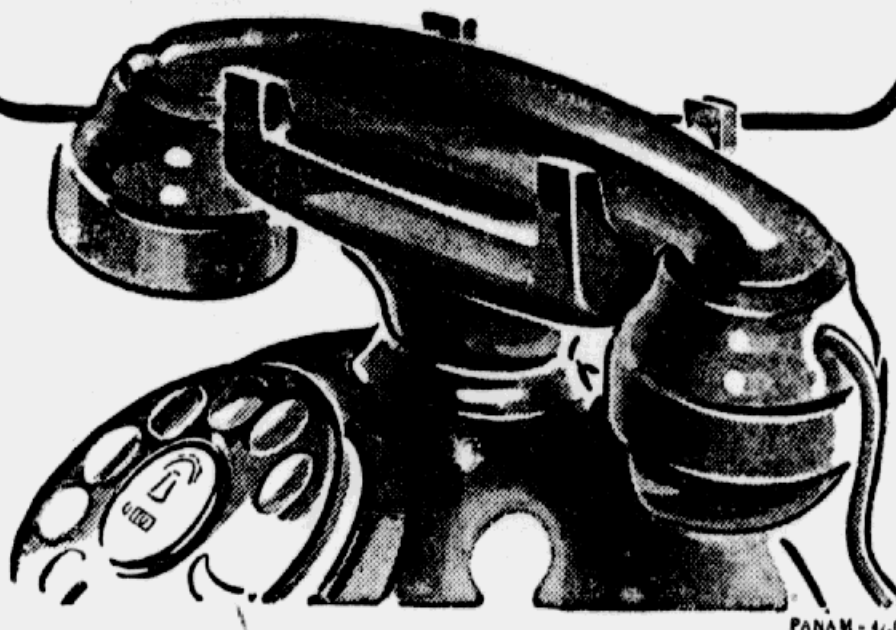


ATENDA O TELEFONE DIZENDO O NÚMERO DESTA OU SEU NOME

Poupará o seu tempo e o do seu interlocutor.



COMPANHIA TELEPHONICA BRASILEIRA



PANAM - 4.000

1939

A ENERGIA ELÉTRICA

é uma das utilidades mais baratas e a que menos aumentou!

E esta afirmativa é comprovada pelas estatísticas oficiais:

	1939	1950	AUMENTO DE
1 kg de arroz	Cr\$ 1,60	Cr\$ 6,50	300 %
1 kg de açúcar	Cr\$ 1,30	Cr\$ 4,10	220 %
1 kg de feijão	Cr\$ 1,20	Cr\$ 3,20	200 %
1 kWh de energia elétrica para luz	Cr\$ 0,50	Cr\$ 0,639	27,8 %

Tanto quanto o arroz, o açúcar e o feijão, a energia elétrica é gênero de primeira necessidade e, também, ou mais ainda do que eles, se ressentem com a escassez de chuvas.

Entretanto, aqueles têm subido 100 200, 300 e mais por cento, ao passo que o aumento de preço da energia elétrica não atingiu sequer 28%.

1950

ARROZ
Cr\$ 6,50AÇÚCAR
Cr\$ 4,10FEIJÃO
Cr\$ 3,20ENERGIA ELÉTRICA
Cr\$ 0,639ARROZ
Cr\$ 1,60AÇÚCAR
Cr\$ 1,30FEIJÃO
Cr\$ 1,20ENERGIA ELÉTRICA
Cr\$ 0,50

PROCURAMOS SEMPRE COOPERAR COM O PROGRESSO DE SÃO PAULO

SAPONACEO RADIUM o magico do lar que tudo limpa e faz brilhar

INFORMAÇÕES POLÍTICAS E LEGISLATIVAS

Nenhuma alteração no P. S. D.

Amanhã, a farsa da Convenção do P.S.P.

Embora o sr. Cirilo Junior, presidente nacional do P.S.D., tenha telegrafado, segundo soubermos, ao sr. Costa Neto, presidente da seção paulista daquele partido, recomendando que nenhuma deliberação seja tomada sem antes ouvir o sr. Brasílio Machado Neto, podemos adiantar que essa determinação em nada veio alterar a situação. O partido continua caminhando com três alas, sendo uma favorável a um candidato próprio, outra a um acordo com o sr. Borghi e a terceira, esta das mais fortes, inclinada-se pelo apoio ao candidato popular, sr. Prestes Maia.

CONVENÇÃO DO SITUACIONISMO

Amanhã no Teatro Colombo terá início a convenção do partido situacionista. Essa convenção não passa de mera formalidade, pois os convencionais terão o direito, tão somente, de indicar a metade dos candidatos a deputados que disputarão o pleito de 3 de outubro, ficando a outra metade a critério do governador. Este escolherá, também, o candidato do situacionismo à governança do Estado, estando mais ou menos assentada a indicação do sr. Lucas Garcez, atual secretário da Viação.

DESAUTORIZADO O CENTRO CÍVICO

O governador do Estado fez publicar nos jornais uma nota dizendo que o Centro Cívico, enti-

dade apartidária que caminhava paralelamente ao partido, estava desautorizado a usar seu nome doravante. Essa resolução foi tomada em virtude do citado centro ter apoiado e indicado a candidatura do antigo chefe integralista, sr. Miguel Reale, a governança do Estado, o que não é o agrado dos proceres situacionistas.

A declaração foi normal. Acontece, entretanto, que alguns dirigentes do centro, inclusive seu presidente, sr. João B. Moreira Filho, não aceitaram, como definitiva, aquela resolução, afirmando que tudo não passa de um despalatamento político.

Podemos, entretanto, adiantar que o assunto está resolvido de vez, tanto assim que os seguidores da candidatura Miguel Reale caminham para um acordo com o P. D. C.

Certos episódios, aliás, como a retirada de cartazes do antigo chefe integralista, denunciam a profunda ojeriza que Adhemar vota à sua candidatura.

Redução no preço do chumbo

LONDRES, 25 (UP) — O Ministério de Abastecimentos anunciou que, a partir de hoje, o preço do chumbo será reduzido de 96 libras esterlinas para 92, por tonelada.

Embarcação em chamas na Ilha Redonda

RIO, 24 (ASAPRESS) — Cerca das 20,30 horas do dia 22 do corrente, o encarregado do pelotão da Ilha Redonda comunicou ao Estado Maior da Armada que havia uma embarcação em chamas junto à Ilha Redonda.

Para o local rumou o contratorpedeiro "Heberbe", que permaneceu no local por toda a noite, não tendo encontrado qualquer vestígio de incêndio. Mais tarde, foi comunicado que o barco sinistrado era o "Praça XV", que havia explodido entre as Ilhas Redonda e Carreiros, havendo um outro barco de pesca, o "Gloria", que se encontrava nas proximidades, recolhido 5 homens da tripulação, estando um desaparecido.

QUASE CENTENÁRIO

(Conclusão da 4.ª página). manecera, ali se perpetuava durante toda a sua longa existência, identificado com a torre em que morava, onde, fazendo a terra a fé cristã dos paroquianos, pela voz melodiosa dos seus sinos, vivia em paz com a sua alma e bem com a sua consciência, no inextinguível cumprimento da sua sagrada missão.

Ao atingir o querido jornal esta efeméride luminosa da sua vida, almejava-lhe dias prósperos, largos e benéficos, diremos, parodiando a frase atribuída ao abnegado súdito do Cesar romano, que continuamos a nos empenhar em servi-lo, não de acordo com o seu grande merecimento, senão conforme a nossa curta e fraca possibilidade.

NO PALACIO 9 DE JULHO

Um ato anti-regimental da Mesa tumultua a sessão da Assembléia

SEM QUE HOUVESSE NUMERO PARA DELIBERAR, FOI ACO- LHIDO UM REQUERIMENTO QUE RETIRA DA Pauta A RESOLUÇÃO N. 10 — PROTESTA A BANCADA UDENISTA

Teve desfecho inesperado a discussão da Resolução n. 10, apresentada pelos integrantes da bancada udenista à mesa da Assembléia, visando a revogação dos efeitos da de número 43, que majorou vencimentos de funcionários da Assembléia.

A agitação teve início com as palavras do líder Pereira Lopes, verberando uma atitude assumida pela mesa, indiscutivelmente anti-regimental.

ORIGEM DOS INCIDENTES

Após a verificação de presença, a qual responderam trinta e três deputados, é lido, em regime de urgência, um requerimento firmado pelo sr. Castro Neves, sugerindo a retirada da pauta da Resolução n. 10 e seu encaminhamento à Comissão de Constituição e Justiça para que a respeito se pronunciasse.

Diz o sr. Arimondi Falconi, na presidência, que há vinte e quatro dias o legislativo encontra-se em total inatividade, fazendo jus às críticas que lhe têm sido movidas pelos jornais e emissoras da capital.

Nesse sentido, a fim de dar andamento aos vários projetos constantes da pauta da ordem do dia, resolveu deferir de plano a petição, retirando a matéria da pauta.

DIVERGÊNCIA

Usa da palavra pela ordem o sr. Juvenal Sayon, divergindo a orientação seguida pelo presidente, alegando que se através da verificação de presença, constata-se não existir número para deliberação. Imediatamente, estava a mesa inibida de deliberar.

Pedi a mesa que reconsiderasse sua atitude, informando aquela de que a deliberação tomada era irrevogável, visando exclusivamente ao sr. Arimondi Falconi, a salvo das críticas que lhe têm sido desferidas.

Fala em seguida o sr. Pereira Lopes, confessando sua estupeficação ante o gesto do sr. Arimondi Falconi, que acabava de estabelecer nova ordem no legislativo, derogando dispositivos regimentais, cerceando o direito dos deputados udenistas de se manifestarem sobre a momentosa questão.

Disse, mais adiante: "Atitudes como essa é que enodoam a Assembléia. Não posso me conformar com a sugestão do deputado Castro Neves e seguida à risca pela mesa".

Prosegue violento o discurso do líder da U.D.N., que, à certa altura, exclama: — "Vossa excelência enodoa o Parlamento de São Paulo e não tem autoridade para decidir questão de tamanha relevância".

A mesa interrompe o orador para repisar seu interesse em desobstruir os trabalhos.

Após o sr. Pereira Lopes dirigir novas e pesadas críticas à mesa, dizendo que o presidente "feria de morte o direito dos deputados se manifestarem, desferindo golpes que ele não ousava classificar".

O sr. Valentim Amaral faz a defesa da bancada petebista, alvo da crítica do sr. Pereira Lopes, falando após o sr. Oliveira Costa.

Em nome do Partido Social Progressista, o orador diz da sua profunda estranheza ante o ato assumido pela mesa, visando impedir a discussão de um projeto que obtinha em votação regime de urgência.

Considera que o presidente nada mais fazia senão negar o regime de urgência, inaugurando o regime do desrespeito à lei. A Constituição e à própria democracia. Em nome de seus companheiros levanta veemente protesto, considerando que a medida se transformava em precedente perigoso.

NOVOS INCIDENTES

O sr. Juvenal Sayon estribando-se em dispositivos do regimento interno, pede que a mesa lhe informe se se encontrava presente o sr. Brasilio Machado Neto, e, caso afirmado, que ele assumisse a presidência.

Responde o sr. Arimondi Falconi assegurando que o sr. Nelson Fernandes encontrava-se no plenário, ao que o sr. Juvenal Sayon replica:

— Pergunto pelo presidente e não por suplente de presidente". Apartando-o, o sr. Pereira Lopes, em altos brados diz: "Isto não é Assembléia... Não é nada". "Em nome da decência, do decoro e das tradições de S. Paulo eu convindo o sr. Brasilio Machado Neto a assumir seu lugar".

Ante o tumulto que se avolumava, o presidente suspende os trabalhos às 16.10 horas.

PERDURA A CONFUSÃO

A sessão é reaberta às 16.50 horas, voltando o sr. Juvenal Sayon a insistir para que o sr. Brasilio Machado Neto assumisse a direção dos trabalhos, baseado no artigo 24 do regimento interno.

O sr. Nelson Fernandes diz ser impróprio a questão de ordem suscitada pelo deputado udenista.

Novamente pede a palavra pelo sr. Pereira Lopes para dizer que o sr. Arimondi Falconi não seguia a orientação traçada pelos presidentes que o precederam na mesa, pois, acabava de instalar o regime do "golpe" tolice e liberdade da livre manifestação dos deputados, enfiando a tradição e dignidade da Casa. Apresenta, para ser discutida noutra oportunidade uma moção de grave caráter.

RENUNCIA DOS CARGOS

A proposta firmada pelo líder udenista, que acima aludimos tem o seguinte teor: "A Assembléia Legislativa do Estado de São Paulo, profundamente chocada com a violação do Regimento Interno, sujeita a regime de urgência, afirma sua desconfiança aos membros da

32.746.995 arrobas. Essa culpa deve ser atribuída aos técnicos e ao titular da pasta que estão alheios da verdadeira situação da nossa lavoura.

PEDIDO DE INFORMAÇÕES

Na hora do expediente da sessão de ontem foi apresentada à mesa o seguinte requerimento de informações:

De acordo com as instruções baixadas pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística, aos recenseadores, selecionados por concurso, cabe, aqueles que foram classificados em primeiro lugar, o direito de escolher o setor a ser recenseado.

Tais determinações estão contidas nas instruções do I. B. G. E.

Acontece, no entanto, que — ao que consta — por determinação exdruxula do sr. secretário da Segurança, o cidadão João Batista Antunes Martins, classificado em 1.º lugar no município de Franco da Rocha, está sendo constringido, inclusive através de ameaças em sua integridade física, a não desempenhar as funções de recenseador, e não apenas no setor que escolheu — de acordo com o que lhe é assegurado como candidato classificado em 1.º lugar — mas também em quaisquer outros setores.

E' de uma evidência meridiana a coação ilegal de que está sendo vítima aquele cidadão, ainda mais quando se considera que semelhante arbitrariedade se exerce para impedir que o mesmo cumpra o seu dever, usufruindo o principal direito de todo cidadão organizado, que é o direito ao trabalho.

Considerando que o recenseamento nacional deve iniciar-se imediatamente a 1.º de julho próximo, não havendo portanto condições para delongas na solução deste caso, em que não evidencia patente a intenção de desrespeitar as leis.

Requeremos, na forma regimental, sejam solicitadas urgentes informações ao Poder Executivo, para que, através da Secretaria da Segurança Pública, informe esta Assembléia sobre as graves irregularidades que se estão passando na Agência Nacional de Estatística, de Franco da Rocha, adotando-se, ao mesmo tempo, as necessárias providências a fim de que, por intermédio de medidas energéticas preventivas de casos como este, possamos ter em São Paulo um serviço de recenseamento à altura das tradições da gente bandeirante.

Fala depois sobre o abastecimento de água na capital, cujo mau serviço causa dor de cabeça à população, exemplificando com o que se passa no bairro Quinta das Palmeiras.

O orador seguinte faz críticas à Secretaria da Agricultura, citando os prejuízos que ela causa à cultura algodoeira, com aquisição de sementes de péssima qualidade.

Assim, a safra 1950-51, que deveria produzir 45 milhões de arrobas, produziu apenas...

DISPOSTO O P. S. D. A OFERECER A VICE-PRESIDENCIA AO P. R.

Reunem-se hoje os líderes republicanos — Em marcha a formação da coligação democrática — Divulgação dos crimes do governo Vargas — Visitará S. Paulo o brigadeiro Eduardo Gomes

RIO, 24 (Asapress) — Adianta-se nesta capital que o PSD, além de oferecer a pasta da Justiça ao PR em troca de sua adesão à candidatura do sr. Cristiano Machado, pagaria ainda preço mais caro, oferecendo-lhe também a vice-presidência da República e a prerrogativa de escolher o candidato à sucessão, mineira, que no caso seria o sr. Mario Brant.

REUNIAO DOS LÍDERES REPUBLICANOS

RIO, 24 (Asapress) — Foi chamado ontem, pelo presidente do PR, a esta capital, o Diretorio Estadual da seção mineira desse Partido, bem como seus representantes na Assembléia Legislativa, os quais deverão participar de uma reunião, a realizar-se amanhã, provavelmente na residência do sr. Artur Bernardes.

Em tal reunião serão trocadas impressões sobre a tendência de cada qual no tocante aos candidaturas à sucessão presidencial. Somente depois de ouvir a opinião de seus correligionários, no presidente do PR convocará o Partido para decidir sobre candidaturas.

GABRIEL PASSOS - BERNARDES FILHO

RIO, 24 (Asapress) — O deputado Gabriel Passos esteve ontem no Mourão, conferenciando por mais de uma hora com o senador Bernardes Filho. Esse encontro, adianta-se, tem grande importância na evolução dos fatos políticos.

IGNORA O LÍDER DA MAIORIA AS "DEMARCHES" PARA A COLIGAÇÃO

RIO, 24 ("Correio") — Ainda é objeto de curiosidade do noticiário político, a idéia de uma coligação democrática para combater nas urnas as forças populistas. E' curioso notar, entretanto, a controvérsia e a confusão reinantes nos próprios meios políticos de maior evidência em torno de tal propósito. O deputado Accurcio Torres, por exemplo, em declaração dada à imprensa, afirmou que a maioria da Câmara Federal, declarou hoje a reportagem desconhecer oficialmente qualquer coisa no sentido daquele entendimento.

"Dentro do meu Partido, nunca me falei a respeito — afirmou ele —. Ignoro completamente qualquer "demarche" nesse sentido".

Já o deputado Gabriel Passos, líder da U.D.N. na mesma Casa do Congresso, endossa a existência de tal "demarche" com as

do governo presidido pelo sr. Bidault.

Foi pedido pelo presidente aos ministros demissionários que assegurem os negócios correntes. Ao mesmo tempo, o sr. Auréliu deu início às consultas, para formar o novo governo.

GESTOES PARA VENCER A CRISE

PARIS, 24 (A.F.P.) — Derrotado hoje na Assembléia Nacional, o gabinete, sob a presidência do sr. Georges Bidault, reuniu-se em Conselho de Ministros, decidindo a demissão coletiva. Em seguida, os sr. Georges Bidault, às 12.30 horas, e os ministros dirigiram-se ao Palácio dos Campos Elíseos, para entregar sua

Rebentou a guerra entre a Coreia do Norte e Meridional

SEUL, 25 (UP) — Urgente — Acaba de ser declarado oficialmente o estado de guerra entre a República da Coreia do Norte e a Coreia Meridional.

SEUL, 25 (UP) — Urgente — O Estado da Coreia do Norte declarou oficialmente guerra à Coreia Meridional, cujo governo é apoiado pelos Estados Unidos e outras potências ocidentais.

SEUL, 25 (UP) — Urgente — A emissora de Pyongyang anunciou, às 11 horas da manhã, hora local, que a República da Coreia do Norte, declarou oficialmente a existência do estado de guerra contra a Coreia Meridional.

TROPAS DA COREIA DO NORTE INVADIRAM A COREIA DO SUL

TOKIO, 25 (AFP) — Urgente — A Agência Kyodo informa que o exército da Coreia do Norte sob regime comunista invadiu a Coreia do Sul produzindo uma situação de guerra entre os dois países.

TOKIO, 25 (AFP) — Urgente — Novas informações sobre a invasão da Coreia do Sul pelas tropas comunistas acrescentam que as cidades forças invasoras ocuparam a cidade de Kengsong.

NOVAS CRITICAS CONTRA O PARECER GILLETTE SOBRE A ALTA DO CAFE'

"Nem o relatório nem os fatos que se conhecem justificam as acusações do senador norte-americano", declarou a Associação Nacional do Café em Nova York

NOVA YORK, 24 (U. P.) — A Associação Nacional do Café elogiou a declaração do secretário de Estado, auxiliar, sr. Edward G. Miller, formulada perante a Comissão de Agricultura do Senado, esta semana, declarando que se trata de um documento comedido e minuciosamente razoável, segundo a mais alta tradição do Departamento de Estado.

A Associação manifestou que "é trágico que a Subcomissão de Agricultura não tenha considerado oportuno solicitar o auxílio do Departamento para preparar o projeto original, que agora deve ser retificado em circunstâncias humilhantes".

Em longa análise tanto do relatório Gillette, como da declaração de Miller, a Associação diz que se conhecem justificam as acusações de Gillette de manipulação de mercados por parte dos países produtores. Manifesta a organização que "consideramos fácil que uma cuidadosa modificação do relatório fará um grande bem à indústria cafeeira e às relações dos Estados Unidos com a América Latina".

Grande dano foi causado nos Estados Unidos por que a redução do consumo de café na proporção alcançada, deveu-se em grande parte ao ressentimento pela natureza da alta".

A Associação do Café prossegue dizendo: "A este respeito acreditamos que os próprios países produtores devem o fato deste difícil ressentimento do povo, não como motivo de indignação por sua parte, mas como estímulo para o exame minucioso de suas próprias relações com o problema norte-americano".

"Assinalamos que a comissão do Senado não podia haver criado tal furor, se o pensamento público não tivesse se preparado para isso. Infelizmente, a falta de compreensão da psicologia das Américas deu como resultado as declarações públicas feitas nos EE. UU., que eram as mais apropriadas para despertar que para atenuar o ressentimento".

Diz ainda a Associação: "Isto, talvez, deve servir de lição para evitar no futuro a repetição de tal política".

TOQUIO, 24 (U. P.) — A Rússia exigiu que o general Douglas MacArthur ponha um fim ao "expurgo" de elementos comunistas ora em andamento no seio do Comitê Central do Partido Comunista Japonês.

AS EXIGENCIAS SOVIETICAS

TOQUIO, 24 (AFP) — A apresentação soviética no Conselho Aliado pediu ao general MacArthur o seguinte: 1.º — anular as medidas de expurgo aplicadas contra líderes comunistas japoneses; 2.º — exigir do governo japonês que suspensa as medidas visando restringir as atividades dos sindicatos e outras organizações.

ACUSAÇÕES DOS SOVIETICOS

TOQUIO, 24 (AFP) — Em carta enviada ao general MacArthur pelo coronel Polichenko, membro interino do Conselho Aliado do Japão, em nome do membro efetivo, general Deryavanko, são formulados pedidos relativos à anulação das medidas de expurgo recentemente tomadas contra o Partido Comunista japonês.

As diretivas do general MacArthur, expurgando o Partido Comunista e fazendo uma depuração no jornal "Akhate" são violações flagrantes da declaração de Potsdam e das diretivas da Comissão do Extremo Oriente, que garantam ao povo japonês os direitos e liberdades democráticas, declara nessa carta o coronel Polichenko.

Por outro lado, este afirma que "os acontecimentos dos últimos anos demonstraram que o comando supremo e as autoridades de ocupação não só não impediram

Desapareceu no Lago Michigan um avião que fazia a linha Nova York-Seattle

O aparelho sinistrado levava a bordo 55 pessoas — Até agora, apesar das rigorosas buscas, nada foi descoberto

MILWAUKEE, 24 (AFP) — Outra catástrofe aérea parece ter ocorrido, com o desaparecimento de um avião da linha Nova York-Seattle.

Estavam a bordo 55 passageiros, muitos dos quais estudantes, além de 3 tripulantes.

Tudo indica que o avião caiu na região do Lago Michigan.

AFAPARECER DESTROÇOS DO AVIAO

MILWAUKEE, 24 (AFP) — Informa-se que destroços do avião da Northwest Airlines, que desapareceu na viagem de Nova York a Seattle, com 55 pessoas a bordo, foram localizados a 10 milhas a leste desta cidade. Falta confirmação.

MILWAUKEE, 24 (AFP) — Apesar do pessimismo reinante, a Northwest Airlines não perdeu a esperança de encontrar o grande avião desaparecido entre Nova York e Seattle. O aparelho tinha gasolina suficiente para ir até a distante região de Montana.

Aviões e navios patrulham a região do Lago Michigan onde o avião poderia ter caído. Há confusão nas pesquisas, pois manchas de óleo atribuídas aos destroços do avião são idênticas a outras manchas deixadas nas águas pelos navios empregados nas pesquisas. A impressão geral, porém, é que o avião caiu no Lago Michigan e se esboçou rapidamente, sendo a catástrofe total.

INTENSIVAS BUSCAS NO LAGO MICHIGAN

MINNEAPOLIS, 24 (UP) — Lanchas da Guarda Costeira iniciaram buscas no lago Michigan, numa larga área, para ver se encontram possíveis sobreviventes do quadrimotor da "Northwest Airlines" desaparecido sobre aquela região com cinquenta e cinco passageiros a bordo.

Acredita-se na possibilidade de que o aparelho não tenha sido vítima de qualquer acidente, sendo possível que a falta de notícias sobre ele deva-se a qualquer desarranjo em seus aparelhos de rádio.

Entretanto, para evitar surpresas desagradáveis, as autoridades providenciaram já o que se faz necessário para localizar o avião e atender seus ocupantes.

VIVA INQUIETACAO

MINNEAPOLIS, 24 (A.F.P.) — Viva inquietação começa a reinar a respeito do avião da linha regular de Nova York-Seattle, que está em atraso de várias horas. Avião foram enviados à região do lago Michigan, para localizar o aparelho desaparecido, que teria a bordo cerca de 55 pessoas. Tratar-se-ia, assim, de grande catástrofe.

TERIAM SIDO LOCALIZADOS ALGUNS SOBREVIVENTES

MILWAUKEE, 24 (A.F.P.) — Uma jangada "com homens a bordo" teria sido avistada no lago de Michigan, sobre o qual se precipitou um avião da Northwest Airlines, segundo anunciou o posto de guarda-costas de Milwaukee. Barcos de salvamento foram imediatamente enviados para a localidade.

TEME-SE QUE TENHAM PERDIDO TODOS OS OCUPANTES

MILWAUKEE, 24 (A.F.P.) —

Uma mancha de óleo na superfície das águas do lago Michigan parece ser tudo quanto resta do avião Nova York-Seattle das "Northwest Lines" que desapareceu esta manhã, durante um voo em condições ainda não esclarecidas. O aparelho, que transportava 55 passageiros — vários dos quais estudantes, que se dirigiam a seus lares, a fim de visitar suas famílias — e três membros da tripulação, deixou Nova York hoje à meia-noite e 25 minutos, devendo pousar em Minneapolis às 6.23 horas. Cerca das 4.15 horas, assinalou sua posição, indicando que se aproximava da margem oriental do lago Michigan, a altitude de 1.200 metros mais ou menos. O piloto capitão Robert Lind, pediu autorização para descer à altitude de 800 metros, autorização que lhe foi recusada, em virtude do tráfego aéreo bastante movimentado da região. Em sua mensagem, o piloto não indicou o motivo por que desejava diminuir sua altitude. Sabe-se, no entanto, que a região estava sendo varrida, naquele momento, por ventos violentos e furacões locais. Em seguida, houve silêncio. Chegada a hora da aterragem, o avião não desceu, e tiveram início as pesquisas, levando à descoberta de uma mancha de óleo na superfície do lago Michigan, a seis milhas, mais ou menos, da localidade de South Milwaukee.

Embora não se tenha certeza de que a mancha de óleo marque o local em que o avião desapareceu, boia de observação foram lançadas, e os escafandristas dos serviços costeiros procederão à exploração submarina.

NÃO HOUVE AINDA ACORDO POSITIVO NA CONFERENCIA DO PLANO SCHUMANN

INFORMAM OS REPRESENTANTES DOS PAISES INTERESSADOS, AOS SEUS RESPECTIVOS GOVERNOS DOS RESULTADOS SOBRE A UNIFICACAO DAS INDUSTRIAS DE CARVAO E AÇO DA EUROPA

PARIS, 24 (AFP) — A Conferência dos 6 Países sobre o Plano Schumann foi interrompida até segunda-feira.

Os chefes das diversas delegações aproveitaram a interrupção para se entender com seus governos, sobre o novo projeto francês, que lhes foi entregue hoje, pelo secretariado da Conferência.

rem a respeito com seus governos.

Sabe-se que o documento não tem o caráter de uma proposta oficial do governo francês, mas simplesmente de um projeto de trabalho da própria conferência. Assim, a crise ministerial francesa não afetará os trabalhos.

Sabe-se também que o novo texto francês leva em conta as restrições e observações feitas pelas várias delegações ao projeto primitivo do governo francês.

Exige a Rússia que Mac Arthur suspenda as restrições aos comunistas no Japão

Alega o representante soviético em Toquio, que o expurgo levado a efeito contra os líderes vermelhos nipônicos é uma violação flagrante da Declaração de Potsdam

TOQUIO, 24 (U. P.) — A Rússia exigiu que o general Douglas MacArthur ponha um fim ao "expurgo" de elementos comunistas ora em andamento no seio do Comitê Central do Partido Comunista Japonês.

O PONTO DE VISTA DE MOSCOU

TOQUIO, 24 (AFP) — O ponto essencial da carta enviada ao general MacArthur pelo coronel Polashenko, em nome do representante soviético no Conselho Aliado, general Deryavanko, é o seguinte parágrafo da declaração de Potsdam: "O governo japonês deverá suprimir qualquer obstáculo ao renascimento e reforço das forças de tendências democráticas do povo japonês. A liberdade de palavra, religião e pensamento, bem como o respeito aos direitos fundamentais do homem deverão ser estabelecidos."

Após a citação deste parágrafo, a carta do representante russo acusa MacArthur não apenas de não ter impedido as medidas antidemocráticas do governo japonês, como também de violar as medidas de Potsdam.

A carta dá como exemplo medidas tomadas em julho de 1948, proibindo os funcionários de fazer greve e discutir contratos coletivos, privando-os ainda de todos os direitos políticos.

A carta lembra igualmente que Deryavanko protestou contra a intervenção "brutal" da polícia em algumas manifestações.

Mais de 1.400 motoristas apertaram para a greve após ruidosa reunião sindical, convocada para protestar contra o retardamento no processo das negociações de aumento de salários, iniciadas há 16 meses.

Fatores da prosperidade norte-americana

NOVA YORK, 25 (UP) — Entre os fatores principais que, segundo economistas do governo, contribuem para manter a extraordinária prosperidade econômica dos Estados Unidos, figuram o notável auge na construção de habitações, grandes inversões de indústria na ampliação de fábricas e compra de novas máquinas e equipamentos e a formidável fabricação de veículos a motor, em resposta à procura presentemente insaciável.

E' claro que, por sua vez, tal prosperidade traz consigo o aumento de preços, que não dá sinais de deter, mas os crescentes aumentos de salários do público consumidor não permite fazer frente ao maior custo da vida, sem envolver-se ou deixar de satisfazer seus desejos de adquirir não só o que necessita, mas também o superfluo.

Sinto-me, agora, aliviado de uma pesada carga. Nada mais resta agora, para mim e meus companheiros do que meditar sobre o antigo adágio: "O destino dos homens está sobre os joelhos de Deus".

PARIS, 24 (U. P.) — A queda do gabinete de Bidault torna agudo (Conclui na 7.ª página)

Renunciou coletivamente o governo francês logo após a rejeição do voto de confiança

O presidente Aurili aceitou o pedido de demissão apresentado por Bidault, iniciando imediatamente as gestões para vencer a crise — Acredita-se que desta vez as dificuldades culminarão com a dissolução do Parlamento e a realização de novas eleições gerais no país — Outras notas

PARIS, 24 (A.F.P.) — Demitiu-se coletivamente o governo presidido pelo sr. Bidault.

REJEITADA A MOÇÃO DE CONFIANÇA

PARIS, 24 (A.F.P.) — A Assembléia Nacional Francesa não aprovou a moção de confiança, apresentada pelo governo, a respeito da questão da re-estruturação do funcionalismo.

A moção caiu por 352 votos, contra 230. Em seguida, como consequência da derrota parlamentar, o governo francês se demitiu coletivamente.

ACEITA A DEMISSAO

demissão coletiva ao presidente Aurili, que a aceitou.

Imediatamente, o presidente da República iniciou suas consultas, para solucionar a crise, recebendo, conforme a praxe, os presidentes da Assembléia Nacional Francesa e do Conselho da República, respectivamente, sr. Eduardo Herriot e Gastão Monnerville.

DECLARAÇÕES DE BIDAUOT

PARIS, 25 (A.F.P.) — Deixando o Palácio dos Campos Elíseos, após a sua renúncia, o sr. Georges Bidault fez aos jornalistas a seguinte declaração: "A votação da Assembléia Nacional mostrou ser meu dever pe-

dir imediatamente a demissão, assim como a dos meus colegas de gabinete. O sr. Vincent Aurili aceitou-a, conforme a Constituição. O chefe de Estado agradeceu a tarefa realizada e apresentou também ao sr. Vincent Aurili os meus agradecimentos pelo apoio que sempre nos concedeu.

Sinto-me, agora, aliviado de uma pesada carga. Nada mais resta agora, para mim e meus companheiros do que meditar sobre o antigo adágio: "O destino dos homens está sobre os joelhos de Deus".

PARIS, 24 (U. P.) — A queda do gabinete de Bidault torna agudo (Conclui na 7.ª página)

ENCERRADOS OS TRABALHOS DO CONGRESSO MUNDIAL DE FUTEBOL

O SR. LUIZ ARANHA RECONDUZIDO A VICE-PRESIDENCIA DO COMITÊ EXECUTIVO DA F. I. F. A. — DESIGNADA HELSINKI PARA O PROXIMO CONCLAVE ENTRE OS FILIADOS A ENTIDADE MAXIMA MUNDIAL — A REFORMA DOS ESTATUTOS

Nun ambiente de franca cordialidade encerraram-se os trabalhos do Congresso Mundial de Futebol, realizado em Petropolis, numa das dependências do Hotel Quindim. A sessão de encerramento compareceram todos os delegados e a matéria da pauta foi toda discutida, algumas com destaque, dada a sua importância.

OS JOGOS OLIMPICOS DE 1952

A tese apresentada pela Finlândia sobre os jogos de futebol nos Jogos Olímpicos de 1952, foi defendida pelo delegado Erik von Frenckel, que apresentou a sugestão de que as eliminatórias dos jogos de futebol, nas Olimpíadas de Helsinque, em 1952, sejam todas levadas a efeito na Finlândia, ao invés de somente as finais se desenrolarem naquela capital. Propôs, ainda, o representante finlandês, que se o número de concorrentes for de mais de 16, neste caso, então, o

jogos de futebol teriam início uma semana antes da época prevista. Sobre esta questão, deliberou o Congresso que a Federação Finlandesa deveria se dirigir imediatamente às entidades interessadas, consultando sobre a conveniência ou não de serem realizados em Helsinque as eliminatórias e finais das Olimpíadas, a exemplo do que aconteceu na Inglaterra na competição de 1948.

A REFORMA DOS ESTATUTOS

Indiscutivelmente, a matéria de alta relevância do Congresso Mundial de Futebol, foi a reforma dos estatutos da F. I. F. A., cuja proposta foi apresentada pela Argentina, que contou com o apoio do Chile e da Hungria. O sr. Jules Rimet informou a casa que a matéria não poderia ser debatida naquele conclave porque faltava "quorum" para ratificar a reforma dos estatutos a entidade máxima mundial. Adiantou o presidente da F. I.

F. A. que a lei da entidade mundial contava mais de 30 anos e que a sua modificação impunha estudo mais demorado.

O delegado da Inglaterra, sr. Stanley Rous, propôs, então, que fosse nomeada uma comissão com representantes da Argentina, Chile, Espanha, Europa Setentrional, Jugoslavia e Inglaterra para apreciar todos os pedidos de reforma e encaminhar o assunto para ser apreciado no Congresso de 1952.

MANIFESTAÇÃO DO URUGUAI

O representante do Uruguai no Congresso Mundial de Futebol, sr. Julio César de Gregorio, informou a casa que a Associação Uruguaia de Futebol havia enviado, por intermédio da Confederação Sul-Americana, um projeto para reforma dos estatutos, não constando esta moção na ordem do dia. Além do mais, estranhou a Associação Uruguaia de Futebol, que havendo uma Confederação Sul-Americana, não deveriam a Argentina e o Chile encaminhar diretamente as suas pretensões à F. I. F. A. e sim por intermédio do órgão competente, dirigido pelo sr. Luiz Valenzuela.

LUIZ ARANHA RECONDUZIDO

Por proposta do delegado da Colômbia foi reconduzido ao cargo de vice-presidente do Comitê

Executivo da F. I. F. A., na qualidade de representante da Confederação Sul-Americana, o sr. Luiz Aranha, o que despertou aplausos do plenário. Em nome dos desportistas brasileiros, levantou-se e agradeceu aquela homenagem, o sr. João Lira Serrano. Os demais vice-presidentes eleitos foram os srs. Erik von Frenckel, da Finlândia e Sergey Savin, da Rússia. Foram votados, em seguida, os nomes para membros do Comitê Executivo, sendo conduzidos os srs. Armando Muñoz Calero, da Espanha; Tomem, da Suíça e Lolsy, da Holanda. Para representantes da F. I. F. A., no International Board, foram eleitos Delanay, da França e Julio César de Gregorio, do Uruguai. Para auditores, os srs. Linds, da Suécia e Kirbs, da Suíça.

EM HELSINKI O PROXIMO CONGRESSO

O próximo Congresso Mundial de Futebol será realizado em Helsinque, em 1952, tendo o delegado da Bélgica sugerido que o mesmo seja efetuado no período compreendido entre 19 de julho e 3 de agosto de 1952, durante os Jogos Olímpicos.

Levantou-se ainda o delegado do Egito, para protestar contra a filiação à F. I. F. A., da Liga Sudan.

FUTEBOL VARZEANO

JUVENIL FLOR DE PINHEIROS VS. JUVENIL EGIDIO (SANTANA)

Hoje à tarde, no campo do Gremio Christiano Varzeano, o Juvenil Flor de Pinheiros enfrentará os fortes quadros do Juvenil Egidio, do bairro de Santana. Para a partida, a diretoria do Juvenil Flor de Pinheiros pede o pontual comparecimento de todos os seus jogadores. Às 14 horas, no local e horário combinado.

G. E. BARUEL DE SANTANA VS. JACAGUAI F. C. (BELA VISTA)

Hoje, pela manhã, em seu campo, o Baruel enfrentará o Jacaguai, da Bela Vista, em uma partida amistosa de futebol. O embate apresenta-se difícil para o clube local, dado o valor do conjunto visitante. Para o prelo, a diretoria do Baruel pede o pontual comparecimento de todos os jogadores escalados, às 7.30 horas, na sede social.

C. A. SANTANA VS. UNIAO LIRA SERRANO

Para rumar hoje ao Alto da Serra, onde dará combate ao

forte quadro do União Lira Serrano, o C. A. Santana pede o comparecimento de seus jogadores, às 7.45 horas, na Estação da Luz.

C. A. PARADA INGLESA VS. G. E. ORIENTAL DE TUCURUVI

Em seu campo, o Parada Inglês terá, mais um compromisso, frente ao G. E. Oriental do Tucuruvi. O embate desperta o maior interesse entre a numerosa "torcida" daquele bairro. Para a partida, a diretoria do Parada Inglês pede o comparecimento de todos os seus jogadores, às 13 horas, na sede social.

AMALIA F. C. VS. S. E. L. BERTADORES

Em seu campo, o Amalia terá hoje à tarde difícil compromisso, frente ao forte esquadro do S. E. Libertadores. Dado o equilíbrio dos bandos em confronto, esperam os torcedores das equipes em confronto uma ótima tarde esportiva. Para o compromisso, a diretoria do Amalia pede o comparecimento de seus jogadores, às 13 horas, em tempo.

A. A. V. DEODORO VS. SOMA F. C.

A A. A. V. Deodoro terá hoje difícil compromisso, frente ao esquadro do Soma F. C. O embate, que vem sendo esperado com desusado interesse entre os aficionados do futebol amador, deverá agradar aos presentes. Para o jogo, o diretor de esportes do Deodoro pede o comparecimento de seus jogadores às 12.30 horas, na sede social.

A. A. BROOKLIN PAULISTA VS. RUBENS SALES

No Brooklin Paulista, será travada uma partida amistosa de futebol entre o clube local e o Rubens Sales. O encontro, no qual estarão frente a frente dois fortes clubes do futebol extra-oficial, deverá agradar a todos os presentes. Para o prelo, o diretor técnico do Brooklin Paulista convoca todos os seus jogadores, na sede social, no horário do costume.

COMPETEM EM MARILIA OS ATLETAS DA SEGUNDA DIVISÃO

Na pista da Associação Atletica São Bento a segunda etapa do certame secundário — Seguiram ontem os dirigentes do torneio desta tarde — O horário das provas

A temporada oficial de atletismo terá prosseguimento na tarde de hoje, com a realização de sugestivo empreendimento que irá reunir na cidade de Marília os

clubes pertencentes à divisão secundária. Trata-se da segunda competição em disputa do título máximo da 2.ª Divisão acontecendo que vem empolgando os apreciadores do esporte-base, notadamente os vinculados aos clubes daquela divisão.

OS DIRIGENTES

Sob a chefia do tte. cel. Arlindo Pinto Nunes, presidente da Federação Paulista de Atletismo, seguiram ontem para Marília, a fim de orientarem as atividades desta tarde na pista da A. A. São Bento, os seguintes esportistas:

Luiz G. Pais de Barros, José Vicente Leandro de Oliveira, Arthur Vitale, Luiz Carlos Vitale, Humberto Carrier, Emino Sayegh Genari Pascoalino Assunção, Carmine Giorgio, Artivaldo de Almeida, Genari Filho, Albino Antonio Nial, José Borba, maj Juvenal Lima Franco, Antonio Ferreira e dr. Isaac Leno Prujansky (médico).

O HORARIO DAS PROVAS

Para o concurso a ser efetuado na tarde de hoje a F. P. A. estabeleceu o seguinte horário:

As 14 horas — 83 metros com barreiras — final por tempo; salto com vara e arremesso do martelo.
As 14.20 horas — 100 metros rasos — semi-finais.
As 14.40 horas — 1.500 metros rasos — final; salto em extensão e arremesso do peso.
As 15 horas — 295 metros com barreiras — final por tempo.
As 15.20 horas — 100 metros rasos — final; salto em altura e arremesso do disco.
As 15.40 horas — Revezamento 4x10 metros — final por tempo ou classificação.
As 16 horas — 400 metros rasos — final por tempo; salto triplice e arremesso do dardo.

Caixa Economica Federal de São Paulo

GARANTIDA PELO GOVERNO FEDERAL

Endereço Telegrafico: "CAIXAFEDERAL"

DEPOSITOS DE CR.\$ 1,00 A CR.\$ 50.000,00 A JUROS DE 5 % AO ANO, CAPITALIZADOS EM 30 DE JUNHO E 31 DE DEZEMBRO.

EMPRESTIMOS COM GARANTIA DE HIPOTECAS, JOIAS E OBJETOS.

MATRIZ - PRAÇA DA SÉ, 111

- AGENCIAS -

GARANTIDA PELO GOVERNO FEDERAL

MATRIZ:

Praça da Sé, 111 — End. Telegrafico: "CAIXAFEDERAL".

Depósitos populares até Cr.\$ 50.000,00 a juros de 5 % ao ano, capitalizados em 30 de junho e 31 de dezembro.

Empréstimos com garantias de hipotecas, joias e objetos.

Carteira da Casa Propria.

AGENCIAS NA CAPITAL:

Braz — Av. Rangel Pestana, 2078.

Lapa — Rua 12 de Outubro, 443.

AGENCIAS NAS CIDADES DE:

Araraquara — Baurú — Campinas — Marília — Ourinhos — Pinhal — Piracicaba — Ribeirão Preto — Rio Claro — Santo André — Santos — São José do Rio Preto — Sorocaba — Taubaté — Valinhos (Posto de Depósitos).

AGENCIAS ECONOMICAS POSTAIS:

Cafelandia — Franca — Jau — Mogi-Mirim — Tupã.

A PARTIR DO DIA 27

Todas as terças, quintas e sábados, às 12,30 horas

"PARABENS A VOCE"

Um programa todo seu registrando todas as datas de suas festas e aniversários.

"PARABENS A VOCE..."

está às suas ordens por gentileza de

Café Lourenço

CAFÉ 100 %

PRE-4 — RADIO CULTURA

O MELHOR SOM DE S. PAULO

1.300 KCLS.

Prossegue hoje o certame secundario de futebol

24 JOGOS NO "HINTERLAND" BANDEIRANTE — CLASSIFICAÇÃO DOS CONCORRENTES, APOS A PRIMEIRA RODADA — VARIAS

O certame secundário de futebol profissional terá prosseguimento hoje, com a realização dos jogos escudados nas cinco regiões de que se compõe o Campeonato Paulista da Segunda Divisão de Profissionais:

1.ª REGIÃO — Em Barretos: Motoristas vs. Botafogo; em Olímpia: Olimpia x Barretos; em Uchoa: Uchoa x Francana; em São Joaquim da Barra: S. Joaquim x America; em Monte Azul Paulista: Monte Azul vs. Orlândia.

2.ª REGIÃO — Em Paraguaçu Paulista: Brasil Clube vs. São Bento; em Birigui: Bandeirante x Bauri; em Bauri: Noroeste x Tupã; em Presidente Prudente: Prudentina x S. Paulo; em Garça: Garça x Ferroviário de Assis; em Lins: Linsense x Corinthians.

3.ª REGIÃO — Em Araraquara: São Paulo x XV de Novembro; em Jau: Palmeiras x Ferroviária de Botucatu; em Araraquara: Comercial x Paulista; em Araraquara: em Rio Claro: Velo Clube x Amorese.

4.ª REGIÃO — Em Campinas: Mogiana x Internacional,

de Limeira: em Limeira: Comercial x Riopandense; em São José do Rio Preto: Rio Preto x Ponte Preta; em Pinhal: Ginasio Pinhalense x Esportiva Sannoneense.

5.ª REGIÃO — Em São Bernardo do Campo: Palestra x Estrela da Saúde; em São Caetano do Sul: São Caetano x Paulista; em Jundiaí: S. João x Votorantim; em Santo André: Corinthians x Taubaté; em Porto Feliz: Portofelicense x S. Bernardo.

CLASSIFICAÇÃO DO CERTAME

Após a primeira rodada do certame em questão, realizada no ultimo domingo, os clubes ficaram assim classificados:

1.ª REGIÃO — 1.º — Barretos, America, Internacional, Botafogo, Francana e Orlândia. 0 p.p.; 2.º — Motoristas, São Joaquim, Olimpia, Uchoa e Monte Azul, 2 p.p.

2.ª REGIÃO — 1.º — Bauri, Corinthians, Noroeste, São Bento, Prudentina e Linsense, 0 p.p.; 2.º — Brasil Clube, Bandeirante, São Paulo, Garça, Tupã e Ferroviária de Assis, 2.0 p.p.

3.ª REGIÃO — 1.º — XV de Novembro, Paulista, Rio Claro, Arareense Ferroviária, de Botucatu, 0 p.p.; 2.º — Pirassununga, 4 gols.

guense, Palmeiras, Comercial, São Paulo e Velo Clube, 2 pontos perdidos.

4.ª REGIÃO — 1.º — Ponte Preta, Riopandense, Rio Preto e Radium, 0 p.p.; 2.º — Piracicabano e Ginasio Pinhalense, 1 p.p. e 3.º — Comercial, Mogiana, Internacional e Esportiva, 2 pontos perdidos.

5.ª REGIÃO — São Caetano, São João, Taubaté, Votorantim, Estrela da Saúde, 0 p.p.; 2.º — Paulista e Corinthians, 1 p.p. e 3.º — Comercial, São Bernardo, Palestra e Portofelicense, 2 pontos perdidos.

ATLÉTICOS — 1.ª Região — Leonardo, Francana, 4 tentos; 2.ª Região — Paraguaçu (Prudentina) e 18 (São Bento) 3; 3.ª Região — Vicente Cilmo (Fer. Botucatu e Mourinho (Paulista), 12 tentos; 4.ª Região — Miranda e Farid (Riopandense) 2; e 5.ª Região — Rubens (S. Caetano), Roberto e Zé Guedes (Paulista) 2.

ARQUEIROS VAZADOS — 1.ª Região — Djalma (Monte Azul) 7; 2.ª Região — Jaime (Brasil Clube), 5; 3.ª Região — Ducho (Velo Clube), 7; 4.ª Região — Herlan (Mogiana), 6; e 5.ª Região — Armando (Paulista), Elpidio (Corinthians) e Caxambu (Portofelicense), 4 gols.

BANCO DO COMERCIO S. A.

Capital e Reservas ... Cr.\$ 97.436.115,50

O MAIS ANTIGO DA PRAÇA DO RIO DE JANEIRO

MATRIZ — Rua do Ouvidor, 93-95

FUNDADO EM 1875

TELEFONE: 43-8966

AGENCIAS

SAO PAULO — CAPITAL

R. ALVARES PENTEADO, 156

INTERIOR

ARAÇATUBA

FARTURA

GUARARAPES

PIRAJUA

S. J. RIO PRETO

DISTRITO FEDERAL

COPACABANA — MEIER — S. CRISTOVÃO — TIJUCA — URUGUAIANA

E. DE MINAS GERAIS

ELOY MENDES — ITAJUBA

DIRETORIA

Mario d'Almeida

Cincinato Braga

Carlos T. da Rocha Faria

A. J. Peixoto de Castro Junior

Oswaldo Cosia

Vicente Noronha

Antonic de A. Botelho

Nelson Grimaldi Seabra

TODAS AS OPERAÇÕES BANCARIAS, INCLUSIVE CAMBIO, CORRESPONDENTES NAS PRINCIPAIS PRAÇAS DO PAIS, SEÇÕES ESPECIALIZADAS PARA GUARDA DE TÍTULOS E VALORES.

A DANÇA DO DOUTOR

(Conclusão da 1.ª pagina)

sos, pula, e começa a dançar novamente...

Isto tudo, se repete muitas vezes, até que, finalmente, o "dançarino" cai verdadeiramente esgotado...

O feiticista tinha sido encarregado naquela ocasião de auxiliar uma moça, ainda nova. No dia seguinte fora informado de que a moça já estava passando bem...

Eu, particularmente, estava bastante satisfeito por ter assistido a um rito de feiticistas. Os profetas geralmente são brancos.

A polícia acusa-os de "práticas ilegais", sendo absolutamente contra a realização desses cerimoniais.

Muitos europeus, que vivem durante anos nesses pais mistificados, talvez não tivessem tido a oportunidade de assistir de perto a "dança do doutor", em todas as suas características. A cultura avança a passos largos, surtem diariamente novos aperfeiçoamentos em todos os setores das atividades humanas e, por mais incrível que pareça, ainda nos é dado observar cultos tão absurdos e ignorantes como esse.

O número de feiticistas e de organizações dessa ordem, atingem no continente Africano um número bastante considerável.

São organizações compostas tanto por homens como por mulheres. O objetivo do "doutor" não é senão o de ludir os seus "pacientes" para o que, o primeiro aplica toda sorte de magias, colocando-os em contato com os espíritos...

Para que qualquer espertalhão seja um bom feiticista, é necessário antes de mais nada, que seja dotado de boa capacidade de observação e principalmente um bom "stock" de frases que impressionem... Deve mais, ser inteiramente susceptível às influências físicas e capaz de ter visões e de sonhar sonhos verdadeiros!

Os profetas passam a maior parte do seu tempo, adquirindo conhecimentos sobre a aplicação de ervas, plantas, sobre animais, etc. Conhecem, desta maneira, uma infinidade de sintomas por processos até certo ponto, muito naturais, conhecidos essencialmente pelos próprios profetas. Indubitavelmente, aplicam o hipnotismo, o que na maioria das vezes nem se faz necessário, dada a ignorância de certos nativos.

Os nativos ignorantes, facilmente acreditam nas mais absurdas histórias.

Para o compromisso do Pasqua pede o comparecimento dos seguintes jogadores:

1.º Quadro: Português; Denício e Zea; Alexandre, Arruda e Ricardo; Candinho, Oswaldinho, 2.ª Palestra, Oras e João Dino.

2.º Quadro: Antonio; Giljo e Nicola; Chaperia, Evaristo e Luciano; João II, Heltor, Del Negro, Valdemar, João I. Reservas: Pequeno, Luizinho e Caipira.

As 16.20 horas — 5.000 metros rasos — final.
As 17 horas — Revezamento 4x400 metros — final.

Acreditem, por exemplo, no seguinte fato:

Algumas pessoas ficam doentes por causa de um macaco ("baboon") que vive nas cabanas dos homens. Julgam que esse macaco durante as noites vai a cada casa despejar um bálsamo medicinal na cabeça dos nativos.

Essa explicação é uma das que satisfazem plenamente aos nativos, que todas as noites não dormem antes de terem verificado a história!

Como regra geral, os nativos negam sua culpa quando o profeta os acusa. Alí então, é que começa a tortura, que, segundo é dito, serve para fazer com que os homens se confessem.

A animosidade geral se volta, então para aquele que, segundo eles, encontra-se "carregado de espíritos do mal". Este é, simplesmente morto, sem mais considerações!

Os hábitos, os costumes, as regras mandam que procedam assim! Se estes hábitos forem quebrados, essa quebra pode decorrer em "serias" consequências.

Assim, por exemplo, "os espíritos ficariam famintos, não mandariam mais as chuvas, não haveria mais colheita, as mulheres não teriam mais o leite com que amamentar as crianças"...

E dessa forma, não um nem dois, mas muitos e muitos outros seres são mortos por culpa única do espíritos do mal...! — (IPA).

Ajude a fazer o Censo de 1950

ASSOCIAÇÃO DE USINEIROS DE SÃO PAULO

UMA ENTIDADE DE CLASSE QUE VEM SE DESTACANDO NA VIDA ECONOMICA DO ESTADO A MEDIDA QUE SÃO PAULO ASCENDE A CATEGORIA DE ESTADO AÇUCAREIRO DE PRIMEIRA GRANDEZA — AS SUAS REALIZAÇÕES EM DEFESA DA AGRO-INDUSTRIA DO AÇUCAR E DO ALCOOL — VISITA DO ATUAL PRESIDENTE

Fundada a 14 de abril de 1932 por um grupo de usineiros dotados de alto espírito público que sentia o imperativo de lutar pela sobrevivência de um setor ponderável da nossa economia e, ao mesmo tempo, de lutar pela autonomia econômica de São Paulo, conta a Associação de Usineiros de São Paulo nestes seus dez anos de vida com uma assinalada fôlha de serviços à sua classe e à nossa terra.

Foram seus fundadores o Dr. Paulo Nogueira, pela Usina Açucareira Estér S.A.; Cel. Francisco Maximiliano Junqueira, pelas Usinas Junqueira; Monsieur Maurice Gontier, pela Société de Sucreries Brésiliennes; F. R. Galembeck, pela Cia. Industrial e Agrícola de Santa Bárbara S.A.; Dr. Antonio Augusto Monteiro de Barros, pela Cia. Usina Vassununga S.A.; Dr. Oswaldo Reis Magalhães, pela Cia. Itaquê, Industrial e Agrícola; Conde Francisco Matarazzo Junior, pela Usina Amalia; Francisco Frascino, pela Usina Barbacena; e o Comendador Pedro Morganti, pela Refinadora Paulista S.A.

A esses bravos pioneiros da moderna indústria açucareira paulista vieram se juntar, depois, com o desenvolvimento do nosso parque açucareiro, outros denodados companheiros, contando hoje a Associação de Usineiros no seu quadro social com setenta e duas usinas.

Nessas quase duas décadas teve a Associação de Usineiros a dirigir-lhe os seus destinos as figuras de Paulo Nogueira, Antonio João Jorge de Miranda, Comendador Pedro Morganti, Roberto Alves de Almeida, José Ignacio Monteiro de Barros, João Bravo Caldeira, Marcos Antonio Monteiro de Barros e Antonio Carlos de Salles Filho, seu atual Presidente eleito.

A sua atual Diretoria tem como Presidente o deputado Antonio Carlos de Salles Filho, Vice-Presidente o sr. Fulvio Morganti, 1.º Secretário o sr. Herminio Ometto, 2.º Secretário o sr. José Corona, 1.º Tesoureiro o Dr. Marcos Antonio Monteiro de Barros e 2.º Tesoureiro o Dr. Rubem Pais de Barros. A Secretaria Geral está confiada ao Dr. Luiz Xavier de Lima.

Graças às habéis mãos

dos seus dirigentes a Associação de Usineiros presidiu e orientou o magnífico desenvolvimento da nossa indústria de açúcar e álcool a produção açucareira paulista passou de 1.673.998 sacos na safra 1932/33, quando foi ela fundada, para quase 6.000.000 de sacos na safra 1949/50. E para a nova fixação de quotas do Estado de São Paulo, de que presentemente cogita o Instituto do Açúcar e do Alcool, deveremos ter a de 6.972.302 sacos. São Paulo atinge, assim, o posto de 2.º Estado açucareiro do País.

Dentre as inúmeras realizações da Associação de Usineiros de São Paulo, nos últimos anos, contam-se os seus esforços para o abastecimento da Capital durante a guerra, dadas as dificuldades de transporte do açúcar nordestino de que ela se abastece; as lutas contínuas pelo aumento das nossas quotas de produção de açúcar e de álcool; a procura de uma solução harmonica para os conflitos de interesses de fornecedores e usineiros, criados por uma legisla-

dustrial, pois representaria uma carta de seguro da propria lavoura cana-



Luiz Xavier de Lima, Secretário Geral da Associação dos Usineiros de S. Paulo.

vleira; a regulamentação do trabalho dos colonos e a formação dos contratos-tipo; a luta pela lotação das usinas paulistas pela sua plena capacidade de trabalho industrial; a autorização das destilarias autônomas de álcool se transformarem em usinas de açúcar, com quô-

usinas durante o racionamento e que lhes prejudicava a produção; distribuição dos aumentos de 10% e 20% em caráter efetivo das quotas das usinas; a obtenção do aumento da quota do Estado de São Paulo para cinco milhões (1946); a exclusão das taxas que incidem sobre o açúcar para efeito do cálculo do imposto de consumo, o que representou cerca de um milhão de cruzeiros de economia para a classe; o comércio livre do álcool; a montagem de novas usinas; o reequipamento e reajustamento dos engenhos turbinados; a abolição dos Cr\$ 4,00 de compensação para o álcool de consumo no Distrito Federal; as providências para o auxílio de combate ao "carvão" da cana surgido no nosso Estado; o auxílio do Instituto do Açúcar e do Alcool para a Estação Experimental de Cana, de Piracicaba; o abatimento da taxa do fundo de compensação; a formação de um convenio entre a Associação, o I. A. A. e o Governo do Estado para

de consumo, com o reajustamento das usinas sub-limitadas; margem, nesse reajustamento, para a criação de novas usinas; a criação de um futuro Banco do Açúcar; reequipamento das usinas, com o indispensável financiamento; ensino prático e técnico para operários agrícolas e industriais das usinas; definição da natureza do crédito resultante do fornecimento de canas; necessidade de fornecimento ininterrupto de energia elétrica às usinas durante o período de safra; combate ao "carvão" da cana; aplicação do fundo de assistência social e os trabalhadores agrícolas; padronização da escrita das usinas; novas variedades de cana; adubação dos canaviais; classificação e padronização da nomenclatura dos açúcares brasileiros e várias outras proposições. E presentemente está a Associação atenta e participando dos estudos do I. A.

A. para a fixação das quotas de produção dos Estados e o reajustamento das quotas das usinas. O limite das quotas do nosso Estado será substancial, ou seja de quase dois milhões de sacos, atingindo a quota de São Paulo cerca dos 7 milhões, quando a anterior era de 5 milhões. As quotas das nossas usinas serão reajustadas segundo a sua maior produção no quinquênio da liberação 1944/45, 1949/50 e atribuindo-se ainda um reajustamento das usinas sub-limitadas, ou de pequena quota.

Tem, ainda, a Associação de Usineiros de São Paulo representado um papel re levantissimo nas relações entre usineiros e fornecedores de cana, que são as mais cordiais, como recentemente verificou o dr. Neto Campelo Junior, presidente do I. A. A., em sua visita a São Paulo, dizendo publicamente da sa-



Flagrante colhido durante a visita do sr. Neto Campelo Junior à Associação dos Usineiros, vendendo a. exa. ladeado pelos srs. Salles Filho, Fulvio Morganti, João Soares Palmeira e Marcos Antonio Monteiro de Barros.

tisfação dessa harmonia que aqui encontrou. Mas não apenas no plano estadual tem a Associação grangeado a estima das classes. Também no plano federal, embora intransigente na defesa dos interesses da economia açucareira paulista, a sua atuação tem sido reconhecida pelos poderes públicos e usineiros de outros Estados como atuação progressista, de congracamento dos superiores interesses nacionais.

O consumidor paulista tem encontrado na Associação de Usineiros de S. Paulo uma defensora dos seus interesses, como foi ressaltado pela imprensa quando dos debates sobre o preço único do açúcar em todo o país, durante o I Congresso Açucareiro, cujos onus viriam sobre ele como o maior consumidor nacional.

Tendo no deputado Antonio Carlos de Salles Filho e seus companheiros de Diretoria energicos e inteligentes continuadores da obra de seus fundado-

res, a Associação de Usineiros de São Paulo terá por certo mais gloriosos louros a colher pela grandeza da economia bandeirante.

São Paulo DESENVOLVIMENTO DO CONSUMO DE AÇÚCAR TIPOS DE USINA UNIDADE: SACO DE 60 QUILOS

A N O S	VOLUME TOTAL	VARIAÇÕES + OU - DE ANO PARA ANO	MÉDIA MENSAL NO ANO
1938	3.883.841		323.654
1939	4.170.568	+ 286.727	347.547
1940	4.508.529	+ 337.961	375.711
1941	4.669.277	+ 160.748	389.107
1942	4.876.420	+ 207.143	406.368
1943	4.653.975	- 222.445	387.831
1944	4.788.782	+ 134.807	399.065
1945	5.022.531	+ 233.749	418.544
1946	5.367.918	+ 345.387	447.327
1947	6.202.419	+ 834.501	516.868
Média mensal no decênio			401.202
1948	6.689.234	+ 486.815	557.436

MAPA DEMONSTRATIVO DA SITUAÇÃO DAS DIVERSAS UNIDADES DO BRASIL

Estado ou Território	Cota estabelecida	Maior produção	Consumo em 1948	DIFERENÇA ENTRE COTA E PRODUÇÃO		DIFERENÇA ENTRE COTA E CONSUMO	
				+	-	+	-
Guanaporé . . .	30.000	—	23.412	—	30.000	6.588	—
Acre	—	—	32.408	—	—	—	32.408
Amazonas . . .	—	—	145.206	—	—	—	145.206
Rio Branco . . .	—	—	3.585	—	—	—	3.585
Pará	20.380	1.873	204.712	—	19.007	—	274.332
Amapá	—	—	4.531	—	—	—	4.531
Maranhão . . .	34.620	8.167	133.901	—	36.453	—	99.281
Piauí	3.534	1.710	52.203	—	1.824	—	48.669
Ceará	37.886	35.238	377.139	—	2.648	—	339.253
Rio Grande do Norte . . .	171.827	149.475	150.021	—	22.150	12.608	—
Paraíba	642.576	638.638	208.062	—	33.938	464.514	—
Pernambuco . .	6.610.443	7.895.964	1.839.880	1.285.521	—	4.770.563	—
Alagoas	2.488.295	2.268.446	41.665	—	219.849	2.447.016	—
Sergipe	1.239.681	797.034	423.636	—	442.647	816.045	—
Bahia	1.199.362	947.401	884.936	—	251.961	314.426	—
Minas Gerais . .	1.380.064	769.312	1.877.416	—	620.752	—	497.352
Esprito Santo . .	118.148	91.217	244.311	—	26.930	—	126.163
Rio de Janeiro .	3.976.264	3.938.430	835.255	—	37.834	743.576	—
Distrito Federal .	—	—	2.535.969	—	—	—	—
São Paulo . . .	4.938.095	5.801.849	6.689.234	162.754	—	—	1.751.139
Paraná	250.000	185.716	993.575	—	64.284	—	743.575
Santa Catarina .	176.366	99.315	321.511	—	79.051	—	143.145
Rio Grande do Sul	—	—	1.917.707	—	—	—	1.917.707
Mato Grosso . .	68.318	24.503	100.592	—	43.815	—	32.274
Goiás	71.600	14.822	55.165	—	56.778	16.435	—



Chegada a São Paulo do presidente do Instituto do Açúcar e Alcool sr. Neto Campelo Junior. Vê-se da esquerda para a direita, os srs. José Dias de Castro, Mario de Barros, João Soares Palmeira, J. Paulo Bittencourt, A. C. Salles Filho, Aureliano João Dias, Fulvio Morganti, Luiz Xavier de Lima, Clodoaldo Passos e José Corona.

Seção Comercial

RESENHA SEMANAL DO MERCADO DE CAFÉ

(Carteira Agrícola do Banco do Estado)

As Bolsas de Nova York e de Santos funcionaram durante a semana em ambiente francamente otimista, o mesmo ocorrendo com as Entregas Diretas.

O disponível também alcançou boa melhoria e movimentou-se melhor, apresentando, em certos dias, bom volume de vendas. Poderíamos ter boas exportações, porém, segundo nos informam, há alguma falta de vapores em Santos.

O escoamento da safra presente é, no momento, o único problema que se apresenta ao mercado de café. Tendo ficado em São Paulo as sobras de café do Brasil, estão os demais portos desonerados e em condições de receber o café desta safra com pequena diferença da data do despacho. O mesmo não ocorrerá com Santos, onde perto de 3 milhões de sacas da safra anterior entraram nas entradas dos cafés da safra recentemente iniciada. Evidentemente haverá repressão no preço do café no interior por motivo dessa demora, que significa juros a onerar o produto e a prejudicar-lhe o preço.

A colheita continua morosa, pois os cafeeiros muito enfolhados e estão dificultando. Algumas zonas acusam uma colheita tardia um pouco melhor que a prevista, porém essas áreas estão produzindo pequena renda, neutralizando a possibilidade de uma safra melhor. As chuvas cessaram bruscamente no interior, nem de abril, e teme-se que nova e prolongada seca venha a prejudicar a safra futura.

CONFRONTO ENTRE AS SEMANAS TERMINADAS EM

16-6-1950 E 23-6-1950

Entregas Diretas — Contr. "C" — Cr\$ p/d h.

	16.6	23.6	+ ou -
Junho	175.00	190.00	+ 12.00
Julho	175.00	190.00	+ 12.00
Julho a Dezembro	180.00	190.00	+ 6.00
Jan. a Junho 1951	190.00	197.50	+ 5.00
Julho a Dezembro 1951	180.00	189.00	+ 9.00

Bolsa de Nova York — Fechamentos — Pontos

	Contrato "D"	Contrato "S"	+ ou -
Junho	45.60	46.50	+ 0.90
Julho	43.35	44.25	+ 0.90
Julho a Dezembro	43.40	44.25	+ 0.85
Jan. a Junho 1951	43.40	44.25	+ 0.85
Julho a Dezembro 1951	43.40	44.25	+ 0.85

MOVIMENTO ESTATÍSTICO DO CAFÉ EM SANTOS

ENTRADAS

	16-6-50	23-6-50
Café Paulista — E.F.S.J. ..	279.309	447.308
Safra 48/49 — E.F.S.J. ..	167.842	447.308

	16.6	23.6	+ ou -
Café Paulista	44.498	286.742	+ 242.244
Café Goiano	1.500	64.064	+ 62.564
Café Paranaense	41.919	865.905	+ 823.986
Café Matogrossense	630	10.980	+ 10.350
Café Catarinense	252	502	+ 250

	16.6	23.6	+ ou -
Total das Entradas	835.999	8.305.073	+ 7.469.074
EXPORTADAS	508.526	9.391.104	+ 8.882.578
DESPACHADAS	693.391	9.412.238	+ 8.718.847

Estoque da praça (23/6/50) — 1.850.378 sacas.

Saldo sendo objeto de liberação, da safra 48/50 — os cafés despachados na 3.ª dezena de agosto.

A liberar em 16.6.1950, da safra 48/50

Liberadas durante a semana

Total aprox. a liberar, em 23.6.1950

Da safra 1950/51 — foram despachadas para Santos, na 1.ª dezena de junho:

	E.F.S.J.	16.6	23.6	+ ou -
E.F.S.J.	83.577	187.000	192.000	+ 4.923
Cia. Paulista	18.724	192.000	192.000	0
Mogiana	3.558	192.000	192.000	0
Araraquã	2.175	192.000	192.000	0
N.O.B.	12.148	192.000	192.000	0
Total	122.780	192.000	192.000	0

Total

estável. No fechamento, as cotizações eram as seguintes:

Período	Fech. Comp.	Fech. Ven.
Junho	187.000	192.000
Julho	192.000	192.000
Julho-dez.	192.000	192.000
Jan-Junho 1951	192.000	192.000
Julho-dez. 1951	192.000	192.000

Junho

Julho

Julho-dez.

Jan-Junho 1951

Julho-dez. 1951

CONTRATO "D" — Para este contrato foram nominais todas as entregas, tanto no fechamento de hoje como no anterior.

CONTRATO "RIO" — Os cafés em descarte de bebida e de tipo 5, em média, fecharam, hoje, com as seguintes bases:

	Fech. Comp.	Fech. Ven.
Junho	140.000	140.000
Julho	145.000	145.000
Julho-dez.	145.000	145.000

O Mercado trabalhou calmo.

CAMBIO

SÃO PAULO

As seguintes são as taxas afixadas em 1.º pelo Banco do Brasil:

	Compradores	Vendedores
YORK a vista 18.25; Londres 51.40; Montevideo 6.35; Buenos Aires (peso) 2.04; Copenhague (coroa) 2.63; Stockholm (coroa) 2.73; Suíça (franco) 0.34; Paris (franco) 0.35; Amsterdã 0.42; Berna 0.43.		

VENDEDORES — S/ Nova York Cr\$ 18.25; Londres 52.41; Copenhague (coroa) 2.73; Suíça (franco) 0.35; Amsterdã 0.42; Berna 0.43.

PREÇO DO OURO: — Par. compradores Cr\$ 20.8176 a par. gms.

— Curso oficial fixado no tem. pela Bolsa de Valores de São Paulo:

ENTREGAS DIRETAS

CONTRATO "C" — Trabalho

ARMAZENS GERAIS

PRADO CHAVES S. A.

UMA ORGANIZAÇÃO COMPLETA NO RAMO

CAMARAS PARA EXPURGO DE CEREJAS

REPRESENTAÇÃO DE ALMOOD

APARELHAMENTO AUTOMÁTICO CONTRA FOGO

ENCAMINHAMOS FINANCIAMENTOS

Despachos à nossa consignação para:

Ipiranga — Desvio PRADO CHAVES

Escritório: S. BENTO, 197 Armazem: AV. UM, 251

C. Postal, 130 — Tel. 2-5197 Tel. 3-3194

SÃO PAULO

Estados Unidos

Inglaterra

Suécia

Checoslováquia

Polónia

Espanha

Holanda

Belgica

Argentina

Dinamarca

Portugal

Taxa média da libra do Reino Unido

BOLSA OFICIAL DE VALORES DE SANTOS

Curso oficial de câmbio fixado em 24 de junho de 1950

Faixas:

Inglaterra

Polónia

Suécia

Checoslováquia

Polónia

Espanha

Holanda

Belgica

Argentina

Dinamarca

Portugal

Taxa média da libra do Reino Unido

BOLSA OFICIAL DE VALORES DE SANTOS

Curso oficial de câmbio fixado em 24 de junho de 1950

Faixas:

Inglaterra

Polónia

Suécia

Checoslováquia

Polónia

Espanha

Holanda

Belgica

Argentina

Dinamarca

Portugal

Taxa média da libra do Reino Unido

BOLSA OFICIAL DE VALORES DE SANTOS

Curso oficial de câmbio fixado em 24 de junho de 1950

Faixas:

Inglaterra

Polónia

Suécia

Checoslováquia

Polónia

Espanha

Holanda

Belgica

Argentina

Dinamarca

Portugal

Taxa média da libra do Reino Unido

BOLSA OFICIAL DE VALORES DE SANTOS

Curso oficial de câmbio fixado em 24 de junho de 1950

Faixas:

Inglaterra

Polónia

Suécia

Checoslováquia

Polónia

Espanha

Holanda

Belgica

Argentina

Dinamarca

Portugal

Taxa média da libra do Reino Unido

BOLSA OFICIAL DE VALORES DE SANTOS

Curso oficial de câmbio fixado em 24 de junho de 1950

Faixas:

Inglaterra

Polónia

Suécia

Checoslováquia

Polónia

Espanha

Holanda

Belgica

Argentina

Dinamarca

Portugal

Taxa média da libra do Reino Unido

BOLSA OFICIAL DE VALORES DE SANTOS

Curso oficial de câmbio fixado em 24 de junho de 1950

Faixas:

Inglaterra

Polónia

Suécia

Checoslováquia

Polónia

Espanha

Holanda

Belgica

Argentina

Dinamarca

Portugal

Taxa média da libra do Reino Unido

BOLSA OFICIAL DE VALORES DE SANTOS

Curso oficial de câmbio fixado em 24 de junho de 1950

Faixas:

Inglaterra

Polónia

Suécia

Checoslováquia

Polónia

Espanha

Holanda

Belgica

Argentina

Dinamarca

Portugal

Taxa média da libra do Reino Unido

BOLSA OFICIAL DE VALORES DE SANTOS

Curso oficial de câmbio fixado em 24 de junho de 1950

Faixas:

Inglaterra

Polónia

Suécia

Checoslováquia

Polónia

Espanha

Holanda

Belgica

Argentina

Dinamarca

Portugal

Taxa média da libra do Reino Unido

BOLSA OFICIAL DE VALORES DE SANTOS

Curso oficial de câmbio fixado em 24 de junho de 1950

Faixas:

Inglaterra

Polónia

Suécia

Checoslováquia

Polónia

Espanha

Holanda

Belgica

Argentina

Dinamarca

Portugal

Taxa média da libra do Reino Unido

BOLSA OFICIAL DE VALORES DE SANTOS

Curso oficial de câmbio fixado em 24 de junho de 1950

Faixas:

Inglaterra

Polónia

Suécia

Checoslováquia

Polónia

Espanha

Holanda

Belgica

Argentina

Dinamarca

Portugal

Taxa média da libra do Reino Unido

BOLSA OFICIAL DE VALORES DE SANTOS

Curso oficial de câmbio fixado em 24 de junho de 1950

Faixas:

Inglaterra

Polónia

HOMENAGEM AO 96.º ANIVERSARIO DO CORREIO PAULISTANO

FABRICA DE CALÇADOS SOLDANI

O calçado que se recomenda pelo seu perfeito acabamento
RUA NOVA SÃO JOSÉ, 60
FONE 9-3941 — S. PAULO

Especialidades em Objetos Artísticos de Adornos e Utilidades

PRATOS DE PAREDE — PORTA RETRATOS — PORTA JOIAS —
CINZEIROS — ESPELHOS — CASTIÇAS E ARTIGOS RELIGIOSOS —

Industrias Malfinati Ltda.

RUA CONSELHEIRO COTEGIPE N.º 243 — FONE 9-6944 — SÃO PAULO

FABRICA DE ESPELHOS "YORK"

J. MICAI & FILHO

Porta retrato, bandeja, gravação, cava em vidros, lapidação,
bisoute, espelho, opacação, vidros para vidraças, etc.
R. DR. ERNESTO MARIANO, 292 — TEL. 9-6411 — S. PAULO

BRAZUTO S. A.

IMPORTAÇÃO — COMERCIO — COMPRA E VENDA DE
AUTOMOVEIS

Mecânica, Funilaria, Pintura, Eletricidade, Tapeçaria,
Lavagem e Lubrificação.

AV. CELSO GARCIA, 570 — FONE 9-8631

Ettore CANDOTTI

COMERCIO ATACADISTA DE PAPEIS

TODOS OS TIPOS DE PAPEIS PARA:
EMBRULHO, IMPRESSÃO E PAPELÃO
RUA ASSUNÇÃO, 224 — FONE 2-0702 — SÃO PAULO

J. Schmuziger - Industrial e Comercial Ltda.

Rua Belo Horizonte, 277 — Tel. 9-2882

SÃO PAULO

Maquinas e Acessorios para Industria Textil

LATICINIOS BARASSAL

JOÃO BARASSAL

Queijo Prato de Serrania — Manteiga Lider
VENDAS POR ATACADO

ARTIGOS SELECIONADOS E DE 1.ª QUALIDADE

Deposito e Escritorio:
Rua João Bohemer, 814-823 — Fone 9-1205 — S. Paulo

ELEVADORES REAL LTDA.

Elevadores para Passa-
geiros, Carga e Mont-
Pratos, Automaticos
e Control.



Maquinas Elevadoras
Para Todas as Capa-
cidades.

RUA 21 DE ABRIL, 1014 — SÃO PAULO
Telefone, 9-6182

Fabrica de Essencia LIDER

CAIXA POSTAL Braz, 8120 — FONE 9-5424

Essencias, Corantes Analisados, Acidos Tartarico, Citrico, materias pri-
mas para licores, xaropes, balas, bombons, etc. Aromas para
Confeitaria e Sorveterias.

RUA RECIFE, 93 — SÃO PAULO



FABRICA DE CALÇADOS "TAMOYO"

CALÇADOS PARA HOMENS E RAPAZES
Unicos fabricantes dos tamanhos "CENTENARIO"

CAMPOS & CIA.

Chinelos, Sapatões, Chancas de Madeiras e Sandalias
para crianças.

Rua Cachoeira, 1071 a 1085 — Fone 9-1075 —
SÃO PAULO

TORNEIRAS-ENKA

Registros, valvulas, sifões. Apa-
relhos p/ pias, lavatorios e
Metais niquelados, cromados e
bidets.

FACETADOS DE LUXO



NAS MELHORES CASAS DO RAMO

METALURGICA

SANTAMARIA LTDA

AVENIDA CELSO GARCIA, 2450

Telefone 9-1943

S. PAULO

PAPELARIA AVENIDA

GENOVESI & CIA.

IMPORTADORES

Distribuidores dos produtos "AVENIDA" — Brinquedos,
Artigos Escolares e para Escritorio, Miudezas em Geral.

ATACADO E VAREJO

RUA JAIRO GOIS, 67 — FONE 2-9557

SÃO PAULO

BIANCHINI & CIA. LTDA.

TIPOGRAFIA E PAPELARIA

GRANDE FABRICA DE FOLHINHAS

Rua Hipodromo, 680 — Tels.: 9-3964 — 9-3657 —
SÃO PAULO

Ultima novidade em Folhinhas em comemoração do 4.º
Campeonato Mundial de Futebol.

A VENDA DESDE AGOSTO

Aceitamos encomendas

HA MUITAS ESTRELAS NO CEU, POREM NA TERRA UMA SO,
— A —

ESTRELA DOS MOVEIS

MOVEIS DE FINO GOSTO SO NA

ESTRELA DOS MOVEIS

BERTHA SCHVARTZMAN

A casa preferida dos que sabem comprar

AVENIDA CELSO GARCIA, 352 — TEL. 9-2080
SÃO PAULO

Industrias de Malhas e Arlefaos de Tecidos

LOTFI & IRMÃOS

Fabricamos: Camisas de seda, Camisas de tricolina.
Camisas de meia, Pijamas, Cuecas. Especializamos em
Confeções sob medida e Enxovais para noivos.

AV. CELSO GARCIA, 15 — Fone 9-3814

AV. CELSO GARCIA, 637 — Rua Ricardo Gonçalves, 34

CAMISARIA LOTFI

Fabrica e Escritorio:

Av. Celso Garcia, 641 — Fone 9-3859 — S. PAULO

UM BOM CALÇADO

CIAL

NAS BOAS CASAS DO RAMO

SÓ PARA HOMEM

COMERCIO & INDUSTRIA CIAL LTDA.

FABRICA E ESCRITORIO - Rua Dr. Ubaldino do Amaral, 171

Fone 9-5383 — SÃO PAULO

FABRICA DE COLCHÕES DE MOLAS

PULLMAN

SOFAS-CAMA e POLTRONAS-CAMA

Os mais perfeitos fabricados no Brasil

Fabrica e Matriz: AV. CELSO GARCIA, 570

Telefone 9-5555

Filiais: RUA DA MOÓCA, 975 — RUA VOLUNTARIOS DA
PATRIA, 1286 — SÃO PAULO

Emporio Sertanejo Ltda.

SECOS E MOLHADOS FINOS,

NACIONAIS E ESTRANGEIROS

O mais completo e variado sortimento

Rua Tamandaré n.º 9 — Fones: 6-4319 e 4-3005

End. Telegrafico "SERTANEJO" — SÃO PAULO

CREDI-VESTUARIO

ANSELMO

VENDAS A VISTA E A CREDITO

ALFAIATARIA — Sortimento completo de Casimiras e
Linhos nacionais e estrangeiros

JOÃO MÓRCIA NETTO

RUA BELEM, 305 — TEL. 9-5892

SÃO PAULO

SOCIEDADE TESSA & MEIRELLES DE FERRO LTDA.

Ferro Redondo, Chato, Quadrado, Trafilado, Canto-
neiras TEE e "U", Arames e Aços em geral. — Pregos,
Parafusos, Conexões, Ferragens em geral. — Chapas
Pretas e Galvanizadas, Chapas de Latão e Cobre, Tubos
para Caldeiras, Vapor e Galvanizados.

"SOTELES"

RUA CATUMBI, 118 — SÃO PAULO

Telefones: 9-3496 - 9-3498 — End. Electr.: "SOTELES"

TECELAGEM DE RAYON "RECORD"

Rua Santa Rita, 359/363

KORACIO MORAES

Telefone 9-1262

SÃO PAULO — BRASIL

Manufatura de Roupas em Geral Paulo

INDUSTRIA E COMERCIO

VENDAS POR ATACADO

Paulo Ferreira Penna



Fone: 9-7901

Rua Almirante Brasil, 74 — SÃO PAULO

AUTO REAL

RAFAEL LIVRERI IMP. S. A.

RUA PIRATININGA, 290, 292 — SÃO PAULO
Fones: 4-6910 e 3-5674

PEÇAS E ACESSORIOS PARA
AUTOMOVEIS E CAMINHÕES



Distribuidores
exclusivos

— do —

OLEO PARA FREIOS
"COMMANDER"



O MAIS VENDIDO NO BRASIL

"MARILU"

CALÇADOS FINOS PARA SENHORAS

FIURITO & CIA,

O CALÇADO QUE SE DISTINGUE
— PELA PERFEIÇÃO —

Rua Coronel Cintra n.º 139 — S. PAULO

Fone 2-6220

Distribuidor de Vidros Plano Nacional

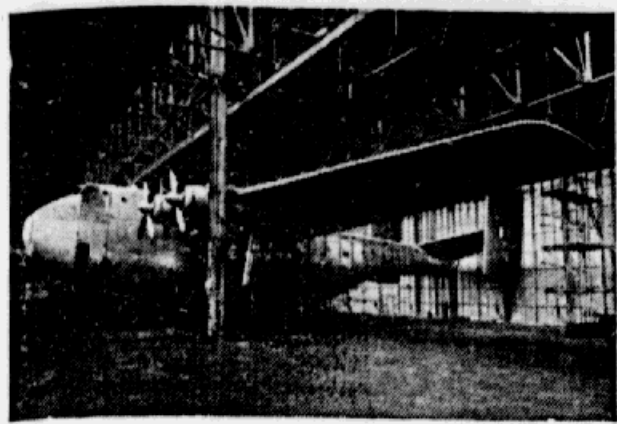
VITRAIS, VIDROS PARA VIDRAÇAS,
ESTAMPAS E ESPELHOS

MANSUR JOSE FARHAT

IMPORTADOR

Rua Maria Marcolina, 270 — SÃO PAULO

Fone 9-6323



UM NOVO GIGANTE DO AR BRITANICO — No clichê, vemos hoje mais um aniversário de sua fundação: são 98 anos de bons serviços prestados aos seus leitores de todo o Brasil, em que acompanhou, passo a passo, o tremendo progresso de São Paulo, mantendo além disso o público sempre bem informado, por intermédio de suas diversas seções, sobre tudo o que ocorre no mundo.

O "Correio Paulistano" comemora hoje mais um aniversário de sua fundação: são 98 anos de bons serviços prestados aos seus leitores de todo o Brasil, em que acompanhou, passo a passo, o tremendo progresso de São Paulo, mantendo além disso o público sempre bem informado, por intermédio de suas diversas seções, sobre tudo o que ocorre no mundo.

O "Correio Aéreo", por sua vez, pôs-se a serviço de nossa aviação, fazendo empenho constante, em conservar seus leitores aviadores e amigos da aviação, perfeitamente informados sobre tudo o que ocorre no mundo aeronáutico e sobre os últimos progressos verificados neste setor.

Um aspecto que muito nos tem interessado, é o relativo aos problemas que ora afligem a aviação civil brasileira, os quais totem o seu desenvolvimento e fazem com que o país não seja beneficiado totalmente por esta atividade.

PARTIDAS E CHEGADAS DE AVIÕES, HOJE E AMANHÃ, EM SÃO PAULO

REAL

PARA O RIO: hoje, 9.00; 10.00; 14.00; 16.00 e 18.00. Amanhã: 8.00; 9.00; 10.00; 14.00; 15.00; 16.00 e 18.00.
DO RIO: hoje, 9.55; 12.25; 15.25; 17.25 e 19.25. Amanhã: 6.40; 9.55; 11.25; 12.25; 17.25 e 19.25.
PARA CURITIBA: hoje e amanhã: 6.55 (amanhã), 8.30; 9.00; 10.30 e 16.30.
DE CURITIBA: hoje e amanhã: 9.15; 13.45; 15.15 e 17.15. (amanhã) e 17.30.
PARA PORTO ALEGRE: amanhã: 6.55.
DE PORTO ALEGRE: amanhã: 17.15.
PARA LONDRINA: hoje e amanhã: 8.30 e 14.15.
DE LONDRINA: hoje e amanhã: 9.45 e 17.30.
PARA JACAREZINHO: hoje e amanhã: 8.30.
DE JACAREZINHO: hoje e amanhã: 17.30.
PARA PONTA GROSSA: amanhã: 8.30.
DE PONTA GROSSA: amanhã: 17.30.
PARA RIBEIRÃO PRETO: hoje e amanhã: 7.30.
PARA PRESIDENTE PRUDENTE: hoje e amanhã: 14.15.
DE PRESIDENTE PRUDENTE: hoje e amanhã: 2.45.
PARA LINS E S. JOSE DO RIO PARDO: hoje e amanhã: 15.00.
DE LINS E S. JOSE DO RIO PARDO: hoje e amanhã: 9.40.
PARA GARÇA E TUPÁ: hoje e amanhã: 14.30.
DE GARÇA E TUPÁ: hoje e amanhã: 10.40.
PARA LUCILIA: amanhã: 14.30.
PARA BRIGUI: hoje, 14.30.
DE GUARARAPES: hoje, 10.40.

NATAL

PARA O RIO: hoje e amanhã: 11.00.
DO RIO: hoje e amanhã: 14.55.
PARA GUAXUPÉ, PASSOS E BELO HORIZONTE: amanhã: 7.30.
DE GUAXUPÉ, PASSOS E BELO HORIZONTE: amanhã: 14.20.
PARA RANCHARIA, PRESIDENTE PRUDENTE E CAMPO GRANDE: amanhã: 7.00.
DE RANCHARIA, PRESIDENTE PRUDENTE E CAMPO GRANDE: amanhã: 16.50.
PARA LINS E ARAÇATUBA: hoje e amanhã: 15.30.

PANAIR

PARA O RIO: hoje, 8.00; 10.30; 12.35; 13.30; 15.50; 16.15; 16.45 e 17.15. Amanhã: 8.00; 10.30; 12.35; 13.30; 15.15; 15.40 e 16.45.
DO RIO: hoje, 8.17; 9.22; 9.32; 11.02; 12.17; 16.02 e 17.47. Amanhã: 9.32; 10.37; 11.02; 12.17; 16.02; 16.47 e 17.47.
PARA BELO HORIZONTE: hoje e amanhã: 12.45.
DE BELO HORIZONTE: hoje, 11.35 e 17.05. Amanhã: 12.25.
PARA PORTO ALEGRE (com escalas): hoje, 11.25. Amanhã: 11.15 (direto) e 11.25.
DE PORTO ALEGRE (com escalas): hoje, 12.20 e 15.18 (direto). Amanhã: 12.20.
PARA CUIABÁ (com escalas): hoje, 8.35.
DE CUIABÁ (com escalas): amanhã: 14.55.
DE BELÉM (com escalas): amanhã: 16.47.
DE RECIFE (com escalas): hoje, 16.47. Amanhã: 16.47.
PARA NOVA YORK (com escalas): hoje, 15.50. Amanhã: 15.40.
DE NOVA YORK (com escalas): hoje, 9.22. Amanhã: 10.37.
PARA BUENOS AIRES (com escalas): hoje, 10.00. Amanhã: 11.15.
DE BUENOS AIRES (com escalas): hoje, 15.18. Amanhã: 15.06.
DE ASSUNÇÃO (com escalas): hoje, 15.55.

VARIG

PARA O RIO (hoje): 14.55 e 13.30 (mistos): (amanhã): 14.55 e 13.50.
DO RIO (hoje): 8.30; 9.45 e 9.10: (amanhã): 8.30 e 9.45.
PARA CURITIBA (com escalas): hoje: 9.40.
DE CURITIBA (com escalas): amanhã: 13.20.
PARA PORTO ALEGRE (com escalas): hoje e amanhã: 8.55 e 10.15 (mistos).
DE PORTO ALEGRE (com escalas): hoje: 14.30 e 13.00 (mistos); amanhã: 14.30.

CRUZEIRO DO SUL

PARA O RIO (hoje): 7.00; 8.00; 11.00; 13.00; 14.50; 15.00; 17.00 e 20.00. Amanhã: 7.00; 9.00; 11.00; 13.00; 14.30; 14.50; 15.00; 17.00; 20.00 e 22.00.
DO RIO (hoje): 7.10; 7.25; 8.25; 10.25; 12.25; 14.25; 16.25; 18.25 e 21.25. Amanhã: 7.25; 8.25; 9.25; 10.25; 12.25; 14.25; 16.10; 16.25; 16.30; 18.25; 21.25 e 23.25.
PARA ARAÇATUBA (com escalas): amanhã: 6.30.
DE ARAÇATUBA (com escalas): amanhã: 16.30.
PARA PORTO ALEGRE (hoje e amanhã): 7.30 (direto).
DE PORTO ALEGRE (hoje e amanhã): 14.30 (direto).
PARA RECIFE (com escalas): hoje, 9.00.
DE RECIFE (com escalas): amanhã: 16.10.
PARA BUENOS AIRES (com escalas): amanhã: 9.45.
PARA FLORIANÓPOLIS (com escalas): amanhã: 11.00.
DE FLORIANÓPOLIS (com escalas): amanhã: 16.30.
PARA CUIABÁ (com escalas): amanhã: 8.40.
DE CUIABÁ (com escalas): hoje: 14.15.

LINHAS AEREAS PAULISTAS

PARA O RIO: amanhã: 10.45.
DO RIO: amanhã: 9.30.

FAMA

DO RIO (amanhã): 14.30.
PARA BUENOS AIRES (com escalas): amanhã: 14.30.

ALITALIA

DE BUENOS AIRES (com escalas): amanhã: 6.30 (com Cumbica).
PARA ROMA (com escalas): amanhã: 7.20 (Cumbica).



"CORREIO" AEREO

Nossa colaboração à aeronáutica brasileira

formas, em choque com as medidas que se deve tomar para que a aviação civil se torne cada vez mais útil ao Brasil. Este é um dos motivos pelo qual temos nos empenhado em propor a revisão regulamentação do taxi-aéreo, a do "Código Brasileiro do Ar", a atualização do parâmetro material aéreo etc. Felizmente, pelo que tem nos chegado ao conhecimento, nossas autoridades, sentindo também essas necessidades da aviação, têm tomado suas providências e diversas modificações serão em breve anunciadas.

Fazemos questão de frisar, mais uma vez, que colocamos o "Correio Aéreo" à disposição de nossos leitores, para comentários referentes à aviação e assuntos relacionados com a mesma; esta é, julgamos, uma maneira de melhor sentirmos as necessidades de nossa aeronáutica e de lutarmos pela solução de seus problemas.

O VÔO EM MEIO AS TEMPESTADES

LONDRES, (B. N. S.) — Nos casos possíveis, o vôo através de tempestades deverá, de futuro, fazer parte do treinamento de todos os pilotos da RAF. Investigações levadas a efeito por pilotos da Força Aérea dos EE. UU. e da RAF, mostram que se se empregarem técnicas corretas o vôo em tempo tempestuoso acarretará perigos. Embora a presença de neblinas, nevoas e relâmpagos, possa resultar alarmante para os pilotos inexperientes, da mesma forma que o granizo pode causar danos, não há hoje motivos pelos quais um avião militar não deva voar através de tempestades, desde que se o não fizer o objetivo de sua missão sofra prejuízos.

A técnica americana de vôo, aperfeiçoada num projeto científico que envolveu 1.363 travessias nas mais fortes tempestades localizadas com o auxílio do radar, foi confirmada e oficialmente endossada pela RAF. Os pilotos britânicos pertencentes ao Centro de Aeronáutica Real, de Farnborough, à Escola Imperial de Vôo, ao Grupo de Treinamento em Todas as Condições de Tempo e a alguns dos comandos operacionais, coligiram amplas experiências de vôo em meio a tempestades nas mais diversas regiões do mundo.

Verificou-se que, em geral, as condições mais rigorosas se manifestam numa tempestade a altitudes entre 3.000 e 6.000 metros e que os aviões voando abaixo ou acima destas alturas não encontrarão, provavelmente, obstáculos que imponham tensões perigosas à estrutura dos aparelhos, desde que seja mantida a velocidade adequada. Pelo fato de uma tempestade comportar-se principalmente de correntes aéreas que sobem e descem, a técnica essencial de vôo em tais condições é ignorar as alterações de altura que possam ser ocasionadas pelas correntes aéreas verticais, embora mantendo um nível constante de altura de vôo.

Grças a uma análise de ac-



CASA HAMMOND

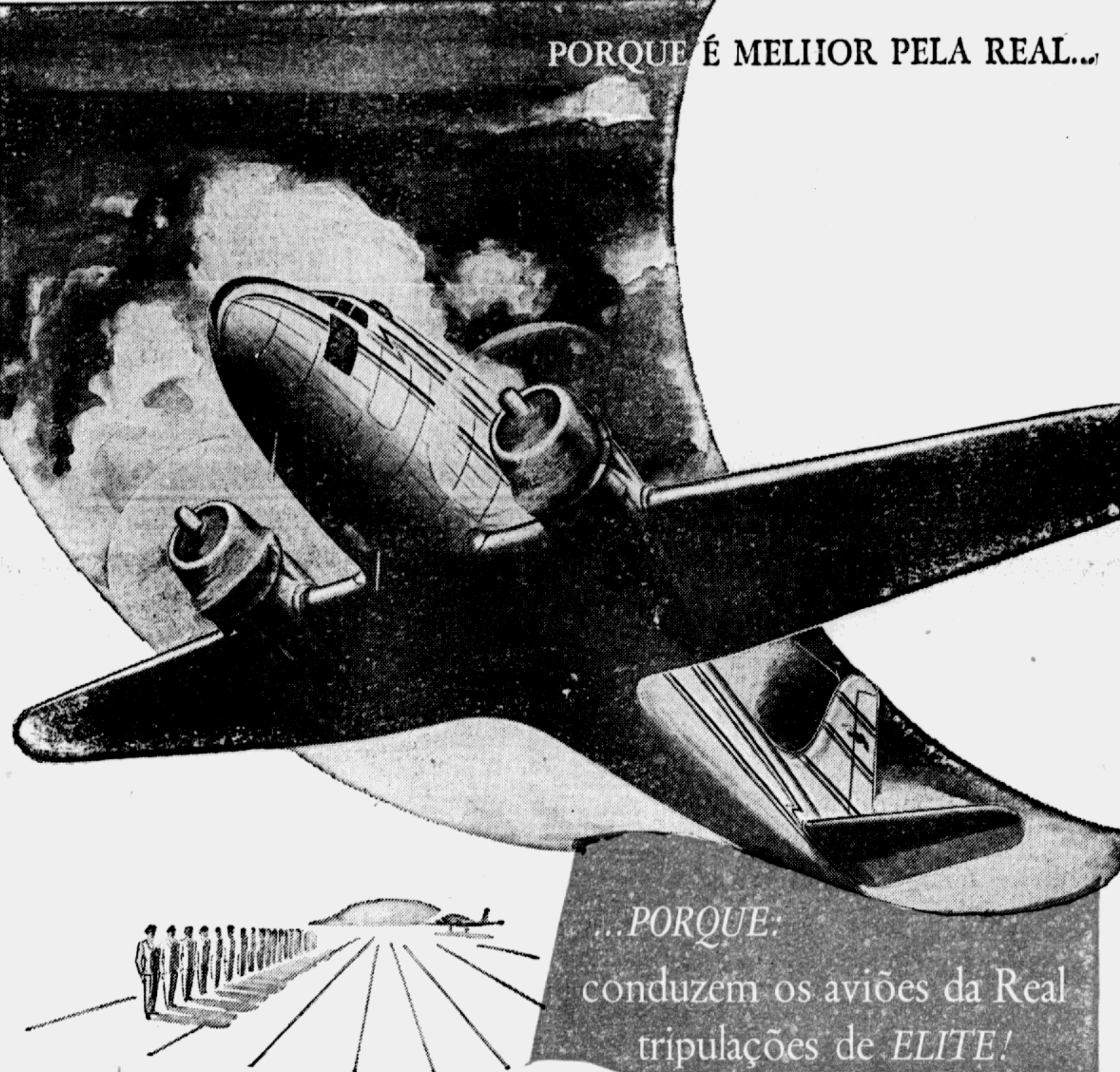
RUA CAPITÃO SALOMAO N.º 110 (Largo Palazzana) — Caixa Postal 2778

UNICOS REPRESENTANTES E DISTRIBUIDORES DOS "PIANOS KEMBLE"

O piano consagrado pelos grandes artistas, especialmente construído para os tropicos. PATENTE DE IMUNIZAÇÃO CONTRA FERRUGEM.

Exposição permanente dos modelos miniatura - medio - grande e cauda.

PORQUE É MELHOR PELA REAL...



RIGOROSA em seus serviços de base, a Real também exige o mesmo padrão de qualidade dos tripulantes dos seus aviões. Por isso usa da máxima seleção na escolha de seus comandantes, co-pilotos, rádio-telegrafistas e aero-moças. Todos são admitidos na Real após os mais severos exames e verificação de seus antecedentes pessoais e profissionais. E mesmo após o seu ingresso na Real são submetidos a inspeções periódicas que têm por fim elevar permanentemente o seu nível de trabalho, para plena justificação de sua qualidade de Tripulações de Elite. Por isso é sempre melhor viajar pela Real, que oferece: Conforto - Pontualidade - Segurança!



LINHAS DIÁRIAS ENTRE:

RIO - SÃO PAULO - CURITIBA - PORTO ALEGRE - B'LO HORIZ. NIE - JA ARÉZINHO - RIBEIRÃO PRETO - G. RÇA TUPÁ - PONTA GROSSA - LONDRINA - LINS - RIO PRETO SANTOS - PRESIDENTE PRUDENTE - CATANDUVA LUCILIA - MOCOCA - PASSOS - RAN MARIA CAMPO GRANDE - PRESIDENTE WENC.SLAU - GUAXUPÉ



NA TERRA E NO AR... PERFEIÇÃO SEM IGUAL

RUA CONS. CRISPINIANO, 375 - FONES: 4-7166 - 6-4644



A FAMÍLIA AZEVEDO MARQUES

(Especial para a edição comemorativa do 96.º aniversário do "CORREIO PAULISTANO")

BUENO DE AZEVEDO FILHO

Vice-presidente do "Instituto Histórico-Geográfico", secretário do "Instituto Histórico e Geográfico de São Paulo".

Ao prezado JOSE ROBERTO FRANCO DA SILVEIRA.

fundador do Correio Paulistano e sua família (6).

Dividiremos o presente trabalho em três capítulos, em que se examinará, em três partes distintas, a família Azevedo Marques.

Cuidaremos, inicialmente, da descendência do tenente-coronel Joaquim Roberto da Silva Marques.

Joaquim Roberto da Silva Marques, que foi tenente-coronel do Exército Imperial Brasileiro, nasceu em Santos ou em São Paulo a 17 de janeiro de 1790 e morreu na cidade de São Paulo a 29 de dezembro de 1832, filho de Joaquim Roberto de Azevedo Marques, nascido na Colônia do Santíssimo Sacramento em 1755, sargento-mor (maior) reformado (1813) do Exército, no qual assentara praça de cadete a 30 de dezembro de 1773, falecido a 20 de fevereiro de 1827 em Santos.

Onde nasceu em 1755 (3) com dona Luiza Laura Americana dos Reis, natural de Santos; neto paterno do capitão-mor Manuel de Azevedo Marques e dona Ana Vitória Marques e materno do capitão Inácio da Silva Costa, natural do Rio de Janeiro e falecido em Santos a 6 de junho de 1791, e dona Gertrudes Eufrosina dos Reis, natural de Santos.

Casou-se na Sé de São Paulo a 8 de agosto de 1823 com a primeira filha, dona Maria Cândida Gertrudes de Azevedo Marques, nascida em Santos a 25 de fevereiro de 1796 e batizada na Sé de São Paulo a 9 de março de 1796 e falecida em São Paulo a 5 de dezembro de 1838, filha do dr. Manuel Eufrosino de Azevedo Marques e neto do capitão-mor Manuel de Azevedo Marques, acima referido, de quem trataremos mais adiante.

Teve cinco filhos: 1.º) coronel Joaquim Roberto de Azevedo Marques, fundador do "CORREIO PAULISTANO", 2.º) maior Manuel Eufrosino de Azevedo Marques Sobrinho, 3.º) dona Leopoldina, 4.º) dr. José Cândido de Azevedo Marques, 5.º) Roberto Maria de Azevedo Marques.

1.º) O coronel Joaquim Roberto de Azevedo Marques foi casado com a primeira filha, Ana Vitória de Azevedo Marques, nascida em Santos a 25 de fevereiro de 1796 e batizada na Sé de São Paulo a 9 de março de 1796 e falecida em São Paulo a 5 de dezembro de 1838, filha do dr. Manuel Eufrosino de Azevedo Marques e neto do capitão-mor Manuel de Azevedo Marques, acima referido, de quem trataremos mais adiante.

Teve cinco filhos: 1.º) coronel Joaquim Roberto de Azevedo Marques, fundador do "CORREIO PAULISTANO", 2.º) maior Manuel Eufrosino de Azevedo Marques Sobrinho, 3.º) dona Leopoldina, 4.º) dr. José Cândido de Azevedo Marques, 5.º) Roberto Maria de Azevedo Marques.

1.º) O coronel Joaquim Roberto de Azevedo Marques foi casado com a primeira filha, Ana Vitória de Azevedo Marques, nascida em Santos a 25 de fevereiro de 1796 e batizada na Sé de São Paulo a 9 de março de 1796 e falecida em São Paulo a 5 de dezembro de 1838, filha do dr. Manuel Eufrosino de Azevedo Marques e neto do capitão-mor Manuel de Azevedo Marques, acima referido, de quem trataremos mais adiante.

Teve cinco filhos: 1.º) coronel Joaquim Roberto de Azevedo Marques, fundador do "CORREIO PAULISTANO", 2.º) maior Manuel Eufrosino de Azevedo Marques Sobrinho, 3.º) dona Leopoldina, 4.º) dr. José Cândido de Azevedo Marques, 5.º) Roberto Maria de Azevedo Marques.

1.º) O coronel Joaquim Roberto de Azevedo Marques foi casado com a primeira filha, Ana Vitória de Azevedo Marques, nascida em Santos a 25 de fevereiro de 1796 e batizada na Sé de São Paulo a 9 de março de 1796 e falecida em São Paulo a 5 de dezembro de 1838, filha do dr. Manuel Eufrosino de Azevedo Marques e neto do capitão-mor Manuel de Azevedo Marques, acima referido, de quem trataremos mais adiante.

Teve cinco filhos: 1.º) coronel Joaquim Roberto de Azevedo Marques, fundador do "CORREIO PAULISTANO", 2.º) maior Manuel Eufrosino de Azevedo Marques Sobrinho, 3.º) dona Leopoldina, 4.º) dr. José Cândido de Azevedo Marques, 5.º) Roberto Maria de Azevedo Marques.

1.º) O coronel Joaquim Roberto de Azevedo Marques foi casado com a primeira filha, Ana Vitória de Azevedo Marques, nascida em Santos a 25 de fevereiro de 1796 e batizada na Sé de São Paulo a 9 de março de 1796 e falecida em São Paulo a 5 de dezembro de 1838, filha do dr. Manuel Eufrosino de Azevedo Marques e neto do capitão-mor Manuel de Azevedo Marques, acima referido, de quem trataremos mais adiante.

Teve cinco filhos: 1.º) coronel Joaquim Roberto de Azevedo Marques, fundador do "CORREIO PAULISTANO", 2.º) maior Manuel Eufrosino de Azevedo Marques Sobrinho, 3.º) dona Leopoldina, 4.º) dr. José Cândido de Azevedo Marques, 5.º) Roberto Maria de Azevedo Marques.

1.º) O coronel Joaquim Roberto de Azevedo Marques foi casado com a primeira filha, Ana Vitória de Azevedo Marques, nascida em Santos a 25 de fevereiro de 1796 e batizada na Sé de São Paulo a 9 de março de 1796 e falecida em São Paulo a 5 de dezembro de 1838, filha do dr. Manuel Eufrosino de Azevedo Marques e neto do capitão-mor Manuel de Azevedo Marques, acima referido, de quem trataremos mais adiante.

Teve cinco filhos: 1.º) coronel Joaquim Roberto de Azevedo Marques, fundador do "CORREIO PAULISTANO", 2.º) maior Manuel Eufrosino de Azevedo Marques Sobrinho, 3.º) dona Leopoldina, 4.º) dr. José Cândido de Azevedo Marques, 5.º) Roberto Maria de Azevedo Marques.

1.º) O coronel Joaquim Roberto de Azevedo Marques foi casado com a primeira filha, Ana Vitória de Azevedo Marques, nascida em Santos a 25 de fevereiro de 1796 e batizada na Sé de São Paulo a 9 de março de 1796 e falecida em São Paulo a 5 de dezembro de 1838, filha do dr. Manuel Eufrosino de Azevedo Marques e neto do capitão-mor Manuel de Azevedo Marques, acima referido, de quem trataremos mais adiante.

Teve cinco filhos: 1.º) coronel Joaquim Roberto de Azevedo Marques, fundador do "CORREIO PAULISTANO", 2.º) maior Manuel Eufrosino de Azevedo Marques Sobrinho, 3.º) dona Leopoldina, 4.º) dr. José Cândido de Azevedo Marques, 5.º) Roberto Maria de Azevedo Marques.

1.º) O coronel Joaquim Roberto de Azevedo Marques foi casado com a primeira filha, Ana Vitória de Azevedo Marques, nascida em Santos a 25 de fevereiro de 1796 e batizada na Sé de São Paulo a 9 de março de 1796 e falecida em São Paulo a 5 de dezembro de 1838, filha do dr. Manuel Eufrosino de Azevedo Marques e neto do capitão-mor Manuel de Azevedo Marques, acima referido, de quem trataremos mais adiante.

Teve cinco filhos: 1.º) coronel Joaquim Roberto de Azevedo Marques, fundador do "CORREIO PAULISTANO", 2.º) maior Manuel Eufrosino de Azevedo Marques Sobrinho, 3.º) dona Leopoldina, 4.º) dr. José Cândido de Azevedo Marques, 5.º) Roberto Maria de Azevedo Marques.

1.º) O coronel Joaquim Roberto de Azevedo Marques foi casado com a primeira filha, Ana Vitória de Azevedo Marques, nascida em Santos a 25 de fevereiro de 1796 e batizada na Sé de São Paulo a 9 de março de 1796 e falecida em São Paulo a 5 de dezembro de 1838, filha do dr. Manuel Eufrosino de Azevedo Marques e neto do capitão-mor Manuel de Azevedo Marques, acima referido, de quem trataremos mais adiante.

Teve cinco filhos: 1.º) coronel Joaquim Roberto de Azevedo Marques, fundador do "CORREIO PAULISTANO", 2.º) maior Manuel Eufrosino de Azevedo Marques Sobrinho, 3.º) dona Leopoldina, 4.º) dr. José Cândido de Azevedo Marques, 5.º) Roberto Maria de Azevedo Marques.

1.º) O coronel Joaquim Roberto de Azevedo Marques foi casado com a primeira filha, Ana Vitória de Azevedo Marques, nascida em Santos a 25 de fevereiro de 1796 e batizada na Sé de São Paulo a 9 de março de 1796 e falecida em São Paulo a 5 de dezembro de 1838, filha do dr. Manuel Eufrosino de Azevedo Marques e neto do capitão-mor Manuel de Azevedo Marques, acima referido, de quem trataremos mais adiante.

Teve cinco filhos: 1.º) coronel Joaquim Roberto de Azevedo Marques, fundador do "CORREIO PAULISTANO", 2.º) maior Manuel Eufrosino de Azevedo Marques Sobrinho, 3.º) dona Leopoldina, 4.º) dr. José Cândido de Azevedo Marques, 5.º) Roberto Maria de Azevedo Marques.

1.º) O coronel Joaquim Roberto de Azevedo Marques foi casado com a primeira filha, Ana Vitória de Azevedo Marques, nascida em Santos a 25 de fevereiro de 1796 e batizada na Sé de São Paulo a 9 de março de 1796 e falecida em São Paulo a 5 de dezembro de 1838, filha do dr. Manuel Eufrosino de Azevedo Marques e neto do capitão-mor Manuel de Azevedo Marques, acima referido, de quem trataremos mais adiante.

Teve cinco filhos: 1.º) coronel Joaquim Roberto de Azevedo Marques, fundador do "CORREIO PAULISTANO", 2.º) maior Manuel Eufrosino de Azevedo Marques Sobrinho, 3.º) dona Leopoldina, 4.º) dr. José Cândido de Azevedo Marques, 5.º) Roberto Maria de Azevedo Marques.

1.º) O coronel Joaquim Roberto de Azevedo Marques foi casado com a primeira filha, Ana Vitória de Azevedo Marques, nascida em Santos a 25 de fevereiro de 1796 e batizada na Sé de São Paulo a 9 de março de 1796 e falecida em São Paulo a 5 de dezembro de 1838, filha do dr. Manuel Eufrosino de Azevedo Marques e neto do capitão-mor Manuel de Azevedo Marques, acima referido, de quem trataremos mais adiante.

Teve cinco filhos: 1.º) coronel Joaquim Roberto de Azevedo Marques, fundador do "CORREIO PAULISTANO", 2.º) maior Manuel Eufrosino de Azevedo Marques Sobrinho, 3.º) dona Leopoldina, 4.º) dr. José Cândido de Azevedo Marques, 5.º) Roberto Maria de Azevedo Marques.

1.º) O coronel Joaquim Roberto de Azevedo Marques foi casado com a primeira filha, Ana Vitória de Azevedo Marques, nascida em Santos a 25 de fevereiro de 1796 e batizada na Sé de São Paulo a 9 de março de 1796 e falecida em São Paulo a 5 de dezembro de 1838, filha do dr. Manuel Eufrosino de Azevedo Marques e neto do capitão-mor Manuel de Azevedo Marques, acima referido, de quem trataremos mais adiante.

Teve cinco filhos: 1.º) coronel Joaquim Roberto de Azevedo Marques, fundador do "CORREIO PAULISTANO", 2.º) maior Manuel Eufrosino de Azevedo Marques Sobrinho, 3.º) dona Leopoldina, 4.º) dr. José Cândido de Azevedo Marques, 5.º) Roberto Maria de Azevedo Marques.

1.º) O coronel Joaquim Roberto de Azevedo Marques foi casado com a primeira filha, Ana Vitória de Azevedo Marques, nascida em Santos a 25 de fevereiro de 1796 e batizada na Sé de São Paulo a 9 de março de 1796 e falecida em São Paulo a 5 de dezembro de 1838, filha do dr. Manuel Eufrosino de Azevedo Marques e neto do capitão-mor Manuel de Azevedo Marques, acima referido, de quem trataremos mais adiante.

Teve cinco filhos: 1.º) coronel Joaquim Roberto de Azevedo Marques, fundador do "CORREIO PAULISTANO", 2.º) maior Manuel Eufrosino de Azevedo Marques Sobrinho, 3.º) dona Leopoldina, 4.º) dr. José Cândido de Azevedo Marques, 5.º) Roberto Maria de Azevedo Marques.

1.º) O coronel Joaquim Roberto de Azevedo Marques foi casado com a primeira filha, Ana Vitória de Azevedo Marques, nascida em Santos a 25 de fevereiro de 1796 e batizada na Sé de São Paulo a 9 de março de 1796 e falecida em São Paulo a 5 de dezembro de 1838, filha do dr. Manuel Eufrosino de Azevedo Marques e neto do capitão-mor Manuel de Azevedo Marques, acima referido, de quem trataremos mais adiante.

Teve cinco filhos: 1.º) coronel Joaquim Roberto de Azevedo Marques, fundador do "CORREIO PAULISTANO", 2.º) maior Manuel Eufrosino de Azevedo Marques Sobrinho, 3.º) dona Leopoldina, 4.º) dr. José Cândido de Azevedo Marques, 5.º) Roberto Maria de Azevedo Marques.

to de São Paulo em 1876. Sem geração.

1.º) — Dona Ana Benedita de Azevedo Marques, nascida em São Paulo a 29 de setembro de 1859 e morreu a 23 de junho de 1862, casada com o Sr. João de Azevedo Marques, nascida em São Paulo a 13 de abril de 1860, falecida em São Paulo a 16 de maio de 1928, que foi casada com José Augusto de Souza Lima, falecido em São Paulo a 6 de janeiro de 1902 (irmão de dona Maria da Glória, acima). Teve: Oscar de Souza Lima (falecido), José Augusto de Souza Lima, dona Augusta Martins Teixeira, Luiz de Souza Lima, Antonio de Souza Lima, dr. Pedro Augusto de Souza Lima, conhecido advogado no foro da capital, e maestro João de Souza Lima, notável musicista, todos casados e com geração.

1.º) — Artur de Azevedo Marques, nascido em São Paulo a 10 de agosto de 1861, falecido, solteiro.

1.º) — Dona Henriqueta de Azevedo Marques, nascida em 1862, residente nesta cidade, a única sobrevivente dos filhos do coronel Joaquim Roberto.

1.º) — Dona Francisca de Azevedo Marques, nascida em 1864, falecida, solteira.

1.º) — Alfredo Carlos de Azevedo Marques, capitão de engenheiros do Exército, nascido em São Paulo a 15 de maio e batizado a 9 de setembro de 1866, falecido, que casou com a filha de dona Elvira de Barros e Azevedo Marques, acima referida. Foram os pais do dr. Ademar de Azevedo Marques, engenheiro da Prefeitura Municipal de São Paulo, casado com dona Maria do Carmo Castro de Azevedo Marques (é o filho Alfredo Filadelfo, estudante de Engenharia), e dona Celia de Azevedo Marques.

1.º) — Dr. Afonso de Azevedo Marques, nascido em São Paulo a 2 de agosto de 1867, formado pela Faculdade de Direito de São Paulo em 1891, falecido solteiro.

2.º) — Manoel Eufrosino de Azevedo Marques Sobrinho, nascido em Paranaíba a 8 e batizado a 9 de outubro de 1823, major reformado da Guarda Nacional, funcionário público e também jornalista, autor dos preciosos "Apostamentos históricos", falecido a 20 de fevereiro de 1873. Foi casado com dona Maria das Dores do Amaral Pontoura (de quem trataremos mais adiante), de quem foi o segundo marido. Teve: dona Branca do Amaral Marques, dona Maria Cândida do Amaral Marques, Paulo do Amaral Marques e Bento do Amaral Marques.

1.º) — Dona Leopoldina, nascida em Paranaíba a 9 de dezembro de 1826 e falecida em 1827.

1.º) — Dr. José Cândido de Azevedo Marques, nascido em Paranaíba em 21 de abril de 1829, formado pela Faculdade de Direito de São Paulo em 1853 e falecido a 12 de abril de 1890 (9).

1.º) — Antônio Mariano de Azevedo Marques, nascido em 1876, engenheiro civil e militar, major do Exército, falecido ainda bem moço, que foi casado com a parenta I. Elvira de Barros de Azevedo Marques, falecida no Rio de Janeiro, em 1947. Com geração no Rio de Janeiro: D. Elvira, solteira, D. Antonieta, casada com Eli Clark do Amaral (com a filha de V. Amaral Castelo Branco e, destes, D. Helena e D. Mara Antonieta); Dr. Rodolfo de Azevedo Marques, médico, casado com D. Consuelo de Azevedo Marques, casada com a filha de I. Elvira de Barros de Azevedo Marques, com seis filhos e dr. Cláudio de Azevedo Marques, advogado, casado com a filha de Baer de Azevedo Marques (com dois filhos, Antonio Cláudio, solteiro, e D. Maria de Lurdes Belen Porto, casada).

1.º) — Dona Leopoldina Brasília Marques de Barros Azevedo (Sinhá), nascida a 27 de setembro de 1857 em São Paulo, onde faleceu a 21 de setembro do ano passado, filha do parente dr. Carlos Carneiro de Barros Azevedo, nascido na Corte do Rio de Janeiro e formado pela Faculdade de Dire-

to de São Paulo em 1876. Sem geração.

1.º) — Dona Ana Benedita de Azevedo Marques, nascida em São Paulo a 29 de setembro de 1859 e morreu a 23 de junho de 1862, casada com o Sr. João de Azevedo Marques, nascida em São Paulo a 13 de abril de 1860, falecida em São Paulo a 16 de maio de 1928, que foi casada com José Augusto de Souza Lima, falecido em São Paulo a 6 de janeiro de 1902 (irmão de dona Maria da Glória, acima). Teve: Oscar de Souza Lima (falecido), José Augusto de Souza Lima, dona Augusta Martins Teixeira, Luiz de Souza Lima, Antonio de Souza Lima, dr. Pedro Augusto de Souza Lima, conhecido advogado no foro da capital, e maestro João de Souza Lima, notável musicista, todos casados e com geração.

1.º) — Artur de Azevedo Marques, nascido em São Paulo a 10 de agosto de 1861, falecido, solteiro.

1.º) — Dona Henriqueta de Azevedo Marques, nascida em 1862, residente nesta cidade, a única sobrevivente dos filhos do coronel Joaquim Roberto.

1.º) — Dona Francisca de Azevedo Marques, nascida em 1864, falecida, solteira.

1.º) — Alfredo Carlos de Azevedo Marques, capitão de engenheiros do Exército, nascido em São Paulo a 15 de maio e batizado a 9 de setembro de 1866, falecido, que casou com a filha de dona Elvira de Barros e Azevedo Marques, acima referida. Foram os pais do dr. Ademar de Azevedo Marques, engenheiro da Prefeitura Municipal de São Paulo, casado com dona Maria do Carmo Castro de Azevedo Marques (é o filho Alfredo Filadelfo, estudante de Engenharia), e dona Celia de Azevedo Marques.

1.º) — Dr. Afonso de Azevedo Marques, nascido em São Paulo a 2 de agosto de 1867, formado pela Faculdade de Direito de São Paulo em 1891, falecido solteiro.

2.º) — Manoel Eufrosino de Azevedo Marques Sobrinho, nascido em Paranaíba a 8 e batizado a 9 de outubro de 1823, major reformado da Guarda Nacional, funcionário público e também jornalista, autor dos preciosos "Apostamentos históricos", falecido a 20 de fevereiro de 1873. Foi casado com dona Maria das Dores do Amaral Pontoura (de quem trataremos mais adiante), de quem foi o segundo marido. Teve: dona Branca do Amaral Marques, dona Maria Cândida do Amaral Marques, Paulo do Amaral Marques e Bento do Amaral Marques.

1.º) — Dona Leopoldina, nascida em Paranaíba a 9 de dezembro de 1826 e falecida em 1827.

1.º) — Dr. José Cândido de Azevedo Marques, nascido em Paranaíba em 21 de abril de 1829, formado pela Faculdade de Direito de São Paulo em 1853 e falecido a 12 de abril de 1890 (9).

1.º) — Antônio Mariano de Azevedo Marques, nascido em 1876, engenheiro civil e militar, major do Exército, falecido ainda bem moço, que foi casado com a parenta I. Elvira de Barros de Azevedo Marques, falecida no Rio de Janeiro, em 1947. Com geração no Rio de Janeiro: D. Elvira, solteira, D. Antonieta, casada com Eli Clark do Amaral (com a filha de V. Amaral Castelo Branco e, destes, D. Helena e D. Mara Antonieta); Dr. Rodolfo de Azevedo Marques, médico, casado com D. Consuelo de Azevedo Marques, casada com a filha de I. Elvira de Barros de Azevedo Marques, com seis filhos e dr. Cláudio de Azevedo Marques, advogado, casado com a filha de Baer de Azevedo Marques (com dois filhos, Antonio Cláudio, solteiro, e D. Maria de Lurdes Belen Porto, casada).

1.º) — Dona Leopoldina Brasília Marques de Barros Azevedo (Sinhá), nascida a 27 de setembro de 1857 em São Paulo, onde faleceu a 21 de setembro do ano passado, filha do parente dr. Carlos Carneiro de Barros Azevedo, nascido na Corte do Rio de Janeiro e formado pela Faculdade de Dire-

to de São Paulo em 1876. Sem geração.

1.º) — Dona Ana Benedita de Azevedo Marques, nascida em São Paulo a 29 de setembro de 1859 e morreu a 23 de junho de 1862, casada com o Sr. João de Azevedo Marques, nascida em São Paulo a 13 de abril de 1860, falecida em São Paulo a 16 de maio de 1928, que foi casada com José Augusto de Souza Lima, falecido em São Paulo a 6 de janeiro de 1902 (irmão de dona Maria da Glória, acima). Teve: Oscar de Souza Lima (falecido), José Augusto de Souza Lima, dona Augusta Martins Teixeira, Luiz de Souza Lima, Antonio de Souza Lima, dr. Pedro Augusto de Souza Lima, conhecido advogado no foro da capital, e maestro João de Souza Lima, notável musicista, todos casados e com geração.

1.º) — Artur de Azevedo Marques, nascido em São Paulo a 10 de agosto de 1861, falecido, solteiro.

1.º) — Dona Henriqueta de Azevedo Marques, nascida em 1862, residente nesta cidade, a única sobrevivente dos filhos do coronel Joaquim Roberto.

1.º) — Dona Francisca de Azevedo Marques, nascida em 1864, falecida, solteira.

1.º) — Alfredo Carlos de Azevedo Marques, capitão de engenheiros do Exército, nascido em São Paulo a 15 de maio e batizado a 9 de setembro de 1866, falecido, que casou com a filha de dona Elvira de Barros e Azevedo Marques, acima referida. Foram os pais do dr. Ademar de Azevedo Marques, engenheiro da Prefeitura Municipal de São Paulo, casado com dona Maria do Carmo Castro de Azevedo Marques (é o filho Alfredo Filadelfo, estudante de Engenharia), e dona Celia de Azevedo Marques.

1.º) — Dr. Afonso de Azevedo Marques, nascido em São Paulo a 2 de agosto de 1867, formado pela Faculdade de Direito de São Paulo em 1891, falecido solteiro.

2.º) — Manoel Eufrosino de Azevedo Marques Sobrinho, nascido em Paranaíba a 8 e batizado a 9 de outubro de 1823, major reformado da Guarda Nacional, funcionário público e também jornalista, autor dos preciosos "Apostamentos históricos", falecido a 20 de fevereiro de 1873. Foi casado com dona Maria das Dores do Amaral Pontoura (de quem trataremos mais adiante), de quem foi o segundo marido. Teve: dona Branca do Amaral Marques, dona Maria Cândida do Amaral Marques, Paulo do Amaral Marques e Bento do Amaral Marques.

1.º) — Dona Leopoldina, nascida em Paranaíba a 9 de dezembro de 1826 e falecida em 1827.

1.º) — Dr. José Cândido de Azevedo Marques, nascido em Paranaíba em 21 de abril de 1829, formado pela Faculdade de Direito de São Paulo em 1853 e falecido a 12 de abril de 1890 (9).

1.º) — Antônio Mariano de Azevedo Marques, nascido em 1876, engenheiro civil e militar, major do Exército, falecido ainda bem moço, que foi casado com a parenta I. Elvira de Barros de Azevedo Marques, falecida no Rio de Janeiro, em 1947. Com geração no Rio de Janeiro: D. Elvira, solteira, D. Antonieta, casada com Eli Clark do Amaral (com a filha de V. Amaral Castelo Branco e, destes, D. Helena e D. Mara Antonieta); Dr. Rodolfo de Azevedo Marques, médico, casado com D. Consuelo de Azevedo Marques, casada com a filha de I. Elvira de Barros de Azevedo Marques, com seis filhos e dr. Cláudio de Azevedo Marques, advogado, casado com a filha de Baer de Azevedo Marques (com dois filhos, Antonio Cláudio, solteiro, e D. Maria de Lurdes Belen Porto, casada).

1.º) — Dona Leopoldina Brasília Marques de Barros Azevedo (Sinhá), nascida a 27 de setembro de 1857 em São Paulo, onde faleceu a 21 de setembro do ano passado, filha do parente dr. Carlos Carneiro de Barros Azevedo, nascido na Corte do Rio de Janeiro e formado pela Faculdade de Dire-

to de São Paulo em 1876. Sem geração.

E se quisermos continuar a descrever a ascendência do padre dr. Francisco Xavier de Gusmão (como para tal de sobejo possuímos elementos) seria um "nunca acabar". Entre os seus antepassados, estão o cativeiro Tibirigá um dos co-fundadores de São Paulo (Pedro Dias), companheiro de Martim Afonso de Sousa em sua gloriosa expedição de 1537 e até... o próprio donatário da capitania de São Vicente, pelo qual se liga a mais velha nobreza lusitana. Pertencem, portanto, os hodiernos Azevedo Marques a grupo chamado dos "paulistas de 400 anos".

O dr. Manuel Eufrosino de Azevedo Marques teve muitos filhos, que veremos no capítulo III.

Agora, deter-nos-emos somente em dona Ana Benedita da Conceição de Azevedo Marques Segurado, batizada na Sé de São Paulo a 27 de julho de 1896 e falecida na Corte do Rio de Janeiro a 5 de agosto de 1895.

Casou-se na Sé de São Paulo a 27 de julho de 1822 (quando completava 16 anos de idade) com José Gomes Segurado, nascido na vila de Parati (Portugal) a 25 de novembro de 1787, falecido em São Paulo a 31 de julho de 1852 (óbito da Sé), filho de Manuel Gomes da Silva e de dona Josefa Maria Segurado.

José Gomes Segurado foi importante negociante nesta cidade, de cuja Câmara Municipal foi vereador nos anos de 1835 e 1836. Foi o fundador do "Correio Paulistano" em 1831.

Teve as seguintes filhas:

1.º) D. Ana Vitória de Azevedo Marques Segurado, de quem já tratamos por oportuno no capítulo I, casada com o primeiro coronel Joaquim Roberto de Azevedo Marques.

2.º) — Dr. José Pedro de Azevedo Segurado, nascido em São Paulo a 26 de abril e batizado na Sé a 2 de maio de 1825, formado pela Faculdade de Direito de São Paulo em 1849, magistrado. Morreu solteiro a 17 de maio de 1869.

3.º) — Manuel, nascido em São Paulo a 16 de abril e batizado na Sé a 14 de agosto de 1826, morreu no mesmo ano.

4.º) — Manuel (outro), nascido em São Paulo a 3 de julho e batizado na Sé a 26 de agosto de 1827, morreu no ano seguinte.

5.º) — Dona Maria Tereza de Azevedo Segurado, nascida em São Paulo a 3 de maio de 1829 e falecida no Rio de Janeiro. Sobreviveu ao marido e foi a segunda mulher do parente comendador José Manuel da Costa Barros Azevedo (1812-1869), guarda-roupa de sua majestade o Imperador, oficial da Secretaria da Casa dos Senhores Deputados, que, desse casamento, não deixou filhos (do primeiro, teve entre outros, o capitão dr. Cornelio da Costa Barros de Azevedo, adiante, e o dr. Carlos Carneiro de Barros Azevedo, já mencionado no capítulo anterior).

6.º) — Capitão João Maria de Azevedo Segurado, nascido em São Paulo a 27 de maio e batizado na Sé a 24 de junho de 1830, falecido a 23 de março de 1873. Foi casado com D. Maria das Dores do Amaral Pontoura (de quem foi o primeiro marido), já citada no capítulo I, nascida na vila do Príncipe (hoje, Lapa, Paraná) a 23 de abril de 1845, filha de Casimiro de Souza da Costa, Pontoura (nascido na vila de Lages em 1.º de janeiro de 1809) e de dona Gertrudes Palmiro do Amaral da Fontoura (nascida no Rio Grande do Sul a 2 de dezembro de 1816); neto paterno de Bento do Amaral Gurgel Anes, capitão-mor de Lages (natural de São Paulo e falecido em Lages em 1821) e de dona Gertrudes de Azevedo Segurado, nascida em São Paulo a 14 de junho de 1865; D. Clementina de Azevedo Segurado, nascida em São Paulo a 26 de janeiro de 1867.

7.º) — D. Josefa, nascida em São Paulo a 2 e batizada na Sé a 25 de novembro de 1831, morreu em 1833.

(Continua).

Nossa colaboração

(Conclusão da 1.ª página).

mente consideradas adequadas. Nalguns casos excedem as velocidades normais de cruzeiro.

Entre os conhecimentos aperfeiçoados, o problema de voo através de tempestades tem sido racionalizado, a RAP não é desconsiderada e está introduzindo entre os pilotos por meio de cuidadosa instrução durante o treinamento.

NOVO CAÇA NOTURNO DE PROPULSÃO A JACTO

LONDRES. (B.N.S.). — O Ministério da Aeronautica da Grã-Bretanha, acaba de anunciar que um novo caça noturno de propulsão a jacto está sendo fabricado para a RAF. Será o primeiro aparelho deste tipo a ser empregado pela RAF, e a sua produção está a cargo da "Whitworth Aircraft", segundo projeto elaborado pela "Gloster Aircraft Company".

O novo avião tem dois lugares, um para o piloto e outro para o operador de radar, enquanto que o seu nariz foi modificado de modo a comportar aparelhagem especial destinada a localizar outras aeronaves durante a noite. Será movido por dois motores a jacto "Derwent", fabricados pela Rolls Royce.

Somente a 11 de maio, o novo aparelho de caça noturno saiu da lista de segredo não se dispondo, de momento, de novos pormenores sobre o mesmo.

Quando o secretário da Aeronautica, sr. Arthur Henderson, dirigiu-se ao Parlamento, em maio último, para apresentar um relatório sobre assuntos aeronáuticos, foi a esse aparelho que se referiu quando disse que

Banco Nacional Imobiliário S. A.

— Uma completa organização bancária

Além das operações bancárias correntes, tais como empréstimos, descontos, cauções, cobranças ou transferência de fundos, o Banco Nacional Imobiliário está aparelhado para oferecer aos seus clientes — comerciantes, indústrias, proprietários e particulares — serviços técnicos e assistência financeira especializada, como empréstimos sobre aluguéis, avaliações, empréstimos para particulares e orientação em negócios.

RESUMO DO BALANCETE

em 31 de MAIO de 1950

DISPONIBILIDADES E APLICAÇÕES

Dinheiro em Caixa, no Banco do Brasil e em Bancos Correspondentes . . .	44.290.503,00
Empréstimos . . .	93.059.981,70
Empréstimos Imobiliários . . .	21.626.310,60
Empréstimos em Instalações . . .	11.350.774,20
Outras Aplicações . . .	28.288.637,90
Contas de Compensação . . .	161.371.711,80
Total . . .	359.987.919,20

RECURSOS PRÓPRIOS E RESPONSABILIDADES

Capital, Reservas e Lucros Suspensos . . .	24.747.706,20
Depósitos . . .	137.650.040,30
Empréstimos Imobiliários-Recobido de Compradores por Conta de Contratos . . .	9.862.896,10
Outras Responsabilidades . . .	26.355.564,80
Contas de Compensação . . .	161.371.711,80
Total . . .	359.987.919,20

Campinas recebe festivamente o mensageiro da canção cubana

Em visita à vizinha cidade, Fernando Albuérne foi carinhosamente acolhido pela população campineira — Milhares de pessoas desfilarão pela loja local de Rádios Assumpção S.A., recebendo autografos do popular astro cubano — Muito concorrido o almoço em homenagem ao Trovador de Caribe, realizado na Fazenda Maria Amelia da Lapa — Os oradores salientam a significação da visita de Fernando Albuérne para o maior entrelaçamento da amizade entre o Brasil e Cuba — Inaugurado solenemente o retrato do cantor

Dois grandes motivos fizeram com que Rádios Assumpção S. A. promovesse a ida de Fernando Albuérne a Campinas. Um desses motivos era proporcionar ao público campineiro um contato pessoal com o apreciado cantor cubano que vem realizando triunfal temporada em São Paulo sob os auspícios de Rádios Assumpção S. A. E o outro motivo, homenagear o distinto intérprete da alma popular de Cuba, que se expande em suaves e enternecidas melodias, pela voz de Fernando Albuérne.

Um e outro objetivos foram alcançados e ultrapassados. A recepção que Campinas deu ao chamado Trovador de Caribe excedeu toda expectativa. As centenas de pessoas que se esperava acudissem à loja local daquela organização de rádios e discos, multiplicaram-se por milhares, desfilarão desde 16 horas de terça-feira até à noite, diante do popular cantor, que gentilmente autografou quantas fotografias lhe foram apresentadas, para esse fim, pelas suas inúmeras fãs. Havia em todo o ambiente um extraordinário entusiasmo, que viveu um verdadeiro dia de festa. As pessoas presentes cantavam em coro espontaneamente, as melodias românticas do repertório de Fernando Albuérne. E quando o próprio artista accedendo aos pedidos gerais, accedeu a cantar ele próprio um dos boleros que tanto tem popularizado com a sua inconfundível interpretação foi um delírio.

Os que não puderam comparecer a esse encontro de Fernando Albuérne com o público campineiro, na loja de Rádios Assumpção S. A., tiveram o prazer de acompanhar o desenro-



O cantor Fernando Albuérne, cantando ao microfone, durante o churrasco em sua homenagem, na Fazenda Maria Amelia, em Campinas.

lar da improvisada festa através duma irradiação direta a que procedeu a Rádio Educadora de Campinas, que, alcançando o significado dessa visita a Campinas do notável artista cubano, se prontificou a instalar no recinto da loja os seus microfones e a sua rádio-reportagem.

Mais tarde, Fernando Albuérne compareceu à Rádio Educadora de Campinas, numa cordial visita, sendo a sua presença noticiada pelo programa de Jorge Amaral, então no ar. Num gesto de gentileza e apreço pelo

público campineiro, Albuérne apresentou-se ao microfone local, interpretando um dos números de seu popular repertório. Para que isso fosse possível, a rádio local teve de fazer um "tour de force", improvisando o acompanhamento para a interpretação do Trovador de Caribe.

INAUGURAÇÃO DO RETRATO DE FERNANDO ALBUÉRNE Momento de grande realce, nessa tarde festiva no recinto de Rádios Assumpção S. A., foi quando teve lugar a inaugura-

ção do retrato de Fernando Albuérne, até esse instante encoberto pelas cores de Cuba. Uma placa assinalava a data da visita de Albuérne a Campinas, fixando a época de sua vitoriosa temporada neste Estado, já em seus últimos dias. Evidentemente comovido, Albuérne descobriu o retrato, sob uma salva de palmas do numeroso público presente. Estavam presentes ao ato os diretores da organização que trouxe ao Brasil, para esta temporada, o consagrado artista.

VISITA À FAZENDA MARIA AMELIA

No mesmo dia, pela manhã, Fernando Albuérne travou conhecimento com uma das reliquias arquitetônicas de que é prodiga a cidade de Campinas. Com a numerosa comitiva de representantes da imprensa e do rádio desta capital, especialmente convidada, Albuérne dirigiu-se à Fazenda Maria Amelia da Lapa, situada a pequena distância do centro comercial de Campinas, admirando a construção que data do tempo do Império, à sombra de palmeiras centenárias. Em companhia do compositor Santos Carrasco, que o acompanha em sua "tournee", Albuérne admirou esse monumento vivo que é a casa grande da Fazenda Maria Amelia, percorrendo-a com vivo interesse e comparando-a com as antigas construções existentes em sua terra natal.

A HOMENAGEM A FERNANDO ALBUÉRNE

Um almoço de mais de cento e cinquenta talheres foi oferecido na Fazenda Maria Amelia a Fernando Albuérne, sob os auspícios da diretoria de Rádios Assumpção S.A.

A saudação ao homenageado foi feita pelo Dr. Ruy Baptista Pereira, diretor daquela organização, e que salientou a satisfação de sua firma em patrocinar as audições de tão brilhante figura da música popular cubana no microfone de uma das emissoras de São Paulo. Por outro lado, a homenagem que se estava prestando a Albuérne, era extensiva à cidade de Campinas, tradicional centro de cultura, onde todas as iniciativas em prol da arte e da cultura florescem e vingam, numa prova de sensibilidade do seu povo e de sua gente.

Discursou, agradecendo, o dr. Gustavo Doria, diretor do jornal "A Defesa" e da Rádio Educadora de Campinas. Mas Fernando Albuérne preferiu expressar o seu agradecimento pela homenagem à sua própria maneira — cantando. O almoço, até então abrandado por Nelo e Seu Regional, que lhe davam um sabor ainda mais brasileiro e íntimo, converteu-se então numa sequência de instantes sacrosantos de arte e humor. Cantou Fernando Albuérne, falaram o vereador José Vilagelim Neto e o jornalista Tasso Magalhães, a sra. Vera Dawe declarou Menotti Del Picchia.

Falando aos representantes da imprensa e do rádio presentes, Fernando Albuérne teve ocasião de manifestar sua alegria pela festa que lhe era oferecida numa terra hospitaleira, amiga e culta como Campinas. Não hesitou de esquecer esse momento feliz de sua temporada em São Paulo.

Entre as pessoas presentes, notavam-se: Otílio Pollato, Moacyr J. Artusi, Humberto Garguilo, Francisco Rizzini, Paulo Antonio Dias Menezes, Omar de Mello Correa, Dr. Gustavo Doria, Egberto Campos Mala, Pascoal Nicolau Purchio, Tte.-Cel. José Ferreira Lameira, Cte. de 8.º Batalhão de Caçadores, Manuel de Almeida Rebello, Waldemir Borges Gonçalves, Alcides Baptista e Silva, Dr. Ataliba Amadeu Feva, Luiz Gasparetti Jr., Ruy Melo, Dr. Leandro de Almeida, Sra. Leandro de Almeida, Alberto Pinto Carvalho, Gustavo Carrasco, Vera Dawe, Tte. Pedro Paulino da Fonseca, Dirce Leite de Oliveira, Major Job de Figueiredo, Muelo Murgel, Heitor Nascimento, Tte. José Previtera, D. Teresa Previtera, D. Carmen Baptista, D. Irma Figueiredo, D. Maria Augusta Nascimento, Sra. Muelo Murgel, Fernando Albuérne, Dr. Caio Alcântara Machado, Dr. Ruy Barbosa Baptista Pereira, D. Teresa Fonseca, D. Diava de Castro Andrade, D. Teresa Dreux de Mello, D. Gardenia Ro-

Surpreendente novidade

geladeira portátil

Rochedo



PAT. DEP. 52.303



- Eis aí alguma coisa de surpreendente! Uma verdadeira "travessa" para guardar frangos, carne assada, frios ou sandwiches!
- Leite sempre fresco para as crianças! A esplêndida capacidade desta geladeira, permite levar ainda muitas garrafas de bebida!
- Frutas completam melhor uma refeição ao ar-livre. Pois leve-as também e verá que sucesso!

Prodigioso e revolucionário sistema de isolamento térmico



ALUMÍNIO DO BRASIL S. A.

Largo Paissandú, 51 — 8.º andar

Cr\$ 320,00

EM TODAS AS BOAS LOJAS



INAUGURADAS AS NOVAS INSTALAÇÕES DA COMPANHIA BRASILEIRA DE INCORPORAÇÕES IMOBILIÁRIAS — Acabam de ser inauguradas, nesta Capital, as novas instalações da Companhia Brasileira de Incorporações Imobiliárias, novel entidade destinada à incorporação de prédios de apartamentos para venda em condomínio, porém, um plano especial, destinado a favorecer o repouso em estações de águas e climáticas. O plano da Companhia Brasileira de Incorporações Imobiliárias despende desde logo grande interesse, pois o seu elevado alcance social permitindo às classes menos favorecidas o meio de gozar com conforto as suas férias, é não só oportuno como também acessível. Ao ato inaugural, compareceram as seguintes pessoas: cel. Vieira de Melo, dr. Francisco de Castro Ramos, Alvaro Martins Ferreira, dr. Dagoberto Padua Sales, dr. Aníbal Martins Clemente, dr. George Dapper, dr. Otaviano Leão Bertagnoli, Osvaldo Silva Telles, Maria das Dores Carvalho Gontijo, Ana Gatto, dr. José Martins Ferreira, dr. Antonio Taliberti, dr. Ives Gegan, dr. Ernesto Falk, Waldemar Sampaio Cintra, Caio Soares Pinto, Aristó-

teles Felizola, Esquiel Pinotti, Jurandir de Castro, prof. Rocha Corrêa, presidente da Sociedade dos Amigos das Cidades do Interior do S. Paulo; Benjamin Fiol, presidente da Sociedade dos Amigos dos Ferrovários do Estado de S. Paulo; drs. Menotti Del Picchia, Humberto Alfredo Puca, Augusto Franco de Sousa, Orsini Carneiro Giffoni e Paulo Henrique, diretores da Sociedade dos Amigos dos Bairros e Subúrbios da Capital; José Orlando de Freitas e João Franco de Sousa, diretores da Federação Brasileira de Farmácia e Indústrias Químicas; Flávio B. Amaral, José Maria Moraes, tendo a sede e instalações da Companhia recebido a benção pelo padre Manuel Carvalho Neves. A diretoria da Companhia Brasileira de Incorporações Imobiliárias está assim constituída: Diretor-presidente: Olavo Ferreira Lima; Diretor-superintendente: Antonio J. de Lacerda Abreu; Diretor-gerente: João Narciso Rodrigues; Conselho Fiscal: dr. Otaviano Leão Bertagnoli, dr. Augusto Esteves de Lima Junior, José Salvador Garcez; Suplentes do Conselho Fiscal: Armando Sales, Mario Picardi, dr. Gilberto Ferreira Ramos.

O ESTADO DO FIGADO NOS ACESSOS DE ASMA

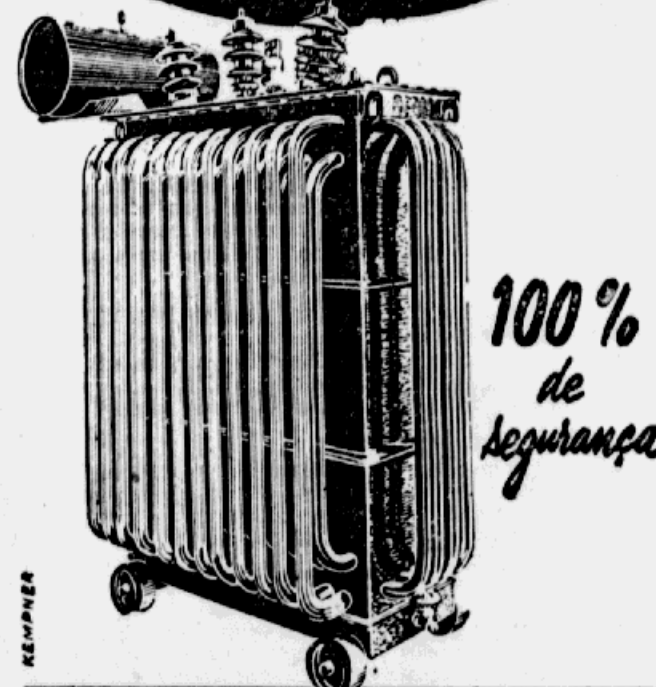
DR. ARAUJO CINTRA

Outro dia apareceu no consultório um jovem com acesso de asma de regular intensidade. Após examiná-lo detidamente fizemos a medição habitual para esses casos. Mais tarde o doente deixava o consultório bastante aliviado, levando consigo a receita dos medicamentos para o acesso e para o tratamento no seu intervalo. Porém horas depois, telefonaram-nos da residência do mesmo paciente e informaram-nos que o seu estado se agravara. Imediatamente perguntamos se o paciente tinha vomitado. Está vomitando constantemente, responderam-nos. Esse importante sintoma epático que chegou tar-

damente e que não pudemos constatar horas antes, quando o examinamos, foi a causa da recidiva, da agravação e da intensidade do acesso de asma. Os vômitos biliosos, esverdeados, produzem um profundo mal estar e grande abatimento. Os acessos acompanhados de perturbações epáticas são bastante intensos e resistem tenazmente aos recursos habituais, comumente empregados. O tratamento para esses casos difere notavelmente, usando-se medicamentos anti-tóxicos e descongestionantes do fígado e a respectiva dieta alimentar.

A maioria dos produtos utilizados para a asma bronquial é mal tolerado pelos epáticos. Em vez de beneficiá-los vai produzir a exacerbação dos sintomas epáticos e intensificação dos vômitos. Quando o doente vem ao consultório deve-se examinar cuidadosamente o fígado. A importância da frequência de insuficiência epática são tão grandes que certos autores costumam prescrever a todos os doentes de asma medicamentos próprios para o fígado. Outros diagnosticam de asma epática quase todos os casos de asma bronquial. Esse modo de generalizar as coisas, considerando todo o asmático um epático e chamando toda asma bronquial de asma epática não passa de exageros e de comodismo médico sem base científica. Se isso fosse verdade o tratamento de asma seria simplíssimo e se resumiria ao emprego de extratos de fígado e aniséticos biliares. Não negamos é claro, a co-participação do fígado no desencadeamento de certos acessos de asma. O tratamento adequado do fígado e a pesquisa de focos visculares são medidas indispensáveis para os que apresentarem distúrbios desse órgão. Porém as causas da asma bronquial e outras numerosas enfermidades alérgicas são muito mais complexas e profundas e precisam ser identificadas pela investigação alérgica. Devido a essa complexidade e dificuldade é que existem muitos serviços especializados de Alé-

TRANSFORMADORES para PARA QUALQUER POTÊNCIA E TENSÃO



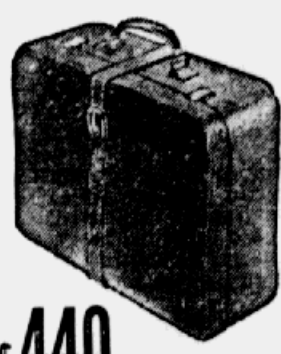
100% de segurança

LINE MATERIAL DO BRASIL S/A
FABRICA: RUA MIGUEL ANGELO, 385 RIO DE JANEIRO
VENDAS RIO DE JANEIRO: AV. RIO BRANCO, 85, 7.º ANDAR. TELEFONE 43.8840. CAIXA POSTAL 1719.
VENDAS SÃO PAULO: M. S. KASSER. RUA FLORENÇO DE ABREU, 157-5. PONES 3.5279 e 3.3971.

gia em todos os grandes centros. O distúrbio epático na crise de asma pode ser provocado pela própria substância alérgica, por exemplo um alimento (peixe, ovo, carne, leite, etc.), que precisa ser identificado por meio de testes alérgicos e dietas de eliminação. Tivemos já inúmeros doentes de asma e insuficiência epática que com a orientação ade-

quada e o tratamento específico conseguiram escapar longamente as crises de asma e em alguns chegaram mesmo a desaparecer. Portanto, na nossa opinião o distúrbio epático do asmático é na maioria dos casos, pura e simplesmente alergia provocada por certos alimentos ou medicamentos e denominada alergia alimentar ou medicamentosa.

Vai viajar?



\$440

MALA PLUMA - Em couro de porco estampado, cor marrom. Artigo finíssimo e resistente. Forrado de chamoleta.



Passé antes pela nossa seção especializada e leve consigo malas de qualidade que lhe acompanharão em todas as viagens



\$290

MALA PARA AVIAÇÃO - Muito leve, em lona americana listrada, com deburs e alça de vaqueta marrom. Forro de gorgurão de seda.



\$800

MALA P/ AVIAÇÃO - Em couro de porco estampado, toda forrada de chamoleta, com cobides de metal. Própria para avião. Muito leve.



\$750

VALISE - Em couro naco. Círcos bordado e verde. Forrada em chamoleta. No mesmo estilo temos também chapeleira e mala.



MESBLA

RUA 24 DE MAIO, 141

Vendas pelo credi-mesbla

O algodão brasileiro está em franca derrocada — Um livro oportuno

ALBERTO PRADO GUIMARÃES

(Presidente da Associação dos Usineiros de Algodão do Estado de São Paulo e ex-presidente da União dos Lavradores de Algodão: ULA).

O agrônomo Renato Gonçalves Martins houve por bem e com isso só merece louvores, condensar em livro recentes trabalhos seus sob o título: "O Drama do Algodão Brasileiro" (Livaria Editora da Casa do Estudante do Brasil). O prefácio de notória autoridade, do deputado José Augusto, assinala que o sr. Gonçalves Martins com mais esse serviço à economia algodoeira destina a má fama que se costuma irrogar ao nosso funcionalismo público, de ser displicente e incapaz.

De fato, o nosso primeiro contato com o ilustre técnico do Ministério da Agricultura se originou de um começo de polémica em que, logo as primeiras escaramuças, verificamos ambos que tínhamos a mesma finalidade — o reergimento da lavoura algodoeira. Resultou daí a idéia de levá-lo a São Paulo onde sob a direção do ilustre deputado potiguar, em mesa redonda, pudemos melhor verificar que os problemas almejados ao algodão brasileiro, tanto no Norte como no Sul do país de uma mesma falha: a ausência de amparo oficial. Apesar disso observamos que nas, eu disse, nossas conclusões a realização consequente de um ror de mesas redondas de grande proveito, lideradas por Gonçalves Martins em todas as demais zonas algodoeiras do Brasil.

De começo, em habil síntese o livro destaca a tradição brasileira na cultura do algodão. Aliás já dizia Vieira que no Norte a fibra, de tanta importância, chegou a ser moeda. Pondo em relevo o papel desempenhado pela técnica oficial no fomento algodoeiro, o A. elegiu como meridiano a obra do agrônomo Cruz Martins, a quem coube a tarefa ingente da organização do ex-Serviço Científico do Algodão de São Paulo, considerada por um professor de Economia Rural de uma Universidade norte-americana "como superior às existentes na sua terra. E coisa lastimável "um simples decreto-lei" extinguiu o maior feito da economia nacional".

Essa organização considerada "como a mais perfeita e eficiente do mundo" já era ameaçada de desaparecimento quando "O Observador Econômico", apoiado pela "família algodoeira paulista" em trabalho de grande prestígio resolveu debater todos os detalhes do importante problema não só paulista, mas nacional, mormente quando no "Nordeste brasileiro contribui o algodão com mais de 50% para as rendas públicas daquela região. Em face das recomendações utilitárias não aproveitadas da magnífica reunião havida em São Paulo, pode-se acompanhar o autor no seu desalento quando declara que "não acredita nas medidas que se possam tomar através das organizações dos atuais serviços técnico-administrativos do país, no sentido da restauração da nossa lavoura algodoeira".

Estamos, outrossim, acordados quanto ao erro fundamental da ação dos governos, em geral exercida por repartições variadas, cada qual tratando do problema a seu modo, sem encerrar a unidade da questão. Esse o motivo principal da ineficiência da ação oficial. Essa desconexão administrativa e ultracentralização dos negócios públicos estão a emperrar a produção brasileira e mesmo a anarquização dos núcleos ativos da nação.

A mesma opinião é esboçada geralmente pela classe algodoeira paulista. Há dias formou-se em São Paulo, em seguida a largo debate sobre a má conjuntura algodoeira, um Comitê agrupando todas as entidades interessadas, a fim de dar um rumo aos problemas do algodão.

O esquema do serviço de Plantas Textéis, admiravelmente enquadramento nas aspirações gerais dos interessados, deve ser posto em prática, "se é que, realmente ainda pensamos em realizar qualquer coisa em benefício da agricultura nacional, pois a si-

tução é "deplorável" e urge por mãos a obra" imediatamente para declarar um pouco do que ainda nos resta nesse importante setor da nossa vida agrícola. Encarando como mestre o problema específico do algodão Moçó, de fibra longa, providencialmente colocado na região do Sertão e que "produz durante 10, 15, 20 e mais anos sem que o homem necessite de intervir artificialmente, faz um apelo aos honrados de boa vontade que a ele se achem ligados historicamente e economicamente". No sentido de pelo cooperativismo não e bem orientado, servir às nossas necessidades industriais. E acrescentamos nós, em vista do melhor aparelhamento das nossas fiações, que o Moçó deve dar a fibra ao parque industrial indígena para que os nossos tecidos finos permaneçam na pauta da exportação brasileira. São Paulo, apesar de ser o maior produtor de algodão brasileiro, consome 25.000 T anualmente das fibras nordestinas nas suas fábricas. O Plano do desenvolvimento do Moçó, merece, pois, aplausos unânimes.

Por fim, em bem lançada tese destinada a um congresso em Goiás, deixa transparecer, tal como outro grande técnico o sr. Paulo Cuba de Sousa, a sua descrença na eficiência dos serviços públicos responsáveis pelos destinos da nossa agricultura. Mostra, para tanto com bem fundamentadas estatísticas a carencia de algodão para as atuais possibilidades de exportação. Aliás, esse fato é palpável diante da escassez de algodão para atender as consignações estabelecidas nos recentes convênios com os países da Europa Central. Até agora, no após guerra, foi possível atender às requisições do mundo, graças aos estoques acumulados durante a conflagração. Mas mesmo essas operações da compra dos estoques, que deu lucro de cerca de 2 bilhões de cruzeiros ao governo federal, foi feita em detrimento das que deviam ser amparadas. O caso dos maquinistas de algodão, por exemplo, que acreditando na palavra oficial pagaram Cr\$ 9.900 por arrobas aos lavradores e só receberam Cr\$ 80.000 do Banco do Brasil, sendo a mercadoria apreendida compulsoriamente entregue aos interessados, apesar dos direitos que lhes assistiam e até esses mesmos direitos cerceados pelo golpe do art. 31 das Disposições Transitórias da Constituição onde se vê a os interesses da produção de algodão e o direito de recorrer à Justiça em face de pacto comissório indistintamente, contudo no contrato de financiamento.

Se bem que assista razão ao autor em dizer que as pragas "de mãos dadas com o fantasma da fome" terminaram por levar a ruína e a desorganização os colonizadores bandeirantes" não estamos de acordo com o modo de expressar, a respeito do nosso último surto algodoeiro. O que chama "de aventura algodoeira paulista", foi mais uma manifestação atávica ou pendor para novas empresas, uma vez que estava o povo bandeirante inibido economicamente de persistir na faina cafeeira. Bendita aventura que salvou as finanças de São Paulo e do Brasil, do interregno da desvalorização do nosso produto-rei!

Interessante é notar a maneira habilidosa por que foi adaptado no Norte o sistema já rotineiro em São Paulo de debates por mesa redonda. A parte paulista, fielmente relatada ao ex-ministro Daniel de Carvalho mostra de sobre o quanto foi estimada a presença do diligente titular da Agricultura, através da pessoa do seu habilitado técnico, que em páginas candentes retratou a insuficiência dos departamentos de assistência ao algodão em todo o Brasil, particularmente no Norte, desde a melhoria e distribuição de sementes, até o combate às pragas e esterilização do produto, mas não titu-

ela em afirmar sempre que é indispensável para tanto contar com a iniciativa particular.

E como conclusão, comenta o fato de persistirem as avaliações do ministro da Fazenda em financiar a lavoura, porque há sempre o pretexto da oportunidade para não se dar o que se precisa, nem o quantum reclamado pelos interessados em produzir. Realmente "o tecnicamente certo, é que qualquer época de ano é ocasião oportuna para se iniciar uma tal campanha". A despeito da arrecadação compensada de Cr\$ 551.632.800,00 da "quota especial" sobre o consumo e a exportação do "algodão", além dos lucros sobre as operações de compra dos estoques, avaliados em mais de um bilhão de cruzeiros, tinham os nossos financeiros em se equivocar à justa indenização devida, por promessa oficial aos mutuários do Banco de São Paulo, de 10% das arrecadações. E quanto ao emprego dessas enormes sobras, não vemos outra melhor aplicação que a de amparo ao produto, principalmente mediante assistência técnica aos produtores, quer por meio de distribuição de boa semente, ineficácia adequada e adubos baratos, quer quanto ao arroteamento do campo. No plano do Nordeste de tão instantânea necessidade para a economia daquela região, como de utilidade para a moderna indústria têxtil de São Paulo que reclama a fibra longa de Moçó, não há contestar que é insignificante a soma reclamada ou sejam Cr\$ 33.000.000,00 mas assim mesmo os cadosses oficiais, do presente Ministério da nossa Economia, puderam inutilizar a idéia com o despacho por todos os títulos inomináveis: "Aguardar oportunidade". É o ponto final para os nossos comentários.

A PORCELANA DE NOSSOS DIAS

A PRODUÇÃO INDUSTRIAL EM MASSA E A SUA POPULARIDADE — METODOS ATUAIS DE FABRICAÇÃO — DECORADAS MECANICAMENTE OU A MÃO

(Copyright da IPA. Exclusividade de publicação no Estado)

Os objetos e adornos feitos de porcelana são agora bastante conhecidos e são empregados em todas as casas, e quase todos os países têm uma produção própria de objetos de arte ou de utilidade doméstica, feitos de porcelana.

Este conhecimento não vem de há muito tempo, porque a porcelana chegou à Europa com um grande atraso, tendo sido vista pela primeira vez no século XV. Ela foi descoberta no Oriente, ou melhor na China, no ano de 2500 AC. Durante centenas de anos os chineses trabalharam no aprimoramento da porcelana e dos diversos produtos de cerâmica.

Os objetivos primitivos foram substituídos pelos aprimorados objetos de arte, com cores variadas e delicados desenhos. A porcelana chinesa e japonesa, trazida para a Europa, alcan-

çou imediatamente um grande sucesso. "A primeira produção se verificou na Itália, e a primeira fábrica pertenceu à família dos Medici. A produção francesa de porcelana começou no século XVII, nas cidades de Paris e de Rouen. Após isto, a porcelana conquistou a Alemanha, a Inglaterra e outros países europeus. Surpreendem numerosas fábricas de objetos de arte em todos os cantos da Europa, e esta produção é agora muito procurada. A porcelana fabricada por Sevre, Meissen, Frankenthal e Saxe, constitui ainda agora um exemplo de produção perfeita.

A porcelana, que foi inicialmente um artigo exclusivamen-

te para pessoas de muitas posses, está agora mais popularizada pela produção industrial em massa. Atualmente, é uma grande indústria, que emprega não somente um grande número de técnicos e de operários, como também de artistas e pintores. São os escultores que dão novas formas aos objetos de porcelana, os pintores que cuidam da beleza dos desenhos e cores das diversas peças. Nas grandes fábricas existem "ateliers" especiais, onde dezenas de artistas seguem e executam um trabalho cuja finalidade é desenvolver a arte decorativa da porcelana. Naturalmente, existem também as porcelanas não ornamentadas, menos caras, ou decoradas mecanicamente, mas as mais procuradas são as porcelanas pintadas a mão.

A produção de porcelana artística é difícil e requer um trabalho muito preciso e bastante cuidadoso. Os delicados e frágeis objetos de porcelana requerem uma atenção especial desde o início da fabricação, até as fases do acabamento. O material empregado é o caolim, modelado à mão no caso das porcelanas artísticas, e modelado por máquinas no caso das porcelanas industrializadas. Uma vez modelado, passa pelos fornos para ser pela primeira vez queimado. Volta depois ao atelier, onde serão feitos os desenhos e depois recobertos com uma camada de esmalte, para depois serem definitivamente queimados nos fornos. Uma pequena falha faz com que o objeto seja desclassificado, e as maiores fábricas de porcelana artística põem ao lado da marca, um sinal que testemunha que o objeto tem uma ou mais falhas. Quando temos em mãos um

prato ou um vaso desenhado, não podemos imaginar quanto trabalho e quanto esforço foram necessários para a confecção destes objetos. Agora a técnica desenvolveu diversos métodos de produção de tintas e esmaltes para porcelanas, mas no tempo em que a França e Itália começaram sua produção, nenhum destes recursos modernos era conhecido. Os métodos da fabricação da porcelana, utilizados durante milhares de anos pelos chineses, foram conservados em segredo, e os ocidentais tiveram que descobrir seus próprios métodos técnicos de fabricação. Para isto, tiveram grandes dificuldades a ven-

cer, principalmente no que se refere à matéria-prima, antes que fosse descoberto o caolim. Até então, era utilizada uma massa fabricada artificialmente, que obrigava a um trabalho muito mais moroso e exaustivo. Entre os chineses, e mesmo entre as diversas fábricas, o método de fabricação da porcelana foi conservado em segredo e passava de mão em mão entre os proprietários. Mesmo que basicamente todas as porcelanas são agora produzidas da mesma maneira, cada fábrica conserva seus métodos, pela qual da para serem distinguidas perfeitamente as produções das diversas fábricas.

RESPIGOS E RECORTES

A CENTRAL "Publicadas as listas das belas de preços para os novos trens da Central, que circulam entre o Rio, São Paulo e Belo Horizonte, ficou o público — frisa o "Correio da Manhã" — ciente das novas exigências da administração dessa via férrea.

"Sem dúvida, para corresponder a uma grande melhoria, entregando-se ao tráfego vagões que sem dúvida ofereceram um conforto a quem não estavam habituados, é justo que se cobre mais um pouco. Mas, antes de fazer-se, convém que todas as garantias fossem dadas aos viajantes, o que atualmente não sucede.

"Os dois novos trens, Santa Cruz e Vera Cruz, são realmente perfeitos, e todos que neles viajam dizem isto. No entanto, a administração técnica da Central esqueceu-se de adaptar os trilhos ao peso dos novos carros, de que resultou já alguns acidentes, que seriam muito maiores e mais graves se os atuais maquinistas, conscientes de sua responsabilidade, não tomassem cuidados especiais, inclusive reduzindo a marcha dos trens.

DINHEIRO E FUTEBOL

"Há na Câmara dos Deputados — adverte o "Diário de Notícias" — um projeto de lei da Comissão de Finanças mandando auxiliar com 5 milhões de cruzeiros o campeonato mundial de futebol, que ora se realiza entre nós.

Entendemos que o auxílio deve ser concedido, se for necessário. Mas é preciso examinar se ele é necessário. Não possuímos dados exatos. Os interessados devem apresentá-los ao Congresso.

"Lemos na revista "Brasileiro Business", número de junho, que, lotado, o estádio renderá 7 milhões de cruzeiros, se os preços das entradas foram de 15 a 140 cruzeiros. Nestas condições, as seis finais e as seis semi-finais renderiam 90 milhões de cruzeiros, ou mais de metade do custo do estádio, que foi da ordem de 150 milhões.

"A receita do campeonato será assim dividida: a FIFA receberá 15%, a CBD, 30%, e os restantes 55% serão divididos entre os "teams". Nesta base, o auxílio pedido ao governo federal será necessário?

"Figuremos que o campeonato produza a renda de 90 milhões de cruzeiros, mas apenas de 30 milhões. Será tal renda suficiente para custear o campeonato?

"Na base de uma renda de 30 milhões, a CBD receberá a larga soma de 9 milhões. Com esses 9 milhões, poderia ela enfrentar as despesas que lhe competem? Tais despesas são grandes. Transporte, alojamento dos jogadores. Mas é

mistar que as despesas sejam realmente grandes para que egotiem toda a verba de 9 milhões.

"Desse modo, o auxílio pedido ao Tesouro federal só deve ser concedido depois de maduro exame. A Comissão de Finanças não justificou seu projeto. Mas a Câmara certamente pedirá esclarecimentos".

CASAS DE ALUGUEL

Escreve "O Jornal" que, segundo o sr. Emilio Frugoni, ex-embaixador do Uruguai na Rússia, o problema que mais aflige o homem comum naquele país é o da habitação. "Noção de casa própria, ou de aluguel que seja, ele de há muito que a perdeu, pois tal regalia é limitada aos mais influentes.

"Por habitação, para o russo comum, se entende um quarto ou uma vaga, nas casas coletivas, ou, quando muito, um pequeno apartamento.

"Mas, neste ou naquele caso, ela é sempre uma decorrência do emprego que ocupa, na repartição ou na fábrica. E é por isso, embora o emprego seja o pior possível, não poderá abandonar-lo: porque, se o abandonar, terá também que abandonar a habitação sob cujo teto vive, sem possibilidade, a não ser excepcionalmente, de obter outra que a substitua.

"No Brasil, onde se pode mudar de pai e de emprego à vontade e onde quem falta ao trabalho só perde o dia ou o dia em que não trabalhou, o problema da habitação não atinge, evidentemente, aspecto tão dramático, relacionado com a própria liberdade individual.

"Contudo, se providências urgentes não forem tomadas para resolver o mais amplamente, há de chegar o dia em que, dada a necessidade de habitar, ver-se-á impedido o brasileiro comum não de trocar de emprego, mas, pelo menos, de transferir-se de uma cidade para outra, dentro das fronteiras nacionais, tão difícil se está tornando alugar residência nos nossos centros urbanos.

"Por que? A resposta é simples: porque não se controla de acordo com as necessidades da população em crescimento. Tem essa finalidade de estimular a construção de viviendas de aluguel o projeto que o deputado Pacheco de Oliveira acaba de apresentar à Câmara, facultando aos estabelecimentos de crédito, mesmo aqueles que não se destinam a empréstimos, sob garantia hipotecária, empregar até 50% do seu fundo de reserva em empreendimentos desse tipo, para o que a União, os Estados e os Municípios lhes cedam seus terrenos, disponíveis sem acréscimo de valorização.

Foi durante alguns anos, professor no Colégio de Itu".

Desta cidade seguiu para Nova Friburgo, para ser o primeiro ministro do novo Colégio Zênchieta. Até fim de 1897, foi ali professor de línguas: latim, francês, inglês e alemão. Lecionou também história universal e pátria. Pelos anos de 1893-97, exerceu, juntamente,

PADRE RAFAEL SENEPA S. J.

Comemoração do centenário do seu nascimento

No dia 17 do corrente mês, foi comemorado no Colégio São Luiz de Itu, a passagem do centenário do padre Rafael Senepa, que a 17 de junho de 1850. Com a idade de 17 anos, a 8 de setembro de 1867, ingressou na Companhia de Jesus, na Cidade Eterna.

A encetar o segundo ano de retórica, quando se deu a toma-



Pe. Rafael Senepa S. J.

da de Roma pelo Exército piedmontês, o qual logo ocupou a casa do Noviciado romano, de "São André, em Monte Carleto". Juntamente com os colegas, foi então enviado ao estudo da filosofia, que fez parte na Alemanha, em Maria-Laach, parte na Bélgica, em Tronchiennes.

Nos anos de 1874 e 75 foi prefeito e professor no colégio dos Jesuítas de Liège. Estudou teologia na França, em Laval, Mayenne, onde se ordenou sacerdote. Antes da terceira provação na Bélgica, em Tronchiennes (1885-86), foi professor durante seis anos no Colégio Santo Inácio, na ilha de Malta. Destinado ao Brasil, chegou a Itu, na companhia do padre Gustavo Franca e do padre José M. Natuzzi, Justino M. Lombardi e Mariano Ronchi, a 12 de outubro de 1886.

Foi durante alguns anos, professor no Colégio de Itu".

o ministério paroquial na vizinha cidade de Bom Jardim. Em Itu, durante o ano de 1898, foi prefeito das aulas, professor de inglês e francês e consultor da casa. Após pregar um retiro no seminário Provincial de São Paulo, em fevereiro do ano seguinte, foi aplicado a Igreja de São Gonçalo, onde a 17 de março sucedeu ao padre Augusto E. Aureli, na direção da congregação mariana dos moços. Fez que o curso de apologetica para os congregados, iniciado por seu antecessor, fosse igualmente de filosofia, e se tornasse o precursor de cursos congeneres que se lhe seguiram e hoje existem. Nomes ilustres poderiam ser citados de intelectuais que frequentaram esse curso em sua mocidade. Entre os dos falecidos, pode ser citado o de dom Tiburtino Mondim Pestana, que se celebrou nas polémicas públicas, travadas em 1903, com o pastor protestante Teixeira da Silva, em torno de teses apologeticas.

Revezando-se com outros padres, ia frequentemente a Santos às 1.ªs, sexta-feiras de cada mês. Na manhã de 31 de agosto de 1901, foi o sacerdote que celebrou a missa de corpo presente por alma do dr. Eduardo Prado, falecido durante a madrugada, com assistência do padre Afonso Parisi, levando, em seguida, os pesames à família, na companhia dos padres Lombardi e Parisi. Nomeado em 1906, diretor da revista "Menageiro do Coração de Jesus", transferiu-se, a 2 de março desse ano para Itu, onde lecionou história universal e inglês no 4.º e 5.º anos e religião no 4.º ano. Em 1907, foi diretor da Congregação Mariana dos Alunos.

Faleceu no dia 28 de maio de 1907: de manhã, começou a de-lirar, ao meio dia perdeu os sentidos, às ave-marias, agravando-se o mal, após breve agonia, tendo pouco antes recebido a extrema-união e a bênção paterna, placidamente morreu às 20 horas.

Comemorando a passagem do centenário de nascimento do padre Rafael Senepa, o dr. Ulysses Coutinho proferiu no Colégio São Luiz, por ocasião da reunião da Associação dos Antigos alunos dos jesuítas (ASIA) interessante palestra que publicamos há dias.

Regime de Licença Prévia

Conforme já tivemos oportunidade de verificar, por diversas vezes, através de relatórios e notícias publicadas na imprensa de todo país, a balança econômica do comércio exterior do Brasil neste último ano melhorou sensivelmente, graças ao atual Regime de Licença Prévia, tão oportunamente aprovado pela Comissão de Finanças do Senado Federal.

Entretanto, é forçoso salientar que, se por um lado tem apresentado resultados diversos satisfatórios, por outro lado vem apresentando falhas que se chocam de encontro aos nossos próprios interesses.

E' nosso intuito, neste artigo, focalizar, em separado, o que vem se verificando com a importação de óleos e graxas lubrificantes. Ninguém, dotado de espírito lúcido e compreensivo, pode descer do papel importante que a lubrificação representa na indústria e no transporte. Bem sabemos que ela, desde que adequadamente executada, é fator inegável de um melhor rendimento das máquinas, maior produção, melhor conservação do material e, até mesmo, menor consumo do combustível ou da energia geradora, para não falarmos até do próprio lubrificante. Para isso, entretanto, é necessário o uso de lubrificantes e graxas tecnicamente preparadas, para atender às finalidades de cada caso, separadamente. Acresce, ainda, que o nosso país não pode suprir as nossas indústrias e o nosso sistema de transportes, de lubrificantes preparados em condições de suprir as suas necessidades.

As nossas autoridades não compreenderam ainda que, infelizmente, nesse setor, somos obrigados a lançar mão de recursos externos para atender às necessidades imperiosas do país. Acreditamos nas nossas reservas petrolíferas, como acreditamos no gigantesco esforço do Governo Federal para tornar em realidade a indústria nacional do petróleo. Não acreditamos, entretanto, que o Brasil esteja em condições de atender às suas indústrias e os seus transportes.

Da mesma forma não pensamos aqueles que têm em suas mãos o controle do comércio das importações, que as nossas autoridades tem colocado toda a dificuldade possível na concessão de licenças de importação desses produtos, principalmente para as graxas lubrificantes.

As firmas distribuidoras desses produtos se vêem alarmadas com a situação que cada vez se torna mais crítica. Os nossos estoques vão se esgotando com o correr dos dias, chegando-se mesmo a prever, para dentro de pouco tempo, o seu esgotamento quase total. Enquanto isso a Carteira de Exportação de Importação vem reduzindo sensivelmente e até mesmo denegando pedidos formulados para recomposição de estoques.

As nossas indústrias e os nossos transportes crescem acentuadamente de um dia para outro, acompanhando o ritmo acelerado do nosso progresso e, consequentemente, também cresce a procura desses subprodutos do petróleo que ocupam um dos lugares vitais no desenvolvimento industrial e econômico de nossa terra.

A par dessas dificuldades, acresce, ainda, a excessiva demora com a Carteira de Exportação e Importação, órgão a que estão afeitas as nossas importações, vem atendendo os pedidos dos importadores, demora essa que chega a atingir até 6 meses, prejudicando grandemente os interessados e permitindo que a recomposição dos estoques seja feita somente 8 ou 9 meses após a elaboração do pedido de licença prévia.

Torna-se necessário, portanto, que a Carteira volte suas vistas para este setor, procurando ouvir a palavra credenciada das entidades de classe, representantes da indústria e do comércio, que melhor poderão dizer das nossas necessidades.

Sem embargo, já que se torna necessário o controle de nossas importações, não menor é o imperativo de fazê-lo de um modo todo racional, suscetível se realizadas indiscriminadamente, de causar à economia nacional danos tão graves quanto os decorrentes da paralisação do nosso parque industrial e do nosso sistema de transportes.

P N publica em sua edição desta quinzena:

— O ABSOLUTISMO DO BANCO DO BRASIL E O REGATE DA DÍVIDA EXTERNA EM ESTERILINOS.

Estado completo sobre a importante operação financeira, apreciando as acusações que ao ministro da Fazenda fizeram o senador Ismar de Góis Monteiro e o deputado Café Filho. Total do prejuízo para o Brasil: 1.244 milhões de cruzeiros.

— NA FRANÇA, NÃO HA RETAGUARDA PARA OUTRA GUERRA.

"Guerra é assunto imoral para o povo francês. Ele não tem razões, nem imperialistas, nem ideologias, para pensar em guerra. E' grande o numero de franceses que pensam em imigrar, unicamente, para se porem a salvo dos horrores de uma outra catástrofe".

— SITUAÇÃO ECONOMICA DAS EMISSORAS PAULISTAS. Foi de mais de 100 milhões de cruzeiros o volume de publicidade das 11 emissoras de S. Paulo. Record, Tupi e Bandeirantes, com os melhores faturamentos. Emissoras que apresentaram lucros e emissoras que deram prejuizo.

— A TELEVISÃO ESTÁ AS PORTAS. Este ano teremos televisão no Brasil. Nos Estados Unidos, a televisão já está dando lucro. Só em experiências e programas, a CBS gastou, nos meses ultimos quatro anos, na America do Norte, 30 milhões de dolares.

— SALTE: O MAIS ALTO PLANO JA' POSTO EM VIGOR NO BRASIL.

O financiamento do Plano Salte e as aplicações dos seus recursos. Para o setor Transporte destinam-se 11 bilhões e 541 milhões de cruzeiros; para o setor Energia, 4 bilhões e 172 milhões de cruzeiros.

E mais os seguintes importantes assuntos, nesta mesma edição de P N:

— EMPRESTIMOS CONCEDIDOS PELOS NOSSOS 79 PRINCIPAIS BANCOS — MANEIRAS DE CHAMAR A ATENÇÃO PARA UM TITULO — A MARINHA UTILIZA OS SERVIÇOS DE UMA AGENCIA DE PUBLICIDADE — PESQUISA DE EFICIENCIA DE JORNALIS PARA UM CURSO DE ENSINO DE CORRESPONDENCIA — MARCAS DE RADIO DE UMA CIDADE — AMOSTRA DO INTERIOR.

E ainda as seções habituais de P N: "Tendências dos Negócios", "Rádio", "Imprensa", "Pelos Agências", "Anúncios & Campanhas".

Leia P N — Em todas as bancas de jornais: Cr\$ 5,00

AS EMPRESAS ANUNCIANTES DESTA PAGINA FELICITAM O "CORREIO PAULISTANO" PELO SEU ANIVERSARIO

2 Grandes Sucessos do Cinema Italiano!

Aguardem

Sensualidade
Roldano Lupi - Luiza Ferida

Toda uma vida destruída pela sensualidade de uma mulher que não sabia amar... sem pecar!

Os 3 Vieiros
Maria Rita Sottil
Emilio Gualone Jr.

Comp. Comp. Mac. Proibido até 18 anos

Za-la-Mort desvendando os mistérios do tráfico do opio, invadindo a mansão onde as mulheres se entregavam por uma grama da erva maldita!

EUROPA SUL AMÉRICA FILMES

A Venus sensual do Brasil vivendo, amando, odiando, dançando e cantando como uma autentica cigana!

LEONORA AMAR
RAFAEL BALEDON • LUIS ALDAS

PAIXÃO CIGANA
"Zorina"

Comp. NRG.

PEL MEX

DIA 3 DE JULHO

ODEON
SALA VERMELHA

Babilonia

ART FILMS S/A.

tem o grato prazer de cumprimentar o "CORREIO PAULISTANO" pelo transcurso de seu 96.º aniversário.

Aproveita a oportunidade para anunciar ao público paulistano suas próximas estréias:

"OS PIRATAS DE CAPRI"

Filme italo-americano, com Louis Hayward.

"RUY BLAS"

O grande romance de Victor Hugo, com Danielle Darrieux e Jean Marais.

"AO DIABO A CELEBRIDADE"

Com o tenor Ferruccio Tagliavini, o saudoso pugilista francês Marcel Cerdan, o comico Mischa Auer e Marilyn Rufera. "miss America".

"OS ULTIMOS DIAS DE POMPEIA"

Grandiosa versão italiana, com Micheline Presle, Georges Marchal e Adriana Benetti.

"MULHERES SEM NOME"

Dirigido pelo grande Geza von Radvanyi, com Simone Simon, Vivi Gioi, Gino Cervi, Irasema Dillian e Françoise Rosay.

"OS MALDITOS"

Com Henri Vidal (de "Fabiola"), Fosco Giachetti e direção do grande René Clément.

"TRES DIAS DE AMOR"

O filme que deu a Isa Miranda o premio pela melhor interpretação feminina, secundada por Jean Gabin e dirigida por René Clément.

FILMES EM 16 mm.

Para particulares e profissionais, temos em "stock" todos os filmes recentemente lançados nesta capital, destacando-se o fabuloso "FABIOLA".

A CHAVE DE SUCESSO...

ESTÁ COM

1950

1951

ANJO PERVERSO
(MANOIN DE H. G. G. G.)
CÉCILE AUBRY
MICHEL AUCLAIR

PAIXÃO ABRASADORA
(LA MARE DU PORT)
JEAN GABIN
NICOLE COURTEL

Os Amantes de VERONA
LES AMANTS DE VERONE
SERGE REGIMAI
ANOUK AIMEE

Hotel CLANDESTINO
MACADAM
SIMONE SIMONE
PIERRE FRESNAY

ESCRAVOS DA TERRA
LA FERME DU PEROU
CHARLES VANEL
ARLETTE MERCI

HORIZONTES VENCIDOS
AU GRAND SALON
PIERRE FRESNAY
GEORGES MARCHAL

SOMBRAS DO PASSADO
UN MOTEL
JEAN GABIN
MARTINE CAROL

O CONDE DE MONTE CRISTO
LE COMTE DE MONTE CRISTO
PIERRE RICHARD WILM
LISE DELAMARE

2ª EPOCA

VITIMAS DO DESTINO
(AU NOUVEAU DES CIEUX)
SERGE REGIMAI
GILIANE GOUTIER

POR UMA NOITE DE AMOR
POUR UNE NUIT D'AMOUR
ODETTE
JOYEUX ALERME

Mulher PERVERSA
SARITA ROUMADOUR
MARLENE DIETRICH
JEAN GABIN

SUA ULTIMA MISSAO
"DARRY"
PIERRE FRESNAY
SIMONE VILERE

A Batalha da AGUA PESADA
LA BATAILLE DE L'EAU LOURDE
A FANSA EPOCA
DOS 12 NORUEGUESES

NOSSO SACRIFICIO
SACRIFICIO
PIERRE FRESNAY
JANINE CRISPIN

ASTAS DO MONTE CRISTO
LE COMTE DE MONTE CRISTO
PIERRE RICHARD WILM
LISE DELAMARE

2ª EPOCA

Laureados nos festivais cinematográficos internacionais

FRANCA FILMES • FRANCA FILMES • FRANCA FILMES • FRANCA FILMES • FRANCA FILMES

Tel. 32-7554

MATRIZ: RIO DE JANEIRO
RUA SANTA LÚZIA 799-15º And.

FILIAIS E AGÊNCIAS EM TODO BRASIL

FILIAL DE SÃO PAULO
R. DOS GUSMÕES, 250-SOB.

CINEDISTRI



OSWALDO MASSAINI
RUA D. JOSE DE BARROS, 337 (Prédio Santa Vitoria) — 5.º andar —
Salas 504/505 — Telefone, 4-3735
Telegramas: "CINEDISTRI" — SÃO PAULO — BRASIL

Organização Distribuidora de Filmes Nacionais

Semanalmente tres complementos que contam com a preferencia do publico:

"O ESPORTE EM MARCHA"

"A MARCHA DA VIDA"

"ATUALIDADES EM REVISTA"

e ainda as grandes produções do cinema brasileiro da:

CINE PRODUÇÕES FENELON

CINEDIA S. A.

MILTON RODRIGUES

DISTRIBUIÇÃO EXCLUSIVA DAS REPORTAGENS DA COPA DO MUNDO

CINEMA

PROGRAMAS DO DIA

MARABÁ

MAMAE, ELE E EU — Loreta Young e Van Johnson — Band. da Tela, 59 — Nacional — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

Rita

SÃO JOÃO

A VIDA DE SOLTEIRO E' BÓIA — Donal O'Connor e Gloria de Haven — Band. da Tela, 58 — Nac. — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

Rita

CONSOLAÇÃO

MAMAE, ELE E EU — Van Johnson e Rudy Vallee — Band. da Tela, 57 — Nacional — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

PHENIX

MAMAE, ELE E EU — Loreta Young e Rudy Vallee — Band. da Tela, 55 — Nac. — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

HOLLYWOOD

MAMAE, ELE E EU — Rudy Vallee — PUNHOS DE CAMPEÃO — Proib. 10 anos — Band. da Tela, 54 — Nacional — As 14 e 19 horas.

SABARA — A HONRA DOS HOMENS — Maria Duval — MINHA NAMORADA FA VORITA — Proib. 14 anos — Esp. da Tela, 35 — Nacional — Desde as 14 horas.

REX — TOQUE MÁGICO — Tyrone Power — BOMBA, O FILHO DAS SELVAS — Atual. Campos, 73 — Nacional — As 13,45, 17,50 e 21 horas.

JARAGUA — A HONRA DOS HOMENS — Maria Duval — PRINCESA DAS SELVAS — Proib. 14 anos — S. Cinemat. 30 — Nacional — As 13,45, 17,50 e 21 horas.

VOGUE — A HONRA DOS HOMENS — Maria Duval — MOSQUETEIROS DO MAL — Proib. 14 anos — J. da Tela, 224 — Nacional — As 13,45, 17,50 e 21 horas.

IP. PALACIO — MAMAE, ELE E EU — Loreta Young — Bufallo Bill — Retrato do Brasil — Nacional — As 13,45 e 18,50 horas.

CARLOS GOMES — MAMAE, ELE E EU — Van Johnson — CASA DA COBIÇA — Proib. 14 anos — Com. na Bahia o Cent. de Rui Barbosa — Nacional — As 13,45, 18 e 21 horas.

GLORIA — DELLINGER (Só solteira) — Lawrence Tierney — MOSQUETEIROS DO MAL — Proib. 14 anos — Esp. em Marcha, 262 — Nacional — As 13,40, 17,50 e 21 horas.

OBERDAN — ESCANDALOSA — Yvonne de Carlo — MOEDA FALSA — Proib. 10 anos — S. Cinemat. 52 — Nacional — As 13,40 e 18,25 horas.

IRIS — DE AMOR TAMBÉM SE MORRE — Joan Fontaine — MOEDA FALSA — Proib. 10 anos — Band. da Tela, 39 — Nacional — As 13,40, 17,50 e 21 hs.

IDEAL — O FAVORITO DOS BORGIA — Tyrone Power — A BOMBA — Proib. 14 anos — Atual. Campos, 74 — Nacional — As 13,40 e 18,30 horas.

D. PEDRO I — ADAGOS DO DESERTO — Dana Andrews — A MENINA DOS MEUS OLHOS — Atual. Campos, 72 — Nac. As 13,30 e 19,15 hs.

S. ANTONIO — BUFALLO BILL — Joel Mac Crea — VITIMAS DA TORMENTA — Jornal. 1 — Nacional — As 13,45 e 18,30 horas.

ESPERIA — DEMONIO DAS NUENS — Mae Clark — SONHA MEU AMOR — Proib. 14 anos — Marcha da Vida, 28. Nac. As 13,40 e 19 hs.

AVENIDA — O ALBUM MISTERIOSO — William Gargan — O BANDIDO E A DAMA — Proib. 10 anos — Nac. As 10, 13, 16, 19 e 21,30 horas.

PEDRO II — CONQUISTA ALPINA — Gilbert Roland — COPA DO MUNDO 1938 — Sel. Cinemat. 48 — Nacional — As 13,30 horas.

SANTA HELENA — CACADA HUMANA — UMA AVENTURA FATAL — COPA DO MUNDO 1938 — Proib. 14 anos — S. Cinemat. 47 — Nacional — As 12,50 horas.

RECREIO — CANÇÃO DA INDIA — Sabú — DEMONIOS TURBULENTOS — Proib. 10 anos — Sel. Cinemat. 46 — Nacional — As 12,50 horas.

SAMMARONE — O MENINO DE CABELLOS VERDES — Dean Stockwell — QUANDO VENCE O CORAÇÃO — Not. da Semana 50x22 — Nacional — As 13,45 e 19 horas.

S. GERALDO — A PEQUENA SCAMPOLO — Amedeo Nazzari — ILHA DO TESOURO — Marcha da Estrada — Nacional — As 13,45, 18 e 21 hs.

YPE — CANÇÃO PROMETIDA — Danny Kaye — SOMBRA NA PLANTICIA — Proib. 10 anos — Esperte da Tela — Nacional — As 13,45 e 19 horas.

ROXY — QUATRO DESTINOS — Janet Leigh — Not. da Semana 50x24 — Nacional — Desde 13 horas.

ASTORIA — ATEM DO HORIZONTE AZUL — Dorothy Lamour — CORRENDO PARA A MORTE — Proib. 14 anos — F. Jornal, 221 — Nacional — As 13,30 e 18,30 horas.

VITORIA — DE AMOR TAMBÉM SE MORRE — Joan Fontaine — JIM DAS SELVAS — VAS — Proib. 10 anos — Not. da Semana 50x21 — Nacional — As 13 e 18,30 horas.

TUCURUVI — CAMINHO DA REDENÇÃO — Joan Crawford — JIM DAS SELVAS — Proib. 10 anos — C. Jornal, 336 — Nac. As 13,30 e 18,30 hs.

IMPERIAL — CORPO E ALMA — John Garfield — BUD ABBOTT E LOU COSTELLO EM HOLLYWOOD — Proib. 10 anos — Esperte em Marcha, 311 — Nacional — As 13,30 e 18,40 horas.

CATUMBI — CALCUTA — Allen Ladd — AMANTES EM FUGA — Proib. 14 anos — Not. da Semana — Nacional — As 13,30 e 19 horas.

RIALTO — BUFALLO BILL — Linda Darnell — LAURA — Proib. 10 anos — Vida Baiana, 47 — Nacional — As 13,40 e 18,20 horas.

SÃO JORGE — PATUSCADA — Bud Abbott — FURACÃO DA VIDA — Not. da Semana — Nacional — As 14, 17,45 e 21 horas.

SÃO LUIZ — EU QUERO E' MOVIMENTO — Nacional — Linda Batista — ATE' O CEU TEM LIMITES — Proib. 10 anos. As 14, 17,45 e 21 hs.

PENHA — E O MUNDO SE DIVERTI — Nacional — Oscarito — CAMINHO DA REDENÇÃO — As 14, 17,45 e 21 horas.

CALIFORNIA — MASCARA DA TRAIÇÃO — Virginia Mayo — HISTORIA DE UMA MULHER PERVERSA — Proib. 18 anos — R. Cinédia — Nacional — As 14 e 19 horas.

SÃO JOSÉ — MAMAE, ELE E EU — Loreta Young — BUFALLO BILL — Colheita do Arroz — Nacional — As 13,30, 18 e 21 horas.

MODERNO — MAMAE, ELE E EU — Van Johnson — LAR DOCE TORTURA — Colheita do Arroz — Nacional — As 13,30, 18 e 21 horas.

PAULISTANO — TERRA VIOLENTA — Nacional — Anselmo Duarte — NASCIDA PARA AMAR — As 14 e 19 horas.

CINEMUNDI — TRANSATLANTICO DE LUXO — Jane Powell — CRIME SUBMARIÑO — C. Jornal, 385 — Nacional — As 14 e 19 horas.

LAMPEÃO, O REI DO CANGAÇO

UM FILME QUE SERÁ IMORTAL



DEUS TE GUIE — interpretação de João Javista dos Santos (Paulista)

A Anderás Filmes, que está produzindo o filme: "Lampeão, o Rei do Cangaço", reserva a data de hoje, para um dever de gratidão e simpatia, prestar efusiva homenagem a este seu veículo de propaganda.

Após completar amanhã os seus 96 anos de existência, portanto quase um século de relevantes serviços prestados a nação, através das penas fulgurantes dos seus redatores imparciais, o CORREIO PAULISTANO que fundado no regime imperial tomou parte saliente na fundação da República, colaborou patrioticamente na abolição dos escravos e prosseguiu lutando pelas grandes reivindicações de nossa terra, vem caminhando passo a passo, ombro a ombro com o progresso.

A data que transcorre é motivo de alegria para todos que têm a felicidade de conhecer a brilhante história desse grande órgão de imprensa que é o CORREIO PAULISTANO.

A Anderás Filmes que segue à risca os grandes exemplos e que pretende num futuro bem próximo, produzir diversos filmes históricos e sensacionais, está no momento rodando suas máquinas na confecção deste filme, que conta com a cooperação patriótica dos seus patricios, convidando-os a serem sócios do filme. As quotas são de Cr\$ 1.000,00 cada, também a prestação mensal, e estão à venda nos seguintes endereços:

COMERCIAL SÃO PEDRO LTDA. — Rua Álvares Penteado, 184 — 6.º andar — Sala 610 — Tel. 2-7278 — Atendimento a domicílio.

ESCRITORIO PIMENTA — Rua São Bento, 480 — 3.º andar — Sala 304 — Tel. 3-9270.

JOLEMA LTDA. — com Sr. Leão — Rua Gualanazes, 182 — Sala 12.

COOPERAR COM O CINEMA BRASILEIRO, E' UM GESTO DE PATRIOTISMO.

REMETEMOS EM TODO PAÍS, QUOTAS PELO REEMBOLSO POSTAL.

TEATRO CULTURA ARTISTICA

R. Nestor Pestana, 196 — Fone: 6-3356

DOIS UNICOS RECITAIS

do grande pianista

RUDOLF

FIRKUSNY

AMANHÃ, 26 e QUARTA-FEIRA, 28

AS 21 HORAS

Preço do ingresso

CR.\$ 87,50 (Imposto incluso)

EXCELSIOR TRANSATLANTICO DE LUXO

Jane Powell — CRIME SUBMARIÑO — C. Jornal, 385 — Nacional — As 19 horas.

CIRCOS

PIOLIM — Variedades com: Ballet Internacional — Alba e Torres — Zoecler — 2.ª parte a super Revista de Tito Neto com Piolim e seus comediantes: "EU SOU O HOMEM!" — As 15,30 e 20,30 hs.

SEYSEL — Hoje a grandiosa revista sertaneja: "VIVA S. JOÃO", com Arrelia e seus comediantes — As 15 e 21 horas.

2 FILMES INÉDITOS!

LUPITA TOVAR
MARUCHI FRESNO
ENRIQUE ZABALA

VIDAS ROTAS

UMA PRODUÇÃO DA

INCA FILM

REVOLTA DOS ZOMBIES

DEAN JAGGER
DOROTHY STONE

IMP. 14 ANOS

CONTINENTAL

AMANHÃ

ACOMP. NAC.

ALHAMBRA

Babilonia

DRAMA VIVIDO ENTRE CHOQUES SANGRENTOS DE DUAS TRIBUS!

NOVA TERRA apresenta

Iracema

EXTRAÍDO DO FAMOSO ROMANCE

de JOSE' DE ALENCAR

com ILKA SOARES

MARIO BRASIN

LUIZ TITO

AMANHÃ

UCB BROADWAY

AMANHÃ

TRES DESTINOS, NUMA AVENTURA ESPETACULAR!

AMIGOS DE AVENTURA

1.ª EXIBIÇÃO na CAPITAL

ALLAN ROCKY LANE BLACK-JACK

ARMADILHA DA MORTE

PERIGOS DE NYOMA 15.º EPS. REP.

TEATRO MUNICIPAL

Empresa N. Viggiani

Depois de amanhã, terça-feira, 27 de junho, às 21 horas

4.º (Último) RECITAL DE ASSINATURA

Despedida — Recital Chopin

BRAILOWSKY



Cinema

PROGRAMAS DE HOJE

IPIRANGA — VONTADE INDOMITA — Gary Cooper — W. Bros. — J. Cinemat. 174 — As 13,15, 15,30, 17,45, 20 e 22,10 horas.

ART-PALACIO — LEGIAO INVENCIVEL — John Wayne — RKO. — Ouro Branco — Nacional — As 13,40, 15,45, 17,50, 19,55 e 22 horas.

BANDEIRANTES — NUMA NOITE SOMBRIA — Dorothy Lamour — Proib. 14 anos — Paramount — J. Tela, 226 — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

OPERA — HEROI POR ACASO — Cantinflas — Mappy Cortes — RKO. — C. Jornal, 343 — As 13,20, 15,30, 17,40, 19,50 e 22 horas.

BROADWAY — CAMINHO DA PERDIÇÃO — Lloyd Nolan — Proib. 18 anos — Monograma — Esp. em Marcha, 321 — As 14, 15,40, 17,20, 19, 20,40 e 22,20 horas.

PARATODOS — CARNAVAL NO FOGO — Oscarito — Grande Otelo — M-dosto de Sousa — Marion e outras — UCB. — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

ROSARIO — VONTADE INDOMITA — Gary Cooper — W. Bros. — Marcha da Vida, 290 — As 13,30, 15,40, 17,50, 19,50 e 22 horas.

ESMERALDA — VONTADE INDOMITA — Gary Cooper — W. Bros. — Eldorado Região dos Lagos — Nacional — As 13,30, 15,40, 17,50, 19,55 e 22 horas.

MAJESTIC — VONTADE INDOMITA — Gary Cooper — W. Bros. — F. Jornal, 157x15 — As 13,30, 15,40, 17,50, 19,55 e 22 horas.

PARAMOUNT — VONTADE INDOMITA — Gary Cooper — W. Bros. — C. J. Inf. 223 — As 13,30, 15,40, 17,50, 19,55 e 22 horas.

STA. CECILIA — HEROI POR ACASO — Cantinflas — Mappy Cortes — RKO. — J. Cinemat. 173 — As 13,30, 15,40, 17,50, 19,55 e 22 horas.

NACIONAL — HEROI POR ACASO — Cantinflas — Mappy Cortes — CANÇÃO DO BOSQUE — Gino Bechi — Esp. da Tela, 40 — Desde 14,10 horas.

ODEON — Sala Vermelha — DESVENTURADA — Maria Antonieta Pons — Proib. 18 anos — Pelimex — Levantamento aerofotogramétrico — Nacional — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

CRUZEIRO — POSTO AVANÇADO EM MARROCOS — George Raft — Proib. 10 anos — BARREIRAS DE SANGUE — Sel. Cinemat. 45 — Desde 13,25 horas.

CLIMAX — VONTADE INDOMITA — Gary Cooper — W. Bros. — C. J. Inf. 223 — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

PIRATININGA — VONTADE INDOMITA — Gary Cooper — RKO. — CARGA HUMANA — E. F. Pernambuco — Nacional — Desde 13,30 horas.

UNIVERSO — HEROI POR ACASO — Cantinflas — Mappy Cortes — UMA AVENTURA NO MEXICO — C. Jornal, 342 — Desde 14 horas.

JUPITER — HEROI POR ACASO — Cantinflas — PROCURA-SE UMA ESPOSA — Atual. em Revista, 120 — Desde 14,10 horas.

ALHAMBRA — A BELA DITADORA — Esther Williams — ESTRANGULADOR MISTERIOSO — Proib. 14 anos — J. Tela, 225 — Desde 13,30 horas.

S. BENTO — QUERO ESSE HOMEM — Cary Grant — UM ANJO EM MEU CAMINHO — C. J. Inf., 206 — Desde 14 horas.

BRASIL — TRAGICA DECISÃO — Clark Gable — NO TEMPO DAS DILIGENCIAS — Proib. 10 anos — Ouro Branco — Nacional — As 13,40 e 18,25 horas.

BARILONIA — CAMINHO DA PERDIÇÃO — Lloyd Nolan — Proib. 18 anos — BOMBA, O FILHO DAS SELVAS — Sel. Cinemat. 44 — As 13,40, 17,55 e 21 horas.

ODEON — Sala Azul — Na tela: PECADORA ARREPENHIDA — Maria Antonieta Pons — Proib. 18 anos — Atual. Campos 30 — No palco: ABEN EL KADY — As 15, 19 e 21,30 horas.

CAPITOLIO — POSTO AVANÇADO EM MARROCOS — George Raft — Proib. 10 anos — UM MOMENTO EM CADA VIDA — Ouro Branco — Nacional — As 13,35, 17,40 e 21,10 horas.

ESTRELA — ALBUM DE RECORDAÇÕES — Desenho colorido de Walt Disney — FOGO NO INFERNO — J. Cinemat. 172 — As 13,30 e 19 horas.

S. PAULO — AS AVENTURAS DE ROBIN HOOD — Errol Flynn — PODER DA INOCENCIA — Esp. Bandeirantes, n. 6 — As 13,40 e 18,50 horas.

BRAZ POLITIMA — CARNAVAL NO FOGO — Oscarito — Grande Otelo — UCB. — MORROS TROVEJANTES — Tim Holt — As 13,35, 18 e 21 horas.

PAULISTA — PINGUINHO DE GENTE — Anselmo Duarte — UCB. — GERONIMO — Proib. 10 anos — Ouro Branco — Nacional — As 13,10 e 18,20 horas.

ROYAL — CIA. PALMEIRIM.

S. PEDRO — MONSTRO DE UM MUNDO PERDIDO — Terry Moore — Proib. 10 anos — DICK TRACY EM LUTA — Esp. Bandeirantes, 7 — As 13,40 e 19 horas.

LUX — PINGUINHO DE GENTE — Anselmo Duarte — REVOLVER DE PRATA — As 13,25 e 18,30 horas.

S. CAETANO — MERCADORES DE INTRIGAS — Joel Mac Crea — Proib. 10 anos — ERAM SETE VIUVAS — J. Cinemat. 167 — As 13,40 e 19 horas.

CAMBUCI — TARDE DEMAIS — Olivia de Havilland — GERONIMO — Proib. 10 anos — Festa da Uva — Nacional — As 13,15 e 18,40 horas.

CANDELARIA — SARGENTO YORK — Gary Cooper — Proib. 10 anos — TOURO SELVAGEM — Esp. em Marcha, 285 — As 13 e 17,40 horas.

COLONIAL — TARZAN E AS AMAZONAS — Johnny Weissmuller — QUANDO MORRE O DIA — Atual. Campos, 84 — As 13,50 e 19 horas.

RECREIO — MERCADORES DE INTRIGAS — Joel Mac Crea — Proib. 10 anos — ERA SOMENTE AMOR — Esp. da Tela, 39 — As 14 e 19 horas.

"ZONA PROIBIDA"

"Zona Proibida", a mais recente produção de Hal Wallis pa-

ra a Paramount e que estará na tela do cinema Art Palácio a partir de amanhã, nos mostrará uma história verdadeiramente aterrorizante e cheia de episódios emocionantes que mantêm o espectador em permanente estado de tensão nervosa.

O enredo de "Zona Proibida" tem como cenário a fabulosa terra dos diamantes na África do Sul, de onde um grupo de homens procuram descobrir uma coleção de pedras roubadas por Burt Lancaster, o único conhecedor do esconderijo. Este, passando como guia da expedição, acaba se empenhando numa luta de morte com Paul Henreid, chefe da polícia das minas, de quem ele nutre profundo ódio.

Para complicar ainda mais, surge Claude Rains, usando os encantos da belíssima Corine Calvet como isca. Resultado: as duas rivais se apaixonam por ele e precipitam os acontecimentos num encontro selvagem e cruel que ninguém jamais esquecerá.

SILVIO R. DUARTE

ADVOGADO

Questões civis, trabalhistas e fiscais

Pr'a a 56, 47 e 1.º andar

Sala 13 — Tel. 3-2587



UM METODO MODERNO PARA A CONQUISTA DE QUALQUER GAROTA "DIFICIL"... NUMA COMEDIA VIVIDA E APIMENTADA!

AMEDEO NAZZARI • LILIA SILVI

Quando a Mulher é Valente

(BISBETICA DOMATA)

UMA PRODUÇÃO DA MINERVA FILM-ROMA ACOMP. NAC.

AMANHÃ

BANDEIRANTES

Santa Cecilia

Paramount

Somente amanhã e 3.ª feira, também nos filmes

NACIONAL

JUPITER

OS ÚLTIMOS APARTAMENTOS NO

EDIFÍCIO **BRASILAR**

(BLOCO RESIDENCIAL)

na **PRAÇA DAS BANDEIRAS** (entrada pela Av. 9 de Julho)

APARTAMENTOS
DESDE
CR\$ **140.000**

APENAS 30% DE ENTRADA
—o restante em 18 anos, juros de
10% ao ano pela Tabela Price.

Aqui está sua sonhada oportunidade de MORAR BEM NO CENTRO DA CIDADE, aproveitando integralmente o seu tempo e libertando-se do angustiante problema da condução. Com apenas Cr\$ 42.000,00 de entrada, o sr. poderá entrar na posse IMEDIATA de um desses modernos apartamentos. O restante, para ser pago em 18 anos, corresponde a uma mensalidade de Cr\$ 980,00, inferior ao aluguel de um desses apartamentos!



O Edifício BRASILAR se
acha aberto para visita das
8 da manhã às 10 da noite.

Informações com o Proprietário e Incorporador
BANCO HIPOTECÁRIO LAR BRASILEIRO S. A.

Rua Álvares Penteado, 143
Aberto das 9,30 às 16,15 horas, sem interrupção.



O "Correio Paulistano" visto por dentro (charge de Lelio)

FOMENTO ÀS RELAÇÕES CIENTÍFICAS INTERNACIONAIS

WASHINGTON, (USIS) — O estabelecimento de uma seção científica no Departamento de Estado e a designação de adidos científicos às missões diplomáticas dos Estados Unidos no exterior, com a finalidade de fomentar amplamente o intercâmbio de informações científicas, como "um dos mais eficientes instrumentos de paz", acaba de ser recomendado por comitê especial do Departamento de Estado. O comitê, que tem por objetivo formular uma política científica norte-americana, está chefiado pelo conhecido cientista, dr. Lloyd V. Berkner, recentemente nomeado consultor especial.

O relatório do comitê, tornado público pelo Departamento de Estado, recomenda a adoção de uma política científica positiva para

os Estados Unidos, com a finalidade de fomentar o intercâmbio e a cooperação internacional.

A necessidade de tal política, informa o comitê, é maior agora, em vista do presente estado em que se encontra o mundo.

O comitê expressou a opinião de que a solução pacífica de muitas divergências, pode ser encontrada se considerarmos a alteração que poderá causar a situação geral, a introdução de processos científicos na solução de questões de interesse comum à humanidade. A ciência oferece uma linguagem comum à todos os povos e pode fornecer o indispensável às bases intelectuais de mútua compreensão, e tal reserva científica do mundo, que se encontra em estado potencial, deve ser levada em consideração na elaboração da política exterior.

ENXOVAIS PARA NOIVAS
LINHOS, ARTIGOS DE CAMA E MESA.
LÁS NACIONAIS E ESTRANGEIRAS
LINOTEX SECCAO DE CREDITO
RUA BARÃO DE ITAPETINGA, 242 — sobreloja

INDUSTRIAS DE PAPEL
LEON FEEFER S/A.
AV. PRES. WILSON, 4070 — Fones: 30431 — 30461 —
C. P. 9218 — SÃO PAULO

COZINHOS DE PELES
PREÇOS DE ATACADO — MODELOS MODERNÍSSIMOS
CONFECCÃO DE PRIMEIRA QUALIDADE
Manteaux de Brumel Cr. \$ 1.600,00
Manteaux de Lontra Cr. \$ 1.700,00
Manteaux de "Mouton" Cr. \$ 2.200,00, etc.
G. ARONSON
TRADIÇÃO NO COMÉRCIO DE PELES
Rua Conselheiro Crispiniano, 29, 3.^o andar — Salas 306/307
Telefone, 4-5950 — SÃO PAULO

TAPETES
Cruzeiro
Embelezam economicamente o lar

Os melhores tapetes
"bouclé"
TAPETES
ATLAS

COMENTARIOS SOBRE MUSICA

LONDRES (B. N. S.) — Uma perspectiva agradável para este ano é a realização do sétimo Festival de Música Britânica, na simpática cidade de Cheltenham Spa, em Gloucestershire, a partir de 3 de julho próximo. O Festival Cheltenham é uma oportunidade única para estudo da música britânica de hoje em todos os seus muitos aspectos, tanto da parte de composição como da de execução. A orquestra será a "Hallé Orchestra", de Manchester, regida por sir John Barbirolli. Do programa orquestral constam nada menos de 16 obras contemporâneas do Reino Unido, sendo 6 em primeira audição. O "Sadler's Wells Ballet" e o "English Opera Group", de Benjamin Britten, se encontram entre os visitantes; o último produzirá uma nova obra, "The Sleeping Children", de Brian Easdale (co-

nhecido por suas composições para filmes).

A nova sonata para violino e piano, de William Walton, escrita para Yehudi Menuhin, e recentemente executada por ele, é um acontecimento importante, não somente por causa da obra em si, mas porque nos últimos anos Walton tem escrito muito pouco. Depois do concerto para violino, de 1939-40, o compositor se dedicou ao trabalho de guerra, grande parte desse trabalho destinando-se a músicas para filmes para produções como "Henry V" e "Hamlet", de sir Laurence Olivier. Em 1947 compôs uma bela música para quarteto de cordas, na qual, apesar de certos característicos que nos eram familiares desde seu antigo concerto para viola e orquestra sinfônica, havia (nas palavras do "Times" de Londres) "um certo pensamento novo e forte". O mesmo se aplica, todos são concordes em afirmar-lo, à sonata para violino. Walton sempre foi um compositor concentrado, tanto emocionalmente como no material esboçado; nessa nova obra o material é ainda mais concentrado, e a própria obra consta de apenas dois movimentos, o segundo derivando, em parte, do primeiro. O problema sempre difícil do final — e especialmente assim tem sido com Walton — é aqui resolvido de maneira excelente com um tema e variações, passando de uma meditação um tanto nostálgica para um clima rápido e emocionante. Walton se entrega no momento à composição de uma obra sobre Troilus e Cressida.

A INFANTIL Ltda.

APRESENTA OS
NOVOS MODELOS DE INVERNO
SECÇÃO ESPECIAL
PARA RAPAZES

RUA SÃO BENTO N.º 188

RUA DIREITA N.º 70 —

Segundas e Sextas-feiras aberta até às 22 horas

Maravilhosa Vitória dos Produtos **CATEDRAL**
(Da Flora Brasileira)

Não conhece os extraordinários efeitos da Medicina Vegetal Catedral?
Procure conhecê-los quanto antes. Estão alcançando verdadeiro sucesso. Distribuímos gratuitamente o nosso "Guia Catedral da Medicina Vegetal", cujas paginas encerram preciosos ensinamentos sobre todas as doenças, regimes e tratamentos. Peça um exemplar, hoje mesmo, na

FARMACIA CATEDRAL
PRAÇA DA SÉ, 152 — FONES, 3-4599 e 2-0192

É sempre de conveniência, para os que sofrem, consultar este quadro

Contra dores de dentes, ouvidos, cabeça, etc.	Anódino Catedral
Acessos de tosse, bronquite asmática, coqueluche ..	Anti-Asmático Catedral
Tenesmo, cólica, diarreia, catarro intestinal	Anti-Disenterico Catedral
Estomatites, córtex, feridas, inflamações da boca ..	Antiséptico Catedral
Diabetes, açúcar na urina (auxiliar no tratamento) ..	Anti-Diabético Catedral
Rumetismo, doenças da pele. Depurativo	Anti-Luetico Catedral
Auxiliar no tratamento da blenorragia	Anti-Bienorrágico Catedral
Lumbago, dores reumáticas, juntas inchadas	Anti-Reumático Catedral
Asias, arroto, má digestão, gases intestinais ..	Anti-Dispeptico Catedral
Hemorroidas, dores intensas ao evacuar, etc.	Anti-Hemorroidal Catedral
Para impurezas do sangue, doenças da pele	Sacareto Catedral
Regularidade dos intestinos, cólicas, indigestões ..	Bonbons Catedral, Purgativo
Oftalmias, inflamação e irritação dos olhos	Colírio Oftálmico Catedral
Dores nevralgias, coriza, resfriados	Compr. Anti-Gripais Catedral
Urticaria, raquitismo, fraqueza dos ossos	Calcio Catedral
Tratamento do impudismo, febre, maleitas	Composto Catedral
Ocorrendo irritação, angústia, falta de sono	Calmanite Catedral
Sapinhos das crianças, inflamações da boca	Cambui Catedral
Para a extirpação de calos e calosidades	Calicida Catedral
Para embelezar a pele, eliminar manchas, espinhas e cravos ..	
Doenças do fígado, bazo e biles	Creme Catedral
Exgotamento, fraqueza, cansaço cerebral	Hepático Catedral
Doenças dos rins, bexiga, uretra, etc.	Guaraton
Incontinência noturna da urina, sedativo ..	Diurético Catedral
Arterio-esclerose, vertigens, tonturas	Enuritis Catedral
Lumbago, reumat., dores n.º juntas, ossos e músculos ..	Hipotensor Catedral
Tumores, inflamações, purgações do ouvido	Limimento Catedral, externo
Afecções dos dentes, carie dentária, etc.	Olaigico Catedral
Cólicas, gases e outras perturbações intestinais ..	Odontalgico Catedral
Dores de cabeça e coriza	Pastilhas Laxativas Catedral
Coqueluche, asma, tosse, bronquites	Rapé Catedral
Lesões, úlceras, cortes, feridas, unheiros	Peitoral Catedral
Atraso ou excesso de regras, cólicas uterinas	Pomada Catedral
Soluções, irritações nervosas, angústia, ataques ..	Regulador Catedral
Solitária, lombrigas, vermes intestinais	Sedativo Catedral
Empingens, úlceras, dartros, eczemas, etc.	Vermífugo Catedral
	Unguento Catedral

• Distinção
• Conforto
• Qualidade

SECCÃO DE VENDAS POR ATACADO
RUA SILVA PINTO, 199
4.^o ANDAR — SÃO PAULO

Record
INDÚSTRIA DE CAMISAS
UMA CAMISA DE PERSONALIDADE

Para completar a sua
"TOILETTE"

BOLSAS
LUVAS
CINTOS

ABOLSA Modela
Rua Barão de Itapetitinga, 236

CASA DAS MALAS
ESPECIALIDADE EM
PASTAS E MALAS
R. QUINTINO BOCCAIU, 271 FONE 3-1017 S. PAULO

VI DOMINGO DEPOIS DE PENTECOSTES

Por causa de algumas mudanças feitas no decorrer do tempo, há apenas fraco ou mesmo nenhum nexo entre o Evangelho e os outros textos das missas depois de Pentecostes. Poderíamos dar à missa de hoje com o tema — a confiança em Deus. A Epistola e o Evangelho mostram quando esta confiança é mais necessária. Nos sofrimentos e nos trabalhos desta vida. A esperança e a certeza da glória futura não dão coragem. Mesmo aqui neste mundo não devemos temer. Aquele que para a nossa salvação fundou a Igreja, também a governará na pessoa dos seus representantes. A barquinha de Pedro não assombrará pois o Senhor é a sua salvação. Sim! O Senhor é a nossa luz e a nossa salvação: a quem temeremos? O Senhor é o defensor da nossa vida!

EPISTOLA
Lição da Epistola do Apóstolo São Paulo aos romanos
(CAP. VII, 18-23)

"Irmãos: Tenho por certo que os sofrimentos da vida presente, não têm proporção alguma com a glória vindoura, que se manifestará em nós. Pois que a esperança ansiosa da criatura é a manifestação dos filhos de Deus. Porque a criatura está sujeita à vaidade, não por seu querer, mas por aquele que a sujeitou na esperança, de que também a criatura será livre da corrupção, para a liberdade da glória dos filhos de Deus. Pois bem sabemos que todas as criaturas gemem e estão como em dores de parto até agora. E não somente elas, mas também nós mesmos, que temos a primícia do Espírito. Também nós gememos dentro de nós mesmos, esperando a adoção dos filhos de Deus, a redenção do nosso corpo em Jesus Cristo, Nosso Senhor."

EVANGELHO
Continuação do Santo Evangelho segundo São Lucas
(CAP. V, 1-11)

"Naquele tempo estando Jesus junto ao lago de Genesareth, cercado pela multidão que vinha ouvir a palavra de Deus, viu duas barcas à borda do lago, das quais haviam saído os pescadores para levarem as redes. Entrando em uma das barcas, que era de Simão, pediu-lhe que se afastasse um pouco da terra. E, contandose, de dentro da barca, pôs-se a ensinar as turmas. E quando cessou de falar, disse a Simão: — "Faz-te ao largo e lança as tuas redes para a pesca". Respondendo Simão, disse-lhe: — "Mestre, trabalhamos toda a noite, e nada apanhamos; mas sobre a vossa palavra, lançarei a rede". E, tendo feito isto, apanharam tão grande quantidade de peixe, que a rede se rompia. Acenaram aos companheiros que estavam na outra barca, para que os viessem ajudar. Vieram, e encheram ambas as barcas, de modo que quase se submergiam. Vendo isto, Simão Pedro prostrou-se aos pés de Jesus, dizendo: — "Afastai-vos de mim, Senhor, que sou homem pecador". Porque estava atônito, e todos que com eles se achavam, pela pesca que haviam feito. E igualmente o estavam Tiago e João, filhos de Zebedeu, que eram companheiros de Simão. Disse Jesus a Simão: — "Não temas; daqui em diante serás pescador de homens". E conduzindo as barcas para terra, deixando tudo, seguiram-no."

COMUNICADO D. CURIA
JUBILEU DE OURO DE ORDENAÇÃO SACERDOTAL — Levou ao conhecimento do reverendo clero e dos fiéis do arcebispado, de ordem do sr. bispo auxiliar, que correrá no próximo dia 29, — festa dos apóstolos São Pedro e São Paulo, — o 50.º aniversário da ordenação sacerdotal dos frades Inácio Gau e João Luis Bourdoux, membros ilustres da Ordem

Terceira Regular de São Francisco.
Nascido aos 22 de dezembro de 1875, em Roquecorbe, na arquidiocese de Albi, na França, frei Inácio Gau, já aos treze anos de idade frequentava a escola apostólica da Ordem Terceira Regular de São Francisco, graças aos desvelos do virtuoso paroco da sua terra natal. Aos 4 de outubro de 1893, ingressou no noviciado da mencionada ordem religiosa, na qual, terminados os estudos de filosofia e teologia, emitiu os votos perpétuos em 1899. Um ano mais tarde, por ocasião da festa dos apóstolos São Pedro e S. Paulo, recebeu a ordenação sacerdotal das mãos do arcebispo de Albi, na famosa basílica de Santa Cecilia da mesma cidade.

Frei João Luis Bourdoux nasceu em 1875, em Brive, na França, e juntamente com frei Inácio Gau emitiu os votos temporários e perpétuos. Com ele também recebeu a ordenação sacerdotal em 1906 pelo para o Brasil, rumando para Curitiba, em Mato Grosso, ocupando ali o cargo de superior da missão mantida pela Ordem Terceira Regular de São Francisco. Voltou depois à França para ocupar, até 1945, o cargo de superior geral da mencionada ordem.

Dele partiu a ideia da construção de uma igreja, nesta arquidiocese, em honra de Nossa Senhora do Rosário. Uma vez iniciadas as obras do Santuário do Sumaré, chamou então a frei Inácio Gau, que se achava na França, ao qual entregou a direção das obras. Portanto, há 18 anos consecutivos, vem frei Inácio exercendo o seu fecundo apostolado nesta arquidiocese.

Promotor da devoção à Nossa Senhora do Rosário de Fátima em terras brasileiras, primeiro vigário da paróquia do Sumaré, confessor de comunidades religiosas, capelão do Colégio São José, em todos os setores, enfim, onde tem desenvolvido a sua ação sacerdotal, o venerando frei Inácio Gau tem sido sempre um homem de Deus, um religioso de piedade profunda e zelo ardente que não poupa as suas forças quando se trata de serviço de Deus e da salvação das almas.

S. exc. recomenda ao clero e aos fiéis em geral, elevem a Deus Nosso Senhor preces pela conservação e saúde desses dois ilustres filhos espirituais de São Francisco, em todos os setores, enfim, onde tem desenvolvido a sua ação sacerdotal, o venerando frei Inácio Gau tem sido sempre um homem de Deus, um religioso de piedade profunda e zelo ardente que não poupa as suas forças quando se trata de serviço de Deus e da salvação das almas.

MISSA CAPITULAR NA CATEDRAL
Hoje, às 10 horas, haverá na Igreja de Santa Helena, catedral provisória, a costumeira missa da Capela Metropolitana com a presença dos conselheiros catedrais. Será celebrante mons. Luis Gonzaga da Silva, estando a pregação a cargo de mons. José M. Monteiro.

EXTERNATO SÃO JOSE — Comunhão pascal das ex-alunas — A diretoria do colégio São José fará realizar hoje, às 8 horas, na capela daquela estabelecimento de ensino a comunhão pascal das ex-alunas. Nesse sentido, estão sendo convidadas todas as pessoas que já passaram por aquele colégio.

PARÓQUIA DA PARADA INGLESA — Posse do novo vigário — Realizar-se-á hoje às 19 horas, na capela de São José, situada no território da paróquia de Nossa Senhora da Consolação da Parada Inglesa, a posse do pe. Julio Martins Serra, recém-nomeado vigário daquela freguesia. A cerimônia será presidida por d. Paulo Rolim Loureiro, bispo auxiliar. Para isso foi organizada uma comissão, que está convidando os fiéis residentes na Parada Inglesa, Vila Ladário, Vila D. Pedro II, Vila Paulista, Vila Eden, Vila Izolda Mazzet.

FEDERAÇÃO MARIANA FEMININA
Retiro Fechado — Nos dia 7, 8 e 9 de julho, realizar-se-á um retiro fechado para Filhas de Maria, no Convento Nossa Senhora do Carmo, à av. Brigadeiro Luiz Antonio no 1.554. Será pregador o pe. João Pavese. As adesões devem ser dadas na sede da Federação, à pr da Sé, 47, 10.º andar, onde se efetuará o pagamento da taxa de Cr\$ 80,00.

FESTAS DE SÃO VITO

Estão sendo realizadas durante este mês, promovidas pela Associação Beneficente São Vito Martir, festas em homenagem a esse santo.
Esses festejos se desenvolvem à rua Alvares de Azevedo, ornada e iluminada. Continuarão esses festejos nas noites de 25 e 29. Funções religiosas, foram programadas para o dia 18, pelo rev. padre Claudio Parente, vigário da paróquia, desfilando-se uma banda de música e grande orquestra, às 10 horas; às 15 horas, a procissão que sairá da Igreja percorrendo as ruas adjacentes. À noite, com início às 22.30 horas, a queima de fogos de artifício.

DIA DO PAPA

De ordem do exmo. sr. bispo auxiliar, aviso o reverendo clero e fiéis do arcebispado que no próximo dia 29 — festa dos apóstolos São Pedro e São Paulo, a arquidiocese comemorará o Dia do Papa. Nesse dia, às 10 horas, na Igreja matriz de Santa Helena, catedral provisória, será celebrada Missa Pontifical por d. Antonio M. Alves de Siqueira, bispo auxiliar, com a presença do colendo Cabido Metropolitano. Os parocos, vicários, reitores de igrejas e capelães farão consistir estas cerimônias em pregações, preces especiais e santas comunhões pela intenção de Sua Santidade providenciando, com grande empenho, também, para que se faça a coleta do Obolo de São Pedro em favor das inúmeras necessidades da Santa Igreja.

(a.) Conego Roque Viggiano, chanceler do arcebispado.

COMPARECAM NA CURIA METROPOLITANA — Estão sendo convidadas a comparecer na Curia Metropolitana, na rua São Teresa, 37, sala 2 (tribuna), amanhã, às 15.30 horas, as sr.s Carolina Marsicano e Helena Bonamico.

DEVERES POLITICOS DOS CATOLICOS

Terminando em 3 de julho próximo futuro o prazo para o alistamento eleitoral, é dever da Curia Metropolitana lembrar aos fiéis desta Arquidiocese a obrigação de consciência de procederem até aquela data à sua qualificação e inscrição como eleitores, para assim gozarem dos seus direitos políticos. Iminentes no país os prodromos de vindouras campanhas eleitorais, adverte-se aos fiéis que o católico como cidadão não pode e não deve desinteressar-se do bem geral da pátria, mas, pelo contrário, deve promover-lo com firmeza e sem preocupações pessoais na medida das suas forças.

A eleição eleitoral é contrária aos deveres do católico como cidadão. Deixar de votar será falta ao dever de cidadão.

Para a orientação eleitoral dos católicos está organizada por todo o Brasil a Liga Eleitoral Católica (LEC).
Nesta Arquidiocese, somente a L. E. C., ninguém mais, está oficialmente autorizada em assumir de ordem eleitoral. Sua diretoria é integrada pelos seguintes membros: presidente, dr. Paulo de Aguiar Goulart; vice-presidente, dr. Odorico Machado de Sousa; secretário, dr. Hugo Ribeiro de Almeida; tesoureiro, dr. Paulo Saway; vogais: dr. Marcel Fleury de Oliveira e dr. Osvaldo Leite de Barros.

A sede da L. E. C., em São Paulo, é na Rua Formosa, no 69, onde funciona das 13 às 19 horas.

PASCOA DOS ASSISTENTES SOCIAIS

Será realizada hoje, às 9 horas, na capela do Hospital N. S. Aparecida, à Almeida R.º Claro, a Pascoa dos Assistentes Sociais.

A's 19 horas, após os atos religiosos, na sede da Associação dos Assistentes, à rua Funchal, 135, serão oficialmente recebidos os novos assistentes sociais, havendo várias solenidades, nessa ocasião.

OS PAPAS QUE GOVERNARAM A IGREJA

Nos vinte séculos de existência, a Igreja Católica vem sendo dirigida por 266 Papas que são os seguintes, com o período em que dirigiram os destinos do catolicismo:
33-67 S. Pedro, 67-79 S. Lino, 79-93 S. Cleto ou Anacleto, 93-99 S. Clemente I, 100-109 S. Evaristo, 109-117 S. Alexandre I, 117-127 S. Sisto II, 127-138 S. Telesforo, 138-142 S. Santo Higino, 142-150 S. Pio I, 150-161 S. Santo Aniceto, 161-171 S. Sotero, 171-183 S. Santo Estêvão, 183-197 S. S. Victor I, 199-217 S. Zefirino, 217-233 S. Calisto I, 233-239 S. Santo Urbano I, 239-253 S. Pontiano, 253-264 S. Santo Antero, 264-268 S. Fabiano, 268-273 S. Cornelio, 273-284 S. Lucio I, 284-297 S. Santo Estêvão, 297-258 S. Sisto II, 258-274 S. Félix I, 274-283 S. Santo Eutiquio, 283-296 S. S. Cleto, 296-304 S. Marcelino, 307-309 S. Marcelo I, 309-310 S. Santo Eusebio, 310-314 S. Melquias. (Os nomes em grifo são de Papas que não morreram no suplicio. Todos os primeiros pontífices, em número de 27, foram martirizados.)
314-337 S. Silvestre I, 337-340 S. Marcos, 341-352 S. Júlio I, 352-363 S. Liberio, 363-365 S. Félix II, 366-384 S. Damaso I, 384-398 S. Sirício, 399-402 S. Santo Anastácio I, 402-417 S. Santo Inocêncio I, 417-418 S. Zozimo, 418-423 S. Bonifácio I, 423-432 S. Celestino I, 432-440 S. Sisto III, 440-461 S. Leão I, o Grande, 461-468 S. Hilário, 468-483 S. Simplicio, 483-492 S. Félix III, 492-493 S. Gelásio I, 496-498 S. Santo Anastácio II, 498-514 S. Simaco, 514-523 S. Santo Hormisdas, 523-526 S. João I, 526-530 S. Félix IV, 530-532 S. Bonifácio II, 532-535 S. João II, 535-538 S. Agapito I, 538-538 S. Silvestro, 538-555 Virgílio, 555-560 Pelágio I, 560-573 S. João III,

574-578 Benedito I, 578-590 Práximo II, 590-604 S. Gregório I, o Magno, 604-605 Sabiniano, 605-607 Bonifácio III, 608-615 S. Bonifácio IV, 615-619 Adeodato I, 619-625 Bonifácio V, 625-638 Honório I, 638-640 Severino, 640-642 João IV, 642-649 Teodoro I, 649-655 S. Martinho I, 655-656 Santo Eugênio I, 657-672 S. Vitaliano, 672-676 S. Adeodato II, 676-686 S. Santo Agostão, 686-688 S. Leão II, 688-693 S. Benedito II, 693-696 João V, 696-687 Cônor, 687-701 S. Sergio I, 701-705 João VI, 705-707 João VII, 708 Silvino, 708-715 Constantino, 715-731 S. Gregório II, 731-741 S. Gregório III, 741-752 S. Zacarias, 752-753 S. Estêvão II, 752-757 Santo Estêvão III, 757-767 S. Paulo I, 768-772 Estêvão IV, 772-795 Adriano I, 795-816 S. Leão III, 816-817 Estêvão V, 817-824 S. Pascoal I, 824-827 Gregório IV, 827-847 Sergio II, 847-855 S. Leão IV, 855-858 Benedito III, 858-867 Nicolau I, o Grande, 867-872 Adriano II, 872-882 João VIII, 882-884 Martinho I, 884-885 Adriano III, 885-891 Estêvão VI, 891-896 Formoso, 896-900 Bonifácio VI, 896-897 Estêvão VII, 897-898 Romano, 898-900 Teodoro II, 900-903 João IX, 903-904 Cristovão, 904-911 Sergio III, 911-913 Anastácio III, 913-914 Laudon, 913-928 João X, 928-929 Leão VI, 929-931 Estêvão VIII, 931-936 João XI, 936-939 Leão VII, 939-942 Estêvão IX, 943-946 Martinho II, 946-956 Agapito II, 956-964 João XII, 964-965 Benedito VI, 965-972 João XIII, 972-973 Benedito VI, 973-974 Donus I, 974-984 Benedito VII, 84-985 João XIV, 985-996 Bonifácio VII, 985-996 João XV, 996-1003 João XVI, 996-1003 Silvestre II, 1003-1004 João XVII, 1003-1009 João XIX, 1009-1012 Sergio IV, 1012-1024 Benedito VIII, 1024-1033 João XX, 1033-1044 Benedito IX, 1044-1046 Gregório VI, 1046-1047 Clemente II, 1048-1055 Victor II, 1055-1058 Pascoal X, 1058-1059 Benedito X, 1059-1061 Nicolau II, 1061-1073 Alexandre II, 1073-1085 S. Gregório VII, 1087-1093 Victor III, 1093-1099 Urbano II, 1099-1118 Pascoal II, 1118-1119 Gelásio II, 1119-1124 Calisto II, 1124-1130 Honório II, 1130-1143 Inocêncio II, 1143-1144 Celestino II, 1144-1145 Lucio II, 1145-1153 Eugênio III, 1153-1154 Anastácio IV, 1154-1159 Adriano IV, 1159-1181 Alexandre III, 1181-1185 Lucio III, 1185-1187 Urbano III, 1187-1191 Clemente III, 1191-1198 Celestino III, 1198-1216 Inocêncio III, 1216-1227 Honório III, 1227-1231 Gregório X, 1231-1241 Celestino IV, 1241-1244 Inocêncio IV, 1244-1261 Alexandre IV, 1261-1264 Urbano IV, 1264-1268 Clemente IV, 1271-1276 Gregório X, 1276-1280 Inocêncio V, 1276-1280 Adriano V, 1276-1277 João XXI, 1277-1280 Nicolau III, 1281-1285 Martinho IV, 1285-1287 Honório IV, 1288-1292 Celestino V, 1292-1294 S. Celestino V, 1294-1298 Bonifácio VIII, 1298-1303 Benedito XI, 1303-1314 Clemente V, 1314-1334 João XII, 1334-1342 Benedito XII, 1342-1352 Clemente VI, 1352-1362 Inocêncio VI, 1362-1370 Urbano V, 1370-1378 Gregório XI.

Grande Cisma do Ocidente
Papais Romanos — Papas de Avinhão (*)

1378-1383 Urbano VI, 1378-1384 Clemente VII (*), 1389-1404 Bonifácio IX, 1404-1406 Inocêncio VII, 1406-1409 Alexandre V, 1410-1415 João XXIII, 1394-1415 Benedito XIII (*). (Fim do grande cisma) — 1417-1431 Martinho V, 1431-1447 Eugênio IV, 1447-1455 Nicolau V, 1455-1458 Calisto III, 1458-1464 Pio II, 1464-1471 Paulo II, 1471-1484 Sixto IV, 1484-1492 Inocêncio VIII, 1492-1503 Alexandre VI, 1503-1513 Paulo III, 1513-1521 Leão X, 1522-1523 Adriano VI, 1523-1534 Clemente VII, 1534-1549 Paulo III, 1550-1555 João III, 1555-1565 Marcelo II, 1555-1559 Paulo IV, 1559-1565 Pio IV, 1566-1572 S. Pio V, 1572-1585 Gregório XIII, 1585-1590 Sixto V, 1590-1599 Urbano VIII, 1599-1605 Gregório XIV, 1599-1605 Inocêncio IX (Pachinetti), 1605-1605 Clemente VIII (Albani), 1605-1621 Paulo V (Medici), 1621-1623 Gregório XV (Ludovisi), 1623-1644 Urbano VIII (Barberini), 1644-1655 Inocêncio X (Pamphili), 1655-1667 Alexandre VII (Chigi), 1667-1669 Clemente IX (Rospigliosi), 1670-1676 Clemente X (Aller), 1676-1689 Inocêncio XI (Odescalchi), 1689-1691 Alexandre VIII (Ottonelli), 1691-1700 Inocêncio XII (Pignatelli), 1700-1721 Clemente XI (Albani), 1721-1724 Inocêncio XIII (Conti), 1724-1730 Benedito XIII (Orsini), 1730-1740 Clemente XII (Corsini), 1740-1758 Benedito XIV (Lambertini), 1758-1769 Clemente XIII (Rezzonico), 1769-1774 Clemente XIV (Gastaldi), 1775-1778 Pio VI (Borromei), 1778-1799 Pio VII (Chiaramonti), 1799-1823 Leão XII (de la Genga), 1823-1829 Pio VIII (Castiglioni), 1829-1830 Gregório XVI (Capellari), 1830-1846 Pio IX (Mastai-Peretti), 1846-1878 Leão XIII (Pecci), 1878-1903 Pio X (Sarto), 1914-1922 Benedito XV (della Chiesa), 1922-1939 Pio XI (Ratti), 1939-1958 Pio XII (Facelli).

O atual Papa, cardeal Eugênio Pacelli, gloriamente reinante, com o nome de Pio XII, vem dirigindo a Igreja Católica desde março de 1939, quando foi eleito sucessor de Pio XI, falecido em 12-2-39. Sua escolha para a ca-

tedra de S. Pedro era esperada por todos, dada a sua inteligência, capacidade de trabalho, demonstrada quando secretário de Estado do Vaticano, ocasião em que teve oportunidade de prestar os mais relevantes serviços à Igreja e à humanidade.

MARIO REYS FILHO
UM GIRO PELA CHINA VERMELHA

A agência Pudes faz um resumo da situação religiosa no imenso país, do qual sumariamos quanto segue:
NA MANCHURIA DO NORTE a Igreja foi quase totalmente destruída. Eis como. Vários missionários foram martirizados; outros desapareceram; ainda outros foram aprisionados. Os que ficaram livres ou já saíram das cercas vivem nas condições mais iníquo de pobreza. Em tais condições as religiosas e os missionários velhos, cansados e doentes foram evacuados, só ficando em seus postos pessoal restrito e corajoso. Este poderá fazer algum trabalho de conservação, se bem que não de conversão, porém só nas grandes cidades, pela nos campos qualquer atividade unicamente é possível em segredo; aliás não há mais igrejas ali.

NA MANCHURIA CENTRAL E MERIDIONAL a coisa vai melhor, de vez que os missionários gozam da liberdade de movimento, ainda que sujeita a inúmeras restrições. Assim é que o primeiro bispo da nova diocese de Gungkuo ainda não foi autorizado a entrar nela. E em ambas as Manchúrias desapareceram todas as escolas católicas.

NA BONGOLIA a situação é mais regular e esperançosa. As instituições católicas: hospitais, dispensários, escolas, — continuam funcionando. Os missionários usufruem de maior liberdade. Mas o comunismo é matéria obrigatória de ensino nas escolas.

NA CHINA DO NORTE E DO CENTRO a Igreja está sofrendo. Missionários estrangeiros e padres chineses são levados à barra dos tribunais, ocupados as igrejas, confiscadas as escolas. E o começo da liquidação total. Só nos maiores centros o apostolado pode exercer-se um pouco.

NA CHINA DO SUL E DO OESTE de "libertação" ainda recente, por ora a situação está quase normal.

Em conjunto deve-se afirmar que o chinês convertido permanece firme; aliás, está mais fervoroso e fiel no cumprimento dos deveres religiosos. Em muita parte, mas grau e preço; vermos, nas conversões aumentaram como num colégio católico em sua media passou de 50 a 150, apesar dos cursos de ateísmo e de propaganda comunista. Mas é de se temer o cansaço e o desgaste de tal coragem ante esses obstáculos, porque a resistência não se prolonga indefinidamente. Perigo imenso, que forçou a permanência de missionários, que, embora pouco fazem, se com a presença reconfortam essas crucifixões cristandades chinesas.

O comunismo poderá conquistar o interior; mas não conquistará as almas fortes de todos esses brava. — H. C. L.

ULTIMOS DIAS

DA VOZ DE TODO UM CONTINENTE

FERNANDO ALBUERNE

TODAS ÀS
SEGUNDAS, QUINTAS E DOMINGOS
21,00 hs. 21,30 hs. 21,00 hs.

na PRG-2 Rádio Tupi

"E sou eu, o boneco Rádios Assumpção S/A, que lhe ofereço este régio presente, pedindo em troca apenas que você me dê um nome!"

Ele encantou toda a cidade. Ele Fernando Albuerne o Trovador de Caribe. Não deixe de ouvi-lo em suas últimas audições em S. Paulo. E lembre-se: quem proporciona a você estes momentos de prazer é o famoso Boneco de Rádios Assumpção S/A que lhe oferece também: casa própria, automóvel e mais 1120 prêmios formidáveis, no

Grande Concurso de RADIOS ASSUMPCÃO S/A
Uma loja em cada bairro para melhor servir você

Canta diariamente na BOITE LORD

Arco-Atuais

AS MISSAS DE HOJE

São Francisco: — As 5 — 6 — 7 — 8 e 9 horas.
Bela Vista: — As 6 — 7 — 8 — 9 e 10.30 horas.
Penha: — As 6 — 6.30 — 7 — 8 — 9 e 10 horas.
Nossa Senhora dos Remedios: — As 8 — 9 — 10.15 e 11 horas.
Barra Funda: — As 6 — 7 — 8 e 9.30 horas.
Braz: — As 6 — 7 — 8 — 9 e 10.15 horas.
Santa Cecilia: — As 6.30 — 7 — 8 — 9 e 10 horas.
Aclimação: — As 7 — 8 — 9.15 e 10 horas.
Nossa Senhora Aparecida — (Varzen): — As 7.30 — 8.30 e 9.30 horas.

Carmo-Liberdade: — As 6 — 7 — 8 — 9 — 10 — 11 e 12 horas.
Consolação: — As 6.30 — 7.30 — 8.15 — 10 — 11 e 12 horas.
Cambuci: — As 7 — 8 e 10 horas.
Imaculada Conceição: — As 5.30 — 6.30 — 7.30 — 8.15 — 9 — 10.30 e 12 horas.
Boa Morte: — As 6.30 — 7.15 — 8.15 e 9.30 horas.
Coração de Maria: — As 5.30 — 6.30 — 7.30 e 11 horas.
Santa Teresinha (Higienópolis): — 6.30 — 7 — 8 — 9 — 10 e 11 horas.

Cristo Rei: — As 5.30 — 7 — 8.20 e 10 horas.
Santa Helena: — As 5 — 6 — 7 — 8 — 9 e 10 horas, missa solene do Cabido Metropolitano.
Santa Ana: — As 6 — 7 — 8 — 9 e 10 horas.
Pompeia: — As 6 — 7 — 8 — 9 e 10 horas.
São Domingos (Perdizes): — As 6.30 — 7.30 — 8.30 — 9 — 10.30 horas.

Paróquia de Vila Mariana: — As 6 — 7.30 e 9 horas. Nos dias santos — 5.30 — 7 e 8 horas.
São Geraldo (Perdizes): — As 6.30 — 7.30 horas.
Paróquia de N. S. do Bom Conselho do Alto da Mooca: — As 6 — 7.30 — 8.30 e 10 horas.

MESA REDONDA DA CRUZADA PRO-ÍNFANCIA
Será realizada no dia 27, às 20.30 horas, no salão nobre de "A Gazeta", a 5.ª sessão da Mesa Redonda da Cruzada Pró Infância, com a seguinte ordem do dia: Expediente; Tema do dia: Falhas da alimentação no Estado de São Paulo. Rumos a seguir para solução; relator: prof. Franklin de Moura Campos; comentaristas: drs. José Dutra de Oliveira e Luiz de Barros Viana. Devem comparecer médicos, educadores, assistentes sociais e demais pessoas interessadas na saúde da criança e na diminuição da mortalidade infantil em S. Paulo.

O RAI-O-X E AS OBRAS DE ARTE
WASHINGTON (USIS) — O Rai-O-X tem encontrado diversas aplicações no setor da arte, como veículo para a descoberta de verdadeiras obras-primas. Os peritos de um museu norte-americano, que trabalharam durante cerca de dezesseis meses, para identificar uma tela, que se dizia de famoso autor, recentemente, encontraram nos Rai-O-X um prestígio auxiliar.
Os Rai-O-X e diversos agentes químicos revelaram a presença da assinatura de Jacopo Robusti Tintoretto, mestre da escola veneziana, nos últimos períodos do século XVI.
A tela, representando a "Natividade", é atualmente um dos motivos de maior atração do Museu de Belas Artes de Boston, no estado de Massachusetts.

CONSULADO DA AUSTRIA
Devem comparecer no Consulado da Austria as seguintes pessoas: Antonio Banchi, Otto Eberle, Markus Kobal, Karl Kutrowatz, Charlotte Mink, Schwaiger Walter, Herminia, E. Fi, Sprech Hermine e Winkler Paul.

GRANDE HOTEL MARTINI

FERIAS DE JULHO (EM SANTOS)

CONFORTO - O MELHOR SERVIÇO
DIVERTIMENTOS - BAILES E CINEMA

Reserve desde já suas acomodações pelo telefone 4-3241 - Santos

Em S. Paulo pelo telefone 51-6330 - por Cartas ou Telegramas.

DIÁRIAS DESDE CR\$100,00

ESTEJA EM SUA CASA, HOSPEDANDO-SE NO

GRANDE HOTEL MARTINI AV. PRESIDENTE WILSON, 195 - SANTOS

Examine detalhadamente
antes de fazer sua compra!

Os móveis "Flor", em Fibrax, Cano da Índia ou Vime, resistam a qualquer análise: de beleza, conforto, durabilidade, qualidade e preço.

Modelo 1163
Em legítimo Fibrax (Patenteado)
Cada peça - Cr \$750,00.

Modelo 1164
Em legítimo Fibrax (Patenteado)
Cada peça - Cr \$120,00.

Modelo 1165
Em legítimo Fibrax (Patenteado)
Cada peça - Cr \$150,00.

Modelo 1166
Em legítimo Fibrax (Patenteado)
Cada peça - Cr \$180,00.

Modelo 1167
Em legítimo Fibrax (Patenteado)
Cada peça - Cr \$210,00.

Modelo 1168
Em legítimo Fibrax (Patenteado)
Cada peça - Cr \$240,00.

Modelo 1169
Em legítimo Fibrax (Patenteado)
Cada peça - Cr \$270,00.

Modelo 1170
Em legítimo Fibrax (Patenteado)
Cada peça - Cr \$300,00.

Modelo 1171
Em legítimo Fibrax (Patenteado)
Cada peça - Cr \$330,00.

Modelo 1172
Em legítimo Fibrax (Patenteado)
Cada peça - Cr \$360,00.

Modelo 1173
Em legítimo Fibrax (Patenteado)
Cada peça - Cr \$390,00.

Modelo 1174
Em legítimo Fibrax (Patenteado)
Cada peça - Cr \$420,00.

Modelo 1175
Em legítimo Fibrax (Patenteado)
Cada peça - Cr \$450,00.

Modelo 1176
Em legítimo Fibrax (Patenteado)
Cada peça - Cr \$480,00.

Modelo 1177
Em legítimo Fibrax (Patenteado)
Cada peça - Cr \$510,00.

Modelo 1178
Em legítimo Fibrax (Patenteado)
Cada peça - Cr \$540,00.

Modelo 1179
Em legítimo Fibrax (Patenteado)
Cada peça - Cr \$570,00.

Modelo 1180
Em legítimo Fibrax (Patenteado)
Cada peça - Cr \$600,00.

Modelo 1181
Em legítimo Fibrax (Patenteado)
Cada peça - Cr \$630,00.

Modelo 1182
Em legítimo Fibrax (Patenteado)
Cada peça - Cr \$660,00.

Modelo 1183
Em legítimo Fibrax (Patenteado)
Cada peça - Cr \$690,00.

Modelo 1184
Em legítimo Fibrax (Patenteado)
Cada peça - Cr \$720,00.

Modelo 1185
Em legítimo Fibrax (Patenteado)
Cada peça - Cr \$750,00.

Modelo 1186
Em legítimo Fibrax (Patenteado)
Cada peça - Cr \$780,00.

Modelo 1187
Em legítimo Fibrax (Patenteado)
Cada peça - Cr \$810,00.

Modelo 1188
Em legítimo Fibrax (Patenteado)
Cada peça - Cr \$840,00.

Modelo 1189
Em legítimo Fibrax (Patenteado)
Cada peça - Cr \$870,00.

Modelo 1190
Em legítimo Fibrax (Patenteado)
Cada peça - Cr \$900,00.

Modelo 1191
Em legítimo Fibrax (Patenteado)
Cada peça - Cr \$930,00.

Modelo 1192
Em legítimo Fibrax (Patenteado)
Cada peça - Cr \$960,00.

Modelo 1193
Em legítimo Fibrax (Patenteado)
Cada peça - Cr \$990,00.

Modelo 1194
Em legítimo Fibrax (Patenteado)
Cada peça - Cr \$1020,00.

Modelo 1195
Em legítimo Fibrax (Patenteado)
Cada peça - Cr \$1050,00.

Modelo 1196
Em legítimo Fibrax (Patenteado)
Cada peça - Cr \$1080,00.

Modelo 1197
Em legítimo Fibrax (Patenteado)
Cada peça - Cr \$1110,00.

Modelo 1198
Em legítimo Fibrax (Patenteado)
Cada peça - Cr \$1140,00.

Modelo 1199
Em legítimo Fibrax (Patenteado)
Cada peça - Cr \$1170,00.

Modelo 1200
Em legítimo Fibrax (Patenteado)
Cada peça - Cr \$1200,00.

Modelo 1201
Em legítimo Fibrax (Patenteado)
Cada peça - Cr \$1230,00.

Modelo 1202
Em legítimo Fibrax (Patenteado)
Cada peça - Cr \$1260,00.

Modelo 1203
Em legítimo Fibrax (Patenteado)
Cada peça - Cr \$1290,00.

Modelo 1204
Em legítimo Fibrax (Patenteado)
Cada peça - Cr \$1320,00.

Modelo 1205
Em legítimo Fibrax (Patenteado)
Cada peça - Cr \$1350,00.

Modelo 1206
Em legítimo Fibrax (Patenteado)
Cada peça - Cr \$1380,00.

Modelo 1207
Em legítimo Fibrax (Patenteado)
Cada peça - Cr \$1410,00.

Modelo 1208
Em legítimo Fibrax (Patenteado)
Cada peça - Cr \$1440,00.

Modelo 1209
Em legítimo Fibrax (Patenteado)
Cada peça - Cr \$1470,00.

Modelo 1210
Em legítimo Fibrax (Patenteado)
Cada peça - Cr \$1500,00.

Modelo 1211
Em legítimo Fibrax (Patenteado)
Cada peça - Cr \$1530,0

O "Correio Paulistano" na intimidade

GETULIO AUGUSTO DE PAIVA

Quem, pela manhã, depois de um sono restaurador, lê os jornais e toma conhecimento de tudo o que se passa no mundo, não pode avaliar quanto sacrifício encerram aquelas páginas, feitas durante a noite.

As letras impressas que, na sua linguagem muda, contam ao leitor o que ocorreu no universo enquanto ele dormia, representam pingos de vida dos que trabalham na imprensa.

O jornal é a objetiva mágica que, focalizando a cultura de um povo, retrata a grandeza de uma nação: é a escola que corrige costumes, desenvolve inteligências e ensina civismo.

O "Correio Paulistano" ocupa o terceiro lugar na ordem cronológica da imprensa nacional. Não é regionalista. De São Paulo, irradia ensinamentos para todo o território brasileiro. Suas páginas registram os capítulos mais empolgantes da nossa história política. Fundado em 26 de junho de 1854, há noventa e seis anos vem prestando notáveis serviços a São Paulo e ao Brasil. Foi um dos mais ardorosos paladinos da abolição da escravidão e da proclamação da República. Pode-se afirmar, sem temer contestação, que vanguardou sempre todas as lutas travadas em defesa do Direito e da Democracia. Pela sua redação, passaram os maiores jornalistas do país. Dentre eles, muitos equiparam e ainda ocupam posições de remarcado brilho em nossos meios intelectuais e políticos.

Os três poderes da República sempre tiveram, entre seus ilustres membros, antigos redatores deste jornal.

A sua coleção é uma fonte de ensinamentos, constantemente consultada por representantes de todas as classes sociais. Nas páginas desses grandes e numerosos livros, refletem-se, como em espelhos de cristais, os ciclos mais interessantes da nossa evolução política, social e econômica. Longo seria enumerar as inestimáveis serviços prestados ao país pelo "Correio Paulistano", que se tornou um patrimônio da nossa cultura e do nosso civismo.

É muito justo, portanto, o orgulho que sentimos, hoje, dia em

que este jornal entra nos seus noventa e sete anos de publicidade.

Mais talvez, do que a necessidade de ganhar o pão de cada dia, prende-nos a esta casa a cordialidade que entrosou os seus redatores. Ditos íronicos, respondidos com finura; telefonemas inspiradores de romances que passam e de paixões que ficam; anedotas, discussões e comentários sobre valores políticos, candidaturas presidenciais e vários outros assuntos palpitantes amenizam as horas de trabalho.

Indiscretamente, vamos relatar alguns episódios ocorridos na redação e só conhecidos daqueles que aqui trabalham.

Certa vez, o chefe das oficinas reclamou do secretário original para fechar duas colunas da página política. Só quem trabalha em jornal pode avaliar a angústia de um secretário quando as oficinas reclamam matéria à última hora, e ele nada tem para dar. Nessas ocasiões, a romancista e a tesoura entram em ação... O secretário, armado da competente tesoura, procurou os jornais do Rio...

Um deles trazia um artigo intitulado com rasgados elogios a São Paulo e aos seus dirigentes. Não leu até ao fim: Cortou e desceu para as oficinas.

No dia seguinte, o CORREIO PAULISTANO publicava na página de honra, em duas colunas abertas e entrelinhadas, um violento ataque ao conselheiro Rodrigues Alves, presidente da República e procer eminente do Partido Republicano Paulista. A transcrição estourou como uma bomba na Comissão Diretora. As palavras de censura feriam como golpes de navalha. O secretário sentiu-se no dever de escrever uma carta ao diretor, solicitando exoneração do cargo.

Herculano de Freitas, o notável jornalista e homem público, cujo espírito de compreensão realçava a sua autoridade, mandou chamá-lo. Ao vê-lo entrar, cabismos, em seu gabinete de trabalho, disse-lhe delicadamente:

— "Pedi-lhe que viesse até aqui para respondermos, juntos, a sua carta. Escreva o que vou ditar".

Começou assim: "Ontem, o CORREIO PAULISTANO, muito propositalmente transcreveu um artigo de um jornal do Rio, atacando o eminente conselheiro Rodrigues Alves. A transcrição se fez com o intuito único de mostrar ao povo de todo o Brasil, a clamorosa injustiça do referido matutino, que, em vão, vem tentando demolir a grande obra que o bom senso, o patriotismo e as inegáveis qualidades administrativas de s. exc. o sr. presidente da República, estão construindo em seu fecundo governo, para que nela se abrigue, futuramente, a grandeza do Brasil..."

O secretário continuou no cargo e o tempo ratificou a brilhante defesa de Herculano de Freitas. Rodrigues Alves foi um dos maiores presidentes da República. Se outros muitos serviços não tivesse prestado ao país, bastaria a extinção da febre amarela, para imortalizar o seu nome. As lágrimas que ele evitou que se derramassem nos lares brasileiros, prestigiando a ação benemerita de Osvaldo Cruz e enfrentando a campanha inglória de jornais mal orientados, bastariam para glorificar o seu governo.

Herculano de Freitas, quando chegava à redação, costumava perguntar ao porteiro que lá, diariamente, os seus artigos: "Benedito, gostou do meu artigo hoje?" — "Gostei, seu doutor. Tava um pouco forte, mas tava bom". "Muito obrigado, meu velho. Você representa a opinião pública..."

João Silveira, o subsecretário que tão cedo nos deixou para viver dentro da nossa saudade, quando lhe entregávamos originais para visar, com aquele admirável bom humor que nunca o abandonou, perguntava: "Não fala do governo?... Então pode descer..."

Certa noite, Antonio Fonseca, o saudoso jornalista e meu inqueável amigo, conversava com Leopoldo Fróis, sobre pecas teatrais, quando foi interrompido pelo Silveira, que lhe entregou um telegrama aberto.

Decorrido o tempo necessário para a leitura do despacho telegrafico, Silveira perguntou, com a voz "enfumacada" pelo seu infalível charuto:

Vamos jantar?



A companhia agrada

mas... e o estomago?

Tudo, porém, ficará

azul com o famoso



Elixir Estomacal

SAIZ DE CARLOS

"Fonseca, como você acaba de verificar, o nosso Partido perdeu a eleição em Piracicaba. O CORREIO PAULISTANO pode continuar a chamar Piracicaba da 'noiva da colina'?"

— "Pode, João", respondeu calmamente o boníssimo secretário.

O CORREIO PAULISTANO, de fato, uma segunda família dos que aqui trabalham, um pedaço da nossa existência, uma lembrança viva da nossa mocidade...

Numa segunda-feira, dia 26 de junho de 1854, na então Província de São Paulo, era dado ao público, o n. 1 do "Correio Paulistano", jornal fundado pelo cidadão Joaquim Roberto de Azevedo Marques e impresso por ele e seus filhos, em um prédio de pau movido à mão, na "Tipografia Imparcial" de sua propriedade, situada à rua Nova de São José, 47 (atual Líbero Baduró). Há quase um século portanto, que este jornal vem orientando a opinião pública no desenvolvimento de um programa totalmente votado ao zelo pelo bem pátrio, como sentinela avançada dos direitos de nossa terra e de nossa gente. A sua atuação vem sendo sentida em todos os ramos da atividade humana, realizando o objetivo de sua influência social, oportuna e útil como agente de engrandecimento civilizador.

Ao contrário do elemento humano cujas forças declinam com a idade avançada, as grandes empresas, as fundações políticas e as organizações que sintetizam idéias e agremiam forças sociais com o decorrer do tempo oferecem maiores garantias de ação e durabilidade, providas em razão direta da experiência que só os anos trazem. Quase um século de lutas pela grandeza da República, tornou este órgão da imprensa paulista uma voz autorizada e ouvida no cenário político social de nossa pátria.

Podemos afirmar com justifico orgulho, que desde a sua fundação não houve um dia sequer em que o "Correio Paulistano" se colocasse na situação comoda de espectador dos problemas nacionais. Nas épocas mais difíceis da vida brasileira a sua ação vem sendo sentida de forma patriótica e dedicada aos altos interesses da pátria e da nacionalidade. Mais do que um jornal, vem figurando na história do Brasil, como uma bandeira de lutas sempre voltada na direção dos maiores interesses do futuro. Ainda no regime monárquico, era pelas suas colunas que os fundadores da República faziam ouvir a sua voz, em clarinadas de redenção, no sonho santificado da abolição da escravidão e na pregação dos postulados republicanos que se destinavam a acabar com os privilégios de castas e garantir as liberdades públicas, igualando os direitos dos homens e face dma lei. Toda a sua vida tem sido uma sequência de lutas,

"CORREIO PAULISTANO"

CARIO M. PERALVA

um não mais acabar de batalhas em prol das boas causas. E assim, vem transpondo os anos, cercado da admiração e do respeito de nossa gente e deixando após si, a retea luminosa dos bons exemplos que tem legado a história da imprensa nacional. O objetivo de seu nobre fundador de "fazer uma tribuna livre" mereceu de Deus, foi fartamente alcançado. O "Correio Paulistano" tem sido uma tribuna livre desde a sua fundação. As suas colunas estão constantemente abertas para agasalho de todas as pretensões justas, e nelas têm colaborado os maiores jornalistas, estadistas e políticos do Brasil.

Podemos nos orgulhar, nós que hoje labutamos nesta veneranda redação, que por aqui passaram no início de suas brilhantes carreiras, entre outros, oito "imortais" da Academia Brasileira de Letras.

Como curiosidade e pequena demonstração do ambiente social, político e administrativo no ano em que surgiu o "Correio Paulistano", vamos transcrever os seguintes dados sobre o nosso Estado, da autoria de J. L. de Almeida Nogueira.

A Província de São Paulo, tinha então menos de 500.000 habitantes. A nossa Capital, hoje considerada uma das cidades mais importantes do globo, principalmente após a administração Prestes Maia que modificou a sua fisionomia urbana, não passava de uma aldeia rústica com pouco mais de 15.000 habitantes, somada todas as paróquias do Município. O orçamento provincial não alcançava a soma de 450.000\$000. O decretado para o ano de 1854, foi apenas de 439.365\$000 e isso ainda a custa de uma verba extraordinária de 77.000\$000! Figuravam nesse orçamento como a fonte mais fecunda da renda provincial, os direitos de saída, na importância de 195.000\$000 e a meia sisa de venda de escravos... A renda municipal, nesse mesmo ano, subiu a pouco mais de 8.000\$000!!! Imaginem só! Para completar esses dados, ainda a título de curiosidade, vamos transcrever a receita de outras municipalida-

A presidência da Assembléia Provincial era ocupada pelo conselheiro Carlos Carneiro de Campos, depois visconde de Caravelas, senador do Império e ministro em 1877 no gabinete Caxias. Na Assembléia Provincial tinham assento, entre outros, Riba Silveira da Mota, Marin Francisco, Barboza da Cunha, Alves dos Santos, Delfino Cintra, Hipólito Soares, Paula Machado, Ignacio de Araújo, cel. Marcelino de Carvalho, Salvador Correa Coelho, monsenhor Gonçalves de Andrade, Antonio de Queiroz Telles (depois visconde de Parnaíba), João Elias Pacheco Jordão, padre Paula Toledo, cel. Aguiar Toledo (depois barão de Bela Vista e visconde de Aguiar Toledo) e o dr. Joaquim José Pacheco.

Viveu portanto, o nosso "Correio Paulistano", épocas bem diferentes na história de nossa terra. Viu o pequeno burgo que era a nossa querida cidade, transformar-se neste gigante cíclico de arranha-céus e chaminés, orgulho do Brasil. Assistiu acontecimentos que são páginas de nossa história. Acompanhou os maiores movimentos cívicos de nossa nacionalidade neles tomando papel de relevo. Viveu todas as horas de São Paulo, nestes noventa e seis anos de existência sofrendo, orgulhando-se e amando os seus queridos filhos, a semente de um grande chefe de família sempre disposto a sacrifícios para maior grandeza de sua terra e de suas leis.

O PERIGO DAS QUEDAS

Qualquer pessoa que verifique o movimento de um hospital de pronto socorro ou de uma clínica ortopédica, ficará naturalmente alarmada com o número de pessoas que a eles recorrem. As fraturas osseas contribuem com o maior contingente desses casos de socorros de urgência, envolvendo muitas vezes delicadas intervenções cirúrgicas. Ora, a maioria dos casos de fraturas está provado estatisticamente, inclusive nos Estados Unidos, decorre de quedas, boa parte das quais dentro do próprio lar.

Ora, se em uma criança as possibilidades de cura das fraturas, mesmo as mais graves, alcançam o índice de cem por cento, em um adulto, principalmente pessoas de mais de 40 anos de idade, os casos graves sempre deixam sua marca. Daí a necessidade de cuidados especiais com o perigo das quedas, de uma verdadeira profilaxia das quedas. Cega, excessiva no associar, descuidos nas escadas, o chão liso dos banheiros, o sabão e, nas ruas, as cascas de frutas inadvertidamente atiradas ao chão, e tantos outros fatores, são responsáveis pelas quedas desastrosas e suas consequências sempre dolorosas.

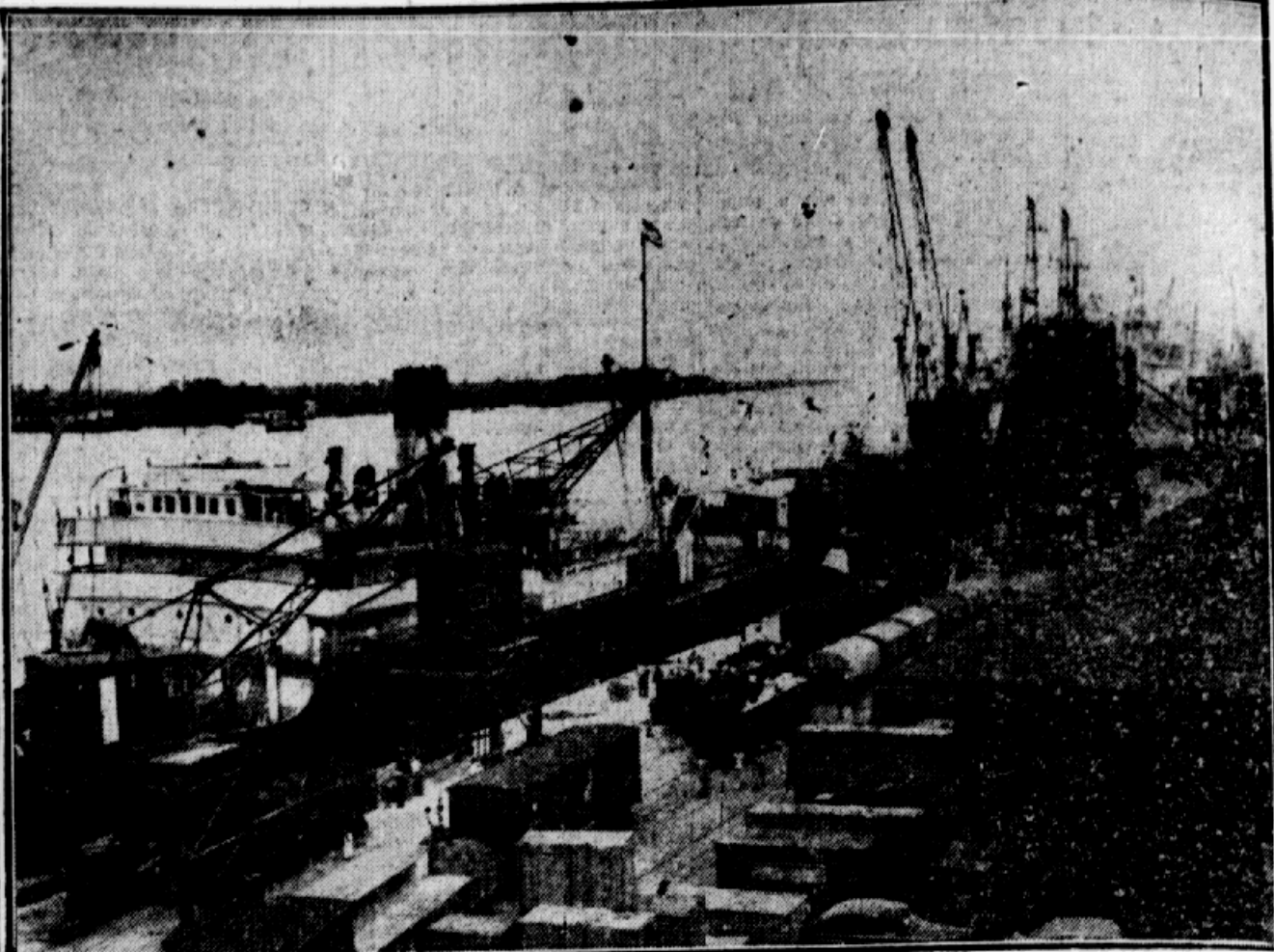
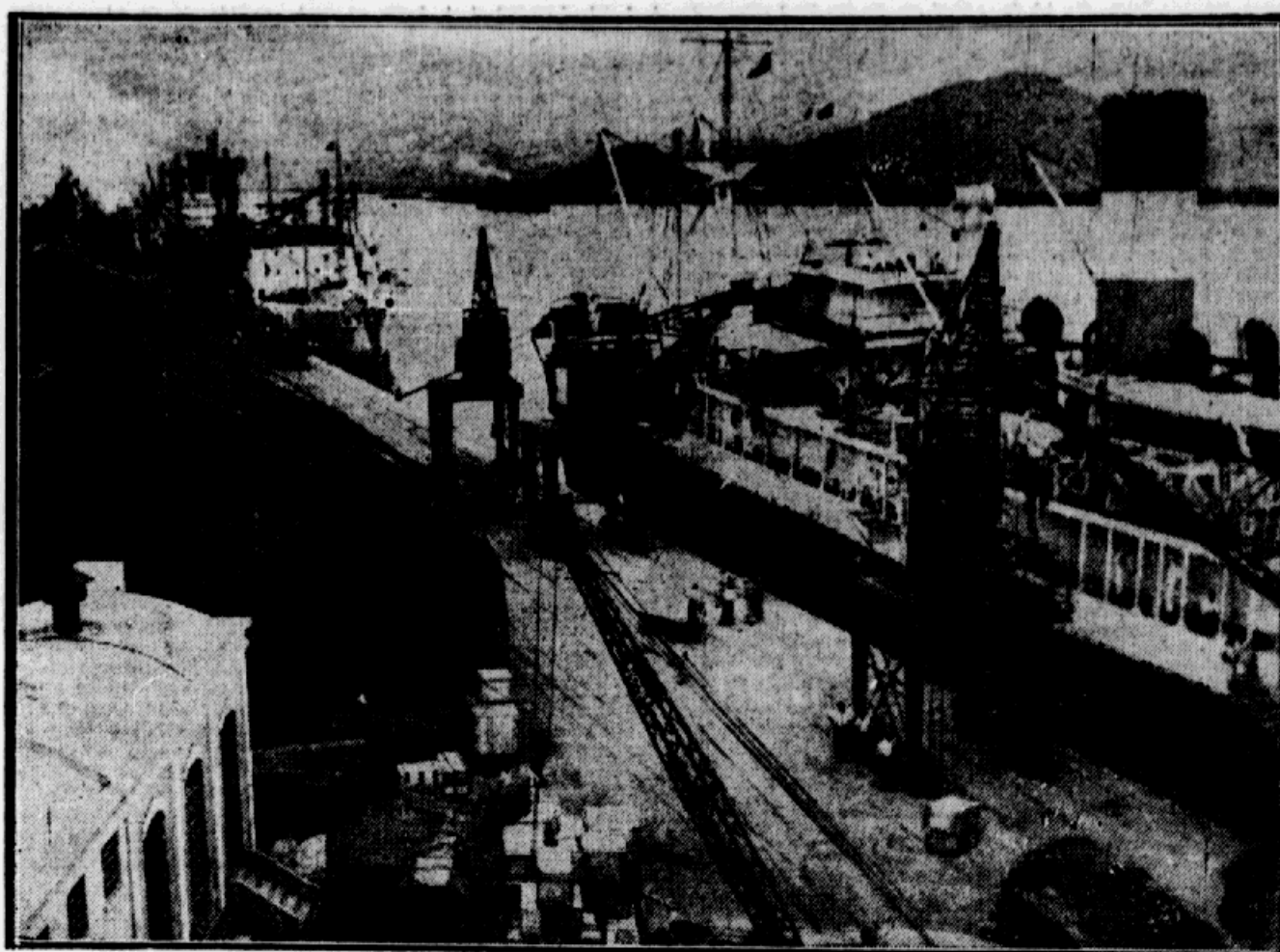
É dever de humanidade combater essas causas e contribuir para afastá-las, zelando pela integridade própria e do próximo. (Copyright do SPES de S. Paulo)

O JOCKEY CLUB DE S. PAULO

SAÚDA O TRADICIONAL MATUTINO
QUE, HÁ 96 ANOS ACOMPANHA O
PROGRESSO DE S. PAULO, TORNANDO
O BRASIL MAIOR, COM A SUA
LINGUAGEM SADIA E PATRIOTICA

VIVA O LEGITIMO ORGULHO DA
IMPREENSA BRASILEIRA

CORREIO PAULISTANO



Dois expressivos aspectos do porto de Santos, um dos mais bem aparelhados do mundo. Por ele foram transitadas, no ano passado, mais de 5 bilhões de toneladas de carga de importação e exportação

O PORTO E A CIA. DOCAS DE SANTOS

SEU MODERNO APARELHAMENTO PORTUARIO E SUAS VASTAS INSTALAÇÕES PARA INFLAMÁVEIS E FRIGORÍFICOS CONSTITUEM UM PASSO GIGANTESCO PARA AS

OBRAS GRANDIOSAS DA REFINARIA DE PETRÓLEO E DO OLEODUTO S. PAULO-SANTOS

Não se pode falar sobre Santos, sem abordar o papel que, para o seu desenvolvimento, desempenhou a Cia. Docas. Porque foi realmente com o fomento da primeira estaca do cal que iniciou esta cidade o progressivo surto de desenvolvimento que hoje apresenta, transformando-se, de um burgo vegetativo e inexpressivo, no maior entreposto comercial do país, num dos maiores núcleos populacionais, suplantado apenas por um reduzido número de capitais de Estado, apresentando uma robustez econômica superior à de muitas unidades da Federação.

Seria injustiça, portanto, não reconhecer o papel preponderante

te e decisivo que a grande empresa portuária teve no progresso da cidade, ampliando sua ação a todo o Estado, cujo desenvolvimento industrial e comercial o modelar porto de Santos fomentou, como a todo o Brasil, beneficiando com o progresso de São Paulo e de outras unidades da Federação, servidas pelo porto de Santos para exportação de seus produtos e recebimento de matérias-primas e utilidades.

Bem merece, portanto, a Cia. Docas de Santos as homenagens de todos os bons brasileiros, pelos benefícios que a toda a nação prestou a grande obra representada pelo nosso porto, realizada à custa do sacrifício, da

dedicação, da competência e do valor de gerações de brasileiros de todos os quadrantes, associados nessa tarefa gigantesca estrangeiros dignos que se revelaram verdadeiros amigos de nossa terra.

Desde o ano de 1892, com a inauguração de seu 1.º trecho de cal, que o porto de Santos vem funcionando como uma verdadeira porta aberta ao mar, servindo ao vasto "hinterland" formado pelo Estado de São Paulo e largas regiões dos Estados de

Minas, Goiás, Paraná e Mato Grosso.

O que tem sido a evolução do porto de Santos, hoje o mais importante e melhor aparelhado do país, dizem melhor as suas estatísticas, demonstrando o vertiginoso incremento do seu tráfego, que já ultrapassa, anualmente, a casa das 5.000.000 de toneladas.

No ano passado visitaram nosso porto 3.818 embarcações, sendo 1.903 nacionais e 1.915 estrangeiras, proporcionando um movimento geral de 5.193.768 toneladas, das quais 3.693.615 de

importação e 1.505.153 de exportação.

O movimento acima assinalado constitui um novo "record", superando o anterior, verificado no ano de 1947.

A extensão do cal do porto, que, em 1892, se exprimia em apenas 200 metros, é hoje representada pela apreciável cifra de 6.046 metros de cal acostavel, que, no ano passado, tiveram o seu coeficiente de utilização situado em 860 ton. por metro e por ano.

No movimento geral do porto foram constatadas 2.006.216 toneladas de carga a granel, vindas por importação direta, sendo que 1.469.472 toneladas correspondiam aos combustíveis líquidos.

Releva notar que, no quadriênio 1946-1949, aqueles combustíveis líquidos figuraram no Movimento Geral do Porto com a ponderável cifra de 4.565.378 toneladas.

Esta constatação está a evidenciar o grande incremento que tem tido, no "hinterland", servido pelo nosso porto, o consumo daqueles combustíveis, prova

evidente do alto grau do desenvolvimento da mecanização automobilística que se vem manifestando em todos os seus setores urbanos, agrícolas e industriais.

A Companhia Docas de Santos, com a providência que lhe é peculiar, soube, em tempo, dotar suas instalações portuárias com 50 tanques de combustíveis líquidos com a capacidade de 276.413.211 litros, de maneira a poder atender, em qualquer emergência, à importação daquela preciosa carga.

Em boa hora o Governo Federal, compreendendo a necessidade da instalação de refinarias de petróleo em diversos pontos do país, resolveu escolher o jovem e progressista município de Cubatão, nas imediações do nos-

so porto, para sede da maior e mais importante delas.

Esse empreendimento terá, sem dúvida, a sua tarefa facilitada pelas esplêndidas instalações para combustíveis e inflamáveis com que a Companhia Docas de Santos aparelhou o nosso grande porto.

Não devemos terminar esta breve descrição da putança do porto de Santos sem deixar de assinalar o vasto programa de ampliação das suas instalações, compreendendo obras e aquisições de vulto, ora em fase de execução, convido salientar, dentre elas, o lançamento de uma eficiente linha de oleodutos entre a Ilha Barnabé e a Alemanha, que beneficiará de maneira indiscutível o transporte de combustíveis para o Interior, pela sua interligação ao projetado oleoduto Santos-São Paulo.

OURIVESARIA PORTUGUESA

JOIAS — RELOGIOS — PEDRAS FINAS —
PRATARIA — FANTASIA

Agora nas melhores instalações da cidade

DOMINGOS C. SILVEIRA

Rua General Camara, 56 — Fone: 5403 — SANTOS

A FAVORITA - LOTERIAS

RUA DO COMERCIO, 28

FONE, 2-3882

MATRIZ: SÃO PAULO

CASA BANCARIA FARO & CIA.

RUA 15 DE NOVEMBRO, 80

TELEFONE 2-3218 — SANTOS — CAIXA POSTAL, 558

ORDENS DE PAGAMENTO

PARA

PORTUGAL, ESPANHA, CHILE, BOLIVIA, ARGENTINA,

PERU, ITALIA, SIRIA, POLONIA, ETC.

CORRESPONDENTES EM TODAS AS VILAS E CIDADES

COMPREM E VENDAM SEUS TITULOS

POR INTERMÉDIO DOS

CORRETORES OFICIAIS DE FUNDOS PUBLICOS

BOLSA OFICIAL DE VALORES DE SANTOS

RUA 15 DE NOVEMBRO N. 95 - 1.º andar - Sala 2 - SANTOS



AMANHÃ, INICIO DAS VENDAS

ORGANIZAÇÃO GATO PRETO

A DÉCADA DAS CASAS

LOTÉRICAS DE SANTOS



PRAÇA MAUA Nº. 3

Telefones:

SANTOS

2-5309 — 2-7794

O SANTOS F. C.

cumprimenta o
"BANDEIRANTE
DA IMPRENSA"
pelo seu 96.º
aniversário.—

MATRIZ:

RUA DO COMERCIO, 24 — 2.º andar

Caixa Postal N. 613

Telefone 2-5076

End. Telegrafico "ALIANÇA"

CIA. ALIANÇA DE ARMAZENS GERAIS

SOCIEDADE ANONIMA

SANTOS

CAFE DO INTERIOR
Cr. \$ 10,00 por saco — todo
serviço seguro e 3 meses
de estadia

Despachos à
COMPANHIA ALIANÇA DE
ARMAZENS GERAIS —
SANTOS

LOTÉRIAS

CASA "SANTO ANTONIO"

RUA 15 DE NOVEMBRO, 2 — TEL.: 2-5535

FILIAIS:

"A PAULISTA"

RUA JOAO PESSOA, 141 — TEL. 2-5003 — SANTOS

RUA SENADOR FEIJÓ, 31

TRONCOSO HERMANOS & CIA. LTDA.

CASA FUNDADA EM 1893

IMPORTADORES — EXPORTADORES

AGENTES MARITIMOS

SANTOS — Praça da Republica Ns. 39/40 —

Caixa Postal, 144

TELEFONE 2-7124 (Rêde interna) — Teleg. "TRONCOSO"

Matriz: SANTOS

PRAÇA DA REPUBLICA, 32

TELEFONES: 2-5153 e 2-3956

Cx. Postal 1114

End. telegrafico: "JOFRA"

José Francisco Paulo & Cia. Ltda.

Despachos na Alfandega de Santos

Comissões e representações

Filial: S. PAULO

RUA DO TESOURO, 23, 10.º andar

TELEFONE: 3-2657

End telegrafico: "JOFRA"

Athié Jorge Coury

CORRETOR OFICIAL DE CAFE

Encarrega-se da venda de cafés disponíveis depositados
em Armazens Gerais, dando as melhores condições de venda.

End. Residência:

AV. WASHINGTON LUIZ, 527

Telefone, 4-1746

SANTOS

End. Escritório:

RUA DO COMERCIO, 25 —

1.º andar — Sala 7 — Tele-

fone, 2-4725 — Caixa Postal,

921 — Endereço Telegrafico:

"ATHIE" — SANTOS

FLOTA MERCANTE DEL ESTADO (REP. ARGENTINA)

SERVÍCIOS DE VAPORES ENTRE AS AMERICAS E EUROPA

AGENTES:

A. GRACIOSO & FILHO LTDA.

P. MAUA, 29 — 3.º — Tels.: 2-5233 — 2-2200

A Associação Profissional do Comercio Atacadista de Frutas

sauda efusivamente o "CORREIO PAULISTANO" no transcurso do 96.º aniversario
de sua fundação.

Compra e venda, construção, locação,
administração e intermediação de imóveis

Aliança Imobiliária Ltda.

RUA DO COMERCIO, 24 — 3.º andar — Tels.:

2-2044 e 2-4864 — Caixa Postal, 820 — Santos

Ninguém pôde enriquecer sem procurar um meio para isso. O caminho mais seguro
é fazer uma visita à **A PREFERIDA**
General Camara, 20 — Rui Barbosa, 31 e mais 8 filiais nos quatro pontos cardiais da cidade.
SANTOS

A história de sensacional rapto de criança verificado em São Paulo

A colaboração e o noticiário do "Correio Paulistano" sobre a ocorrência — Uma mulata sardenta a responsável por emocionante ocorrência há 29 anos — Goulart de Andrade, em comovente crônica, antecipou os acontecimentos — Um revólver que cai — Entregue aos braços da progenitora envolta em trapos — Na sua alienação, a pagem raptou a criança julgando-a seu filho

Nesta edição comemorativa do 29.º aniversário do "Correio Paulistano", a título de curiosidade vamos reproduzir um fato que emocionou e movimentou toda a cidade de São Paulo, ocorrido em dezembro de 1921. Foi o rapto de criança mais sensacional de toda a história da polícia paulista, tendo esta folha se dedicado com grande interesse colaborando, com preséa e solicitude, para a descoberta do menino raptado.

Na época, São Paulo tinha poucos lampêdes; era uma cidade que iniciava o ciclo progressista que hoje honra os bandeirantes, os brasileiros e causa admiração ao mundo. As ruas principais de hoje, eram como que estradas; existiam poucos automóveis e o rádio, tão sensacional em acontecimentos de importância, ainda estava para nascer no Brasil.

Melhor do que qualquer outra referência, diz a seguinte reportagem publicada pelo "Correio Paulistano" de 12 de dezembro de 1921:

"O caso sensacional da pagem que desapareceu levando um filho do pai, e que tão profunda emoção vinha causando no espírito público, teve, finalmente, a sua solução com o encontro da fugitiva e a apreensão da inocente criança, que se acha gozando de boa saúde e não apresenta qualquer vestígio de violência física."

Desde 6 do corrente achava-se a polícia empenhada na descoberta do paradeiro da mulata Maria da Conceição que, conforme foi amplamente divulgado, abandonara pelas 9 horas a casa dos seus pais, a rua Augusta, n.º 432, levando-lhe um filho de nome Benedito, com 15 meses de idade, risinho e louro.

Inspectores do Gabinete de Investigações foram logo encarregados das diligências por toda a cidade e não houve um só cortiço, uma só habitação suspeita que não fosse por eles visitada. Ao mesmo tempo toda a imprensa corria em auxílio dos pobres pais desesperados, dando ampla divulgação aos traços característicos da criança e da fugitiva. Boletins, impressos foram distribuídos profusamente pela polícia nas feiras, nos mercados nos quarteis, por toda a cidade em fim.

Mas estava escrito que havia de ser o próprio pai do inocentinho quem primeiro havia de ter conhecimento do paradeiro da singular fugitiva. Havia de ser ele, que nem um só instante soçorou desde a fatídica manhã do desaparecimento.

Ao regressar à casa, após uma diligência que nenhum resultado havia surtido, foi ele cientificado pelo telefone de que a mulher fatal, com os traços característicos descritos pela imprensa, tinha sido vista pelas alturas de Vila Prudente.

E quem fazia essa comunicação era o dentista, sr. Antonio Baptista da Luz, residente à rua Maria Marcolina, n.º 61. Quinze minutos depois chegava de automóvel o pai da criança, acompanhado de dois inspetores, à casa do sr. Baptista da Luz. Narrou-lhe este que há dias, vindo do interior, lera ao chegar à estação de Tatuapé a notícia do desaparecimento da criança e profundamente se interessara pelo caso, pois também tem filhos e, por sinal, bem se acha ausente há muito tempo. Chegando à casa e revelando a uma senhora amiga as notícias, viu a saber que um outro seu irmão, morador em Vila Prudente, tivera toda ciência de que por aquelas alturas fora vista uma mulher de cor parda, andrajosa e descabelada, conduzindo uma criança louca, a todos afirmando que era seu filho.

Em face dessas revelações, partiu o pai da criança, tomado de súbita alegria, para Vila Prudente e, de informações em informações, foi ter a uma venda do bairro da Barroca Funda, onde efetivamente estivera há três dias a fugitiva.

Indicaram-lhe então que a referida mulher vivia amasada com um certo Joaquim Teixeira Cardoso, mas conexão com a criança de "Ninho Quim Bobo", indivíduo esse como um pequeno troglodita, vivia numa miserável choupana de sapé, situada num corcovado de 15 quilômetros além de Vila Prudente, adeante



Já na cidade, vemos a caravana policial composta de alguns investigadores, do pai de Benedito, de alguns curiosos e mais do amasado e de Maria da Conceição, que agarra, enrolado em sacos de anilagem, a criança raptou a criança julgando-a seu filho.

do bairro do Rio das Pedras, no sítio de Francisco Hespagnol, no lugar denominado Sapopema.

Para esse ponto partiu incansavelmente a diligência, que andou por invios cuminhos, até que finalmente, à descida de um morro, apareceu a procura da choupana.

Aparentando-se à distância, encaminham-se todos para o casebre e, entrando de improviso, surpreenderam a desatinada Maria da Conceição, que atagava o pequenino Benedito, deitado numa enxada sobre farrapos de anilagem.

Maria da Conceição, vendo-se

Benedicto era restituído aos carinhos maternos, tendo a sua ditosa progenitora suplicado que nenhum mal fizesse à desgraçado que lho arrebatou dos braços, mas para o qual fora toda ternura e dedicação, como ficou averiguado.

"BENEDITO!"
Sob esse título, Goulart de Andrade, brilhante cronista desta folha, ex-revêu, na edição de 11 de dezembro de 1921, a seguinte crônica, que demonstra o seu grande tino jornalístico, já que antecipa o que tinha acontecido com a pagem e o menor raptado: "Sob o nome predestinado de Maria Conceição, certa rapariga,

ro, alto sem dúvida, porque é soma de desgraçados do mundo... Maria da Conceição pôs-se a andar como um fantasma de dor, passando pela multidão sem a ver, julgando-se também invisível, tanto se alheara de si própria.

E foi nesse vagabundear sem destino que de uma feita chegou a uma soleira de casa acolhedora. As portas abriram-se-lhe. Entrou. O seu infortunio moveu a piedade daqueles bons samaritanos; ofereceram-lhe um teto, um leito, agasalho e pão. Feciam apenas em troca um pouco de cuidado para uma criança de ano e meio (aqui há um engano); a criança tinha quinze meses; linda e sadia, que sorria para a recém-chegada a agitar os braços do angulo da sala, onde gatinhava. Maria da Conceição acordou de súbito. No seu perambular de sonambula nem sabia onde viera dar. Olhou em torno; parecia que sonhava...

Mas, ao abrir os olhos para a realidade, não pediu um vestido que substituisse os seus imundos farrapos; não suplicou uma pouca de água que lhe matasse a sede, nem uns restos de jantar que lhe satisfizessem a fome de muitas horas de jejum.

Al, não! Ao mirar longamente a criança, implorou da mãe feliz que lhe concedesse por esmola...

Era tal qual o seu anjinho, que fazia, lá, longe, com um montão pesado de terra sobre o peito fragil.

De nada receasse a outra mãe, cujo zelo tinha que se repartir por outros filhos; não temesse, não, pois a sua mocidade haveria de refoirir como por milagre; que ela, chamando as suas energias adormecidas, trabalharia sem descanso para essa criança, dando do leite que ainda apoiava o seu seio, vestindo-a com a lá, que haveria de tramar malha por malha, marcando os pontos e as laçadas pelos beijos.

Inuteis promessas! Que a outra não consentiria, jamais, em entregar a flor da sua carne aos imprevisos de uma existência aventureira...

Então Maria da Conceição, que talvez tivesse visto joias e dinheiros, que lidou talvez com objetos de valor, que sabia onde se guardava toda coisa preciosa, fugiu de casa levando o menino simplesmente, com a sua camishinha de cambraia e mais nada!

Nada mais? Não! Que isto foi tudo para a outra mãe desolada! Mas, não deve haver dúvida sobre se o corpo famoso de investigadores da polícia paulista acabará por achar a misera fugitiva com o seu valiosíssimo furto.

E, assim, venho pedir para Maria da Conceição toda a longanimidade possível na repressão ao seu ato de desvario, atendendo-se a que ela pecou por muito amar. Não n'a castiguem, não, que ela é antes digna de comiseração.

Procurem-na por toda a parte e restituam prestesmente a joia roubada à sua dona aflita. Mas, pelo sofrimento e pelas torturas que há passado essa mãe dolorosa, imaginem quanto não terá sentido essa outra, que é sozinha na vida, sem marido, sem família, sem nada, depois que o filho morreu.

Não queira a justiça cominar penas severas para um delito que um homem não pode bem compreender. Não procure no Código de Castigo arrastar combinações de artigos e parágrafos a fim de punir essa infeliz Maria da Conceição, cujo nome como que revela já a profundidade do seu sentimento de maternidade.

Se é mister que seja essa falta reprimida, se se quiser mesmo dar prova notória de que os poderes públicos se encontram vigilantes pela ordem, então, ao capturar a polícia a fugitiva com a sua formosa presa, antes de a mandar ao carcere, leve-a à presença da mãe roubada e, quando ela estiver a estreitar o filho com o sofregidão, quando o posse de seu bem perdido, pergunte-se-lhe qual a punição a dar à desgraçada, à mendiga, à ladra.

Tenho a certeza de que a delatadora livre de pena e culpa, porque somente ela poderá avaliar os horrores pelos quais passou a outra...

E se houver porventura quem duvide das intenções da pobre vagabunda, que esse alguém aproxime o pequenino do seu seio, leve-o até à altura dos olhos da pobre Maria da Conceição: Se aquela, acanhada angelica esboçar um sorriso, é porque durante as longas horas em que esteve apartada dos pais nunca lhe faltaram o aconchego, o desvelo, um verdadeiro amor de desespero e de obstinação.

Piedade, pois, para a culposa, a fim de que todos possam dar ao nome do gentil menino, quando o acaso o mimarem, uma grande e fervorosa intenção: "Benedicto". Como os leitores verão adiante, Goulart de Andrade prognosticou o que aconteceria, seja na atitude de Maria da Conceição, seja no perdão conseguido pela rapta por parte dos pais da criança. Tudo como foi previsto pelo consagrado cronista do "Correio Paulistano".

BATATA, AGUA E PINGA

Maria da Conceição, ou Maria Laudelina, ficou com Benedito, enquanto d. Risoleta preparava o almoço. Disse que não iria passar na chacarra da residência, mas dar uma volta pela praça de frente ao Paulistano, gremio, na época, de grande projeção esportiva. Mas, subiu a rua Augusta e, sempre a pé, chegou à cidade. Continuou sua caminhada, foi parar na Vila Prudente, pensando na capelinha de São Rocio. Depois, marcou ainda mais quinze quilômetros, detendo-se em lugar que hoje ainda é ermo e muito mais há vinte e nove anos atrás. Ali, ao lado do seu amasado, ficou com o seu tesouro dourado.

O garoto, que levava apenas uma camishinha de cambraia, porque, ao ser raptado no dia 6 de dezembro, fazia dez horas da manhã, fazia muito calor, não teve roupas. Ficou seis longos dias alheio a tudo, recebendo o carinho daquela mulata sardenta e alimentada com pinga, água e açúcar. Dormia enrolado em farrapos de sacos de estopa, num bercio improvisado com dois cavaleiros de lenho colhido no bosque onde estava o casebre de pau a pique, residência de Maria Laudelina e de seu amasado.

DRAMATICO O ENCONTRO DA CRIANÇA — UM REVOLVER QUE CAI

Todos os parentes, amigos e conhecidos, que através dos jornais tiveram conhecimento do sensacional rapto, procuraram in-



TODOS PEDEM E REPETEM

BISCOITOS Duchesne

Uma qualidade para cada paladar

Cream-Crackers • Petit Beurre • Salgadinhos • 29 • Champagne • Tip Top • Tip Top Chocolate • Água • Gen • Chocolate • Cocktail • Maria • Sandwiches-Chocolate • Maizena • Sortidos • Sem Sal • Água e Sal • Araruta • Brasileiro • Palpites • Leite • Combinação • Rio Branco • Delícia • Alfabeto • Macarrão • Chavena • Frutas • Vencedor • Perles • Cocada

CIA. PAULISTA DE ALIMENTAÇÃO

Rua Borges de Figueiredo, 623 - Tel. 9-4369
SÃO PAULO

Cream-Crackers — Petit Beurre — Salgadinhos — 29 Champagne — Tip Top — Tip Top Chocolate — G e N Chocolate — Sandwiches-Chocolate — Cocktail — Marie — Sortidos Denhen — Maizena — Araruta Brasileiro — Água — Água e Sal — Combinação Rio Branco — Alfabeto — Macarrão — Palpites Chavena — Delícia — Frutas — Leites — Vencedor — Perles — Cocada e Sem Sal.

vestigar, descobrir o paradeiro da mulata e da criança. Qualquer informação era aceita pela família e pela polícia, notando-se que entre os policiais que trabalhavam havia os nomes de Pamfilo Marmo, pai de Antoninho da Rocha Marmo, Joaquim Jordão, Sino Jambelo Gomes, que tem mais de quarenta anos de serviços prestados à Polícia, Gentil, nas mesmas condições do anterior, Emílio Teixeira, hoje, aposentado e que também serviu, durante mais de quatro décadas, a causa pública e muitos outros. Toda a polícia estava mobilizada. O pai da criança, o sr. Oscar Pinto, ficou com um automóvel de praça, à sua disposição poite e dia.

Um dentista, o sr. Batista da Luz, foi quem deu a melhor pista, a que viria provocar a localização de Maria da Conceição. Por intermédio de um seu irmão, soubera que a mulata sardenta passara por Vila Prudente com

uma criança louca. E para o longínquo arrabalde seguiram Oscar Pinto e a caravana policial.

De venda em venda, de casa em casa, interrogando todos os transeuntes, por fim, passadas muitas e muitas horas de buscas exaustivas, foi estabelecido o local onde deveriam estar Maria da Conceição e a criança raptada.

Como se passaram seis dias, era de julgar-se que se tratava de uma verdadeira quadrilha, que usava Maria da Conceição para o rapto e depois conseguia, possivelmente, alguma importância grande de resgate.

O casebre, que se vê na fotografia, estava numa baíada, num verdadeiro vale, completamente deserto. Estudou a caravana a forma de invadir aquela choupana de pau a pique e sapé. A grande caravana dividiu-se. Policiais, o pai da criança e alguns parentes, fizeram um círculo e, assim, foram descendo de

revolver em punho, prontos para qualquer emergência, para a reação que poderia surgir. O círculo foi se aproximando do casebre e se fechando.

Oscar Pinto, desesperado com os seis dias e seis noites à procura do filho, foi o mais afolto, o primeiro a se aproximar da porta. Com um pontapé, viu-se logo dentro da cabaninha. Estava pronto para atirar. A mulata sardenta, vendo o perigo, rojou-se no berço improvisado com paus de lenha e agarrou o menino. Depois, voltando as costas para o seu ex-patrão, gritou-lhe: "Não leve o meu filho, não mate meu filho". A arma caiu da mão de Oscar Pinto e, logo depois, ele teve que ser amparado pelos companheiros de diligência. A emoção, o choque, o amor daquela mulher pelo seu filho, o inesperado daquele quadro, deixaram-no perplexo...

VOLTOU AO LAR EM TRAPOS DE ANILAGEM

Estava, enfim, descoberta a criança. Nada lhe acontecera e não havia nenhuma quadrilha de raptadores. A pobre Maria da Conceição imaginara, dentro de sua alienação, que Benedito era o seu filho falecido durante a gripe epidêmica.

A própria mãe do garoto raptado foi quem mais veementemente e apaixonadamente lutou pelo perdão de Maria da Conceição, a mulher que, inconscientemente, lhe dera seis dias de sofrimentos angustiosos, seis noites de insônia alucinadora. E aguardava outro filho. Graças a essa intercessão, que fora prevista por Goulart de Andrade, Maria da Conceição foi perdoada. Infelizmente, coitada, não fugiu ao seu pobre destino, a sua desdita. Pouco tempo depois, viu-se internada entre dezenas e dezenas de outras criaturas infelizes. Foi internada no Hospício do Juqueri e ali, até pouco tempo ainda vivia lado a lado com aqueles que estão privados da razão.

A caravana policial, aos gritos de alegria, regressou ao Jardim América. A pobre mãe que, dias e noites recebera informações negativas sobre seu filho desaparecido, ainda tinha esperanças, confiava em Deus. Presentiu o descobrimento e recebeu o filho em prantos, mas dessa feita de emoção e de alegria, envolto em trapos de sacos de estopa. Todo o bairro do Jardim América ficou em festas e a casa da rua Augusta tornou-se pequena para abrigar uma verdadeira multidão que fora ver a criança, festejar o feliz encontro.

Para completar, o menino raptado em 1921 é hoje funcionário público, exercendo, simultaneamente, a profissão de contador em uma firma da capital. E casado e tem também um filho.



Aqui vemos o risinho Benedito, que permaneceu seis dias na posse da sua rapta, alimentado com batata, água e pinga, logo após ser entregue à sua progenitora.

surpreendida, caiu de joelhos aos pés do pai da criança, exclamando:

— Não me matem e piedade para a criança!

O pequeno Benedito foi então apreendido e voltou a diligência para o Gabinete de Investigações e Capturas, à rua 7 de Abril.

Maria da Conceição e o seu amante, conduzidos igualmente para aquela repartição, foram interrogados.

Desde interrogatório se depreendeu claramente que Maria da Conceição é uma alienada, possivelmente uma paranoica. Tivera um filho, que era a razão de ser da sua existência. Morreu-lhe por ocasião da gripe. A mesma moléstia a assaltava por essa época, deixando-lhe os traços fatais da sua passagem.

Desaparecido o seu pequeno Pedro, Maria da Conceição tornou-se uma obcecada pela maternidade. Encontrara o pequeno Benedito. Era claro, louro, bem diferente do seu, mas isso pouco lhe importava e, na sua demência, julgou-o o seu filho redivido. Roubou-o e foi oculto entre morros, na sordida choupana, a muitos quilômetros do centro urbano. Guardou-o carinhosamente, alimentando-o como pôde, com bolachas e água de arroz e chamou-lhe Pedro, como si fosse o seu próprio filho. Por fim, arrebataram-no dos seus carinhos.

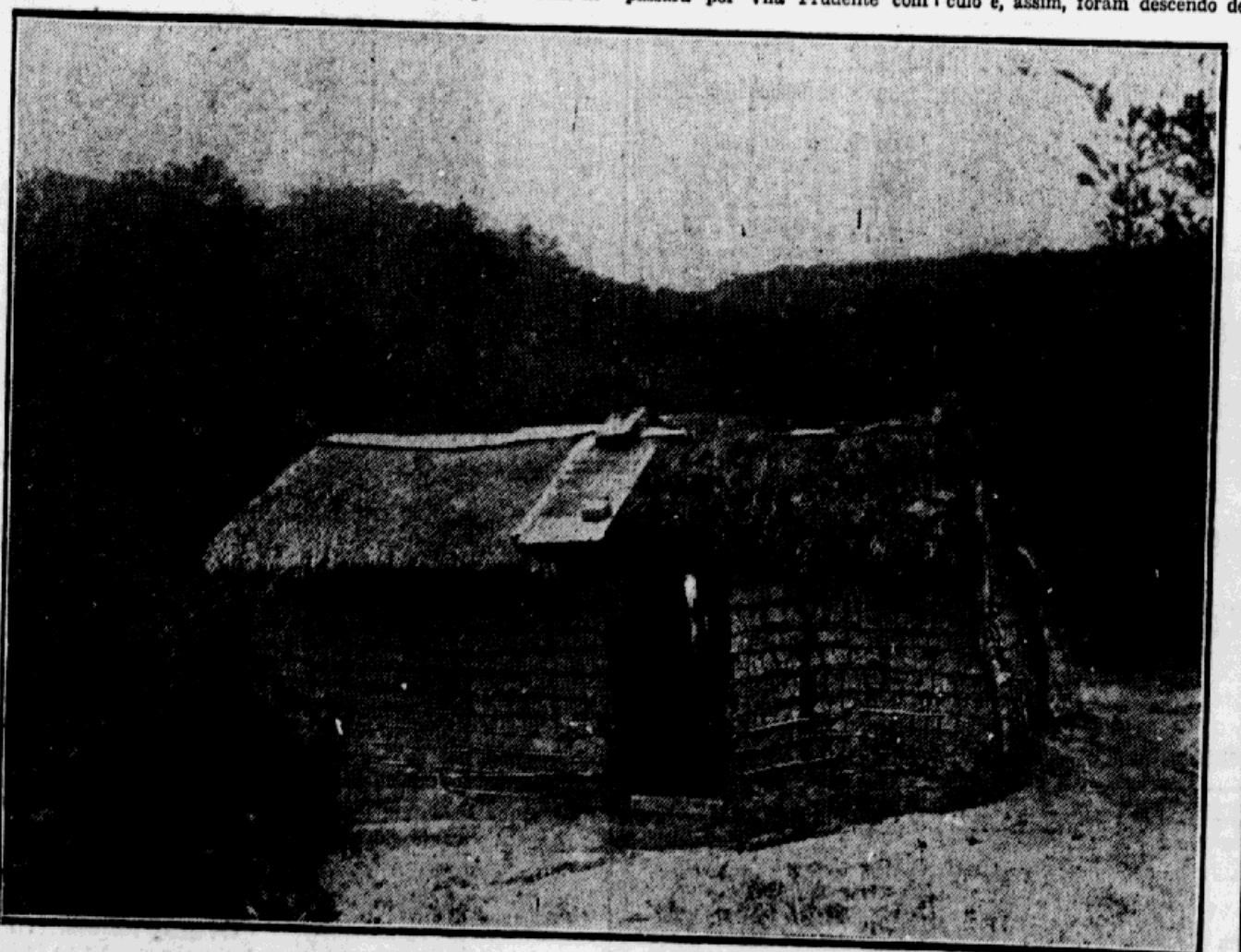
Joaquim Pereira Cardoso, interrogado, declarou que vivia há cerca de um ano com Maria da Conceição, que "não é certa da cabeça", na sua frase pittoresca.

Vai para cinco meses, e uma tarde espantando-a, porque ela o mereceu, viu-se privado da sua companhia. Maria da Conceição desaparecera para retornar na manhã de 7 conduzindo ao collo a criança louca, que afirma ser seu filho.

E ambos se entregaram de corpo e alma ao risinho e alegria hospede da humilde choupana.

Cardoso será hoje restituído à liberdade, e Maria da Conceição que é evidentemente uma desequilibrada mental, vai ser recolhida ao hospício de alienados de Juqueri.

Hontem mesmo, momentos após a apreensão o pequeno



O pai de Benedito derrubou a porta deste casebre com um violento pontapé. A arma que empunhava caiu-lhe da mão aos gritos da rapta: Não mate meu filho...

SERVICOS F. JAN-TAR, CHA' E CAFE' Porcelana "Limoges"

Casa PORCELANA

AV. SÃO JOÃO, 304

ANÚNCIOS CLASSIFICADOS

REPRESENTANTES - VENDEDORES - VIAJANTES

podem ganhar mais
vendendo artigos de arte, bom gosto e qualidade.
Boa comissão e adiantamentos.
Seja nosso Representante!

FÁBRICA DE FOLHINHAS BOLÍVIA
Caixa Postal, 5253 - São Paulo

PEÇA INFORMAÇÕES SEM COMPROMISSO

Remeta-nos
hoje mesmo
este coupon

Nome _____
Endereço _____
Cid. _____ Est. _____

ALUGAM-SE EM PREDIO NOVO

Confortáveis residências tendo hall, sala de visita, jantar, 2 dormitórios com armários embutidos, quarto e w. c. para empregada, terraços, gás, aquecimento central, com ou sem móveis. Aluguel modico. Em exposição à AVENIDA DR. VITAL BRASIL N.º 321 à qualquer hora.

ACLIÇÃO

12 x 42 — CR. \$ 220.000,00

Vende-se terreno com face norte, alto, plano e seco, sito à rua Batistia Cepelos, entre os prédios 143 e 167, junto à rua João Maia e Tapazio. URGENTE.

Tratar à Praça da Sé, 297 — 7.º andar — Sala 704, com GUIMARÃES TOLEDO — Fone 2-3551.

Do Sindicato dos Corretores de Imóveis.

"MICA"

(MALACACHETA)

PARA FINS ELETRICOS EM GERAL
Atacado e Varejo — Pronto Entrega

"BRASMICA"

Rua Dr. Carlos Botelho, 450 — BRAZ — SÃO PAULO
Fone: 9-3609

Os internados do Sanatorio Pirapitingui

Por nosso intermédio, pedem a todas as pessoas amigas e caridosas que lhes enviem um auxílio para que possam, embora distantes de suas queridas famílias, celebrar o Natal de Jesus.

Tudo e qualquer donativo poderá ser enviado diretamente à Caixa Beneficente daquele hospital, situado no município de Itui, Estrada de Ferro Sorocabana, ou então, poderá ser deixado neste jornal.

Certos de que o seu apelo encontre eco em todos os corações, desde já e comovidamente, agradecemos os enfermos de Pirapitingui.

Deus recompensará todos aqueles que se lembrarem dessa falange de vanguardários da saúde do povo.

INSTITUTO SANTA AMALIA

Para completar a esmerada educação que V. S. vem dando a suas filhas, matricule-as neste modelar estabelecimento, onde lhes serão ministrados ensinamentos que as habilitarão para a sua nobre missão feminina no Lar, na Sociedade e na Pátria.

PEÇA O PROSPECTO E VISITE SUA EXPOSIÇÃO DE TRABALHOS NO FIM DO ANO.

RUA ALEXANDRE LEVY, 78 — FONE 3-7053

ÔNIBUS: — CAMBUCI — FÁBRICA — IPIRANGA

AOS CORAÇÕES GENEROSOS

O sr. GERALDO PEREIRA DUARTE, achando-se em adiantado estado de tuberculose e não tendo recursos por se achar sem parentes, pede por intermédio desta folha um auxílio que poderá ser remetido à Caixa deste jornal.

Terrenos para lotear

Compro — pequenas ou grandes glebas, nos arredores da capital ou nos subúrbios. Tratar na Organização Barlese, Largo da Misericórdia, 34 — sobre-loja salas 5 e 6, fone: 2-7222 com Barlese, das 13 às 18 horas. Filiado ao Sindicato dos Corretores de Imóveis.

AUTO STANDART

Econômico. Cr. \$
22.000,00. Ver rua Rosa e Silva, 164-A.

PIANO

Vende-se, alemão, cordas cruzadas, 3 pedais, teclado de marfim. Preço Cr. \$ 25.000,00. Rua D. Maria Candida, 631 — Vila Guilherme.

Descaroçadores de Algodão

Para desocupar prédios vendem-se diversos conjuntos de 4 descaroçadores cada um, marca "Lummus" e respectivas prensas e mais acessórios. Tudo em perfeito estado de conservação e funcionamento, estando ainda instalado.

Escrever para Caixa Postal 3455 ou telefonar para 3-5896 — São Paulo.

MOVEIS RUBINSTEIN

RUA TEODORO SAMPAIO, 483-487 — PINHEIROS — FONE: 8-8933

PREÇOS IGUAIS NUNCA MAIS!

O mais completo sortimento em móveis em todos os estilos e para qualquer gosto, ao alcance de todos.

Dormitórios de 8 peças, fino acabamento, desde Cr\$ 2.800,00
Salas de jantar, finíssimas, desde Cr\$ 2.500,00
Salas de visitas, elegantes, desde Cr\$ 850,00
Copas esmaltadas, desde Cr\$ 650,00
GRANDE SORTIMENTO DE TAPETES E PASSADEIRAS

A MINAS GERAIS TRANSPORTOU ESTA MONTANHA DE CIMENTO



600.000 sacos ou sejam 30 milhões de quilos que representam, empilhados, uma impressionante montanha de cimento, muitas vezes superior em altura ao Corcovado!

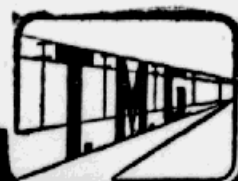
Esta foi a massa enorme de cimento que a Minas Gerais transportou, dia a dia, para a construção do Estádio Municipal, apanhando os sacos na fábrica em Guaxindiba no Estado do Rio, e trazendo-os através das barcas da Viação Atlântica Ltda, em seus possantes caminhões "trailers", até o local da construção, no antigo Derby. Somente uma Empresa com essa formidável capacidade de transporte, com essa perfeita organização, poderia realizar tarefa tamanha, sempre a tempo. A Minas Gerais se orgulha de ter, assim, contribuído para a concretização de tão notável empreendimento como é o Estádio Municipal do Rio de Janeiro — o maior do mundo.



A Empresa de Transportes Minas Gerais S. A. dispõe de enorme frota, compreendendo caminhões "trailers" para carga até 40 toneladas. Esta frota é mantida sob severa conservação pelos modernos serviços da oficina de organização.



A Minas Gerais liga entre si, Rio, Niterói, Belo Horizonte, S. Paulo e Santos, realizando eficiente serviço de transporte de carga de qualquer tonclagem. Em todos esses pontos a Minas Gerais dispõe de seus próprios e enormes armazéns.



EMPRESA DE TRANSPORTES MINAS GERAIS S.A.

Foy - 1954

PREFERINDO O

"CORREIO PAULISTANO"

para assinaturas e publicidade V. S. está defendendo seus próprios interesses. E' o matutino tradicional que cresceu com São Paulo na defesa de nossa Pátria.

PROCURE O SEU AGENTE LOCAL OU DIRIJA-SE A ADMINISTRAÇÃO EM S. PAULO.

— RUA LIBERO BADARO, 661 —

SUCURSAL DO "CORREIO PAULISTANO" EM CAMPINAS

Rua da Conceição, 124 — 3.º andar — Sala 4



A família de

João Piagentini

agradece, sensibilizada, a todos que a confortaram no doloroso transe por que passou, e convida os parentes e amigos para assistirem à missa de 7.º dia que, para eterno descanso de sua alma, fará celebrar 3.ª FEIRA, dia 27, às 9 horas, na Igreja Nossa Senhora do Carmo, rua do Carmo esq. Av. Rangel Pestana.

Por mais este ato de fé e religião, antecipadamente agradece.

Dispensam-se pesames na Igreja.

Ao 1.º sinal de alarme purifique seu sangue!

A sífilis, adquirida ou hereditária, é fonte dos maiores males. Combata-a, enquanto é tempo, com o ELIXIR DE NOGUEIRA. Aprovado pelos Departamentos de Saúde Pública de toda a América do Sul.

Elixir de NOGUEIRA
GRANDE DEPURATIVO DO SANGUE
Medicação auxiliar no tratamento da sífilis

TECELAGEM SALOMÃO S. A.

ATA DA ASSEMBLÉIA GERAL ORDINÁRIA, REALIZADA EM 27 DE ABRIL DE 1950

Aos vinte e sete dias do mês de Abril de 1950, às 15 horas, na sede social à rua José Kauer n.º 74, nesta capital, presentes os srs. acionistas que representavam a totalidade do capital social, conforme assinaturas lançadas à folha n.º 15 do livro de "Presença de Acionistas" foi instalada a Assembléia Geral Ordinária da Tecelagem Salomão S. A. — Atendendo ao artigo 20.º dos estatutos sociais, assumiu a presidência da mesa o sr. Antonio Salomão Pedro, que convidou a mim Palmaleoni Ferraz, para secretário, e declarou aberta a sessão. — A mandado do sr. presidente foi lido o edital de convocação da Assembléia, publicado nos dias 29, 30 e 31 de Março no "Diário Oficial" do Estado de São Paulo e no jornal "Correio Paulistano", edital esse do seguinte teor: —

TECELAGEM SALOMÃO S. A. — Assembléia Geral Ordinária — São convidados os srs. acionistas, a se reunirem em Assembléia Geral Ordinária, on dia 27 de Abril proximo, às 15 horas, na sede da Sociedade, à rua José Kauer n.º 74, para: — a) — Tomarem conhecimento do Relatório da Diretoria, Parecer do Conselho Fiscal e das contas relativas ao ano social findo em 31-12-1949; b) — Elegerem os membros do Conselho Fiscal para o exercício de 1950. — Aham-se des já à disposição dos senhores acionistas todos os documentos a que se refere o artigo 99 do decreto-lei n.º 2.627, de 28 de Setembro de 1940. — São Paulo, 27 de Março de 1950 — A DIRETORIA. —

Proseguindo, foram lidos o Relatório da Diretoria, Balanço, Conta de Lucros e Perdas e parecer do Conselho Fiscal, documentos esses publicados nos mesmos jornais, respectivamente nos dias 25 e 23 de Abril. — Terminada a leitura dessas peças o sr. Presidente pôs em discussão os referidos documentos, tendo a Assembléia concluído pela aprovação dos mesmos, abstendo-se de votar os acionistas legalmente impedidos. — Finda essa parte dos trabalhos, o sr. Presidente comunicou aos srs. acionistas que deviam eleger os membros do Conselho Fiscal e seus suplentes para o exercício de 1950, bem como fixar a remuneração anual de cada um dos primeiros. — Procedida a votação verificou-se terem sido escolhidos como membros efetivos os seguintes senhores: — Wadih Abissamra, libanês, casado, contador, residente à Alameda Barão de Limeira n.º 798, 3.º andar, apart. 31; Alfredo Machado Marques, brasileiro, casado, funcionário público, residente à rua Ilajobá n.º 118, nesta Capital; Nicolau Pedro Kfuri, brasileiro, casado, comerciante, residente à Avenida Celso Garcia n.º 1.693, nesta Capital e, como suplentes, os senhores Cesar Patrício de Almeida, brasileiro, casado, funcionário público, residente à rua Antártica n.º 70, nesta Capital; Rubens Coaim, brasileiro, casado, economista, residente à Avenida Celso Garcia n.º 537, nesta Capital e Vicente Scarpelli, brasileiro, casado, comerciante, residente à Avenida Celso Garcia n.º 215, nesta Capital, tendo sido fixada a remuneração anual de Cr\$ 1.000,00 (mil cruzeiros) a cada um dos membros efetivos. —

Atendidos os fins da convocação, como ninguém pediu a palavra, a sessão foi suspensa por tempo necessário à lavratura desta ata no livro próprio. — Eu, Palmaleoni Ferraz, secretário, redigi a presente ata que, foi lida e aprovada e assinada pela mesa e acionistas presentes em sinal de aprovação para todos os efeitos legais. — Presidente da Assembléia: — Antonio Salomão Pedro, secretário da Assembléia: Palmaleoni Ferraz; Acionistas: — Antonio Salomão Pedro, Manir Calaf, Christino Calaf, Táfida Calaf Salomão, M. de Lourdes Salomão, Walter Coutinho, Palmaleoni Ferraz.

Declaro que a presente é cópia fiel da ata que se acha lavrada no livro próprio da TECELAGEM SALOMÃO S. A. Palmaleoni Ferraz — Secretário.

JUNTA COMERCIAL

SÃO PAULO

CERTIDÃO

CERTIFICO que a TECELAGEM SALOMÃO S. A., com sede nesta Capital, arquivou nesta Partição sob n.º 47.612, por despacho da Junta Comercial em sessão de 2 de junho de 1950, a ata da assembléia geral ordinária dos seus acionistas realizada em 27 de abril de 1950, do que dou fé. — Secretária da Junta Comercial do Estado de São Paulo, 6 de junho de 1950. — Eu, Judith Miranda, escriturária, a escrevi, conferi e assino: — Judith Miranda. — E eu, Guimar de Andrade Mendes, pelo chefe da seção do Expediente e Correspondência, a subcrevo e assino: — Guimar de Andrade Mendes.

Dr. Lineu Alvim Coelho

ADVOCACIA CIVIL E COMERCIAL

Consultas com hora marcada
Rua XI de Agosto, 132, 4.º andar
telefones 2-7347 e 3-7307
S. PAULO

MANUFATURA BRASILEIRA DE LOUÇAS S/A.

ASSEMBLÉIA GERAL EXTRAORDINÁRIA

Convidamos os srs. Acionistas a se reunirem em assembléia geral extraordinária no dia 3 de julho proximo, às 17 horas, na sede desta sociedade, à rua Florencio de Abreu n.º 407, a fim de deliberarem sobre uma proposta de reforma dos estatutos desta sociedade e outros assuntos de interesse social.

São Paulo, 23 de junho de 1950.
Manoel de Barros Loureiro Filho
Presidente

MADEIREIRA PAULISTA S/A.

Assembléia Geral Extraordinária

a realizar-se em 4-7-1950

EDITAL DE CONVOCAÇÃO

Ficam os srs. acionistas da Madeireira Paulista S/A., convocados para se reunirem em Assembléia Geral Extraordinária no dia 4 de julho proximo, às 14 horas, na sede social à rua Conselheiro Crispiniano n.º 20 - 9.º andar, salas 809/10, a fim de deliberarem sobre a seguinte ordem do dia:

a) Resolverem sobre a concessão de poderes à Diretoria para alienação de bens e permuta de imóveis da Sociedade;

b) Outros assuntos de interesse da Sociedade.

S. Paulo, 22 de junho de 1950.

DR. RUBEN DE MELLO
Diretor Superintendente.

DR. J. ALCAIDE VALLS
Diretor-Gerente.

BANCO DO BRASIL S. A.

RUA ALVARES PENTEADO N.º 112
SÃO PAULO

COBRANÇAS — DEPOSITOS — EMPRESTIMOS — CAMBIO — CUSTODIA — ORDENS DE PAGAMENTO — CREDITO AGRICOLA E INDUSTRIAL — CARTEIRA DE FINANCIAMENTO.

TAXAS DAS CONTAS DE DEPOSITO:
POPULARES (limite de Cr\$ 10.000,00) ... 4 ½ % a. a.
LIMITADOS — até Cr\$ 50.000,00 ... 4 % a. a.
até Cr\$ 100.000,00 ... 3 % a. a.
SEM LIMITE ... 2 % a. a.

DEPOSITOS A PRAZO
FIXO:
2 meses ... 5 % a. a. 90 dias ... 4 ½ % a. a.
6 meses ... 4 ½ % a. a. 60 dias ... 4 % a. a.
30 dias ... 3 ½ % a. a.

CONTAS A PRAZO FIXO COM PAGAMENTO MENSAL DE JUROS:
6 meses ... 3 ½ % a. a. 12 meses ... 4 ½ % a. a.

DIREÇÃO GERAL E AGENCIA CENTRAL: — Rua 1.º de Março, 66 — RIO DE JANEIRO — END. TEL. "SATELITE"
Agências em todas as capitais dos Estados e principais praças do País. Correspondentes nas principais praças do País e do Exterior. Agências no Exterior: Assunção (Paraguai) e Montevideu (Uruguai).

AGENCIAS LOCALIZADAS NO ESTADO DE SÃO PAULO:
ANDRADINA — ARAÇATUBA — ARAQUAÇU — ARARAQUARA — ASSIS — AVARE — BARRI — BARRETOS — BASTOS — BEBEDOURO — BOTUCATU — BRAGANÇA PAULISTA — CAELANDIA — CAMPINAS — CATANDUBA — CHAVANTES — FRANCA — GARCIA — ITAPEATINGA — ITAPIRA — ITUVERAVA — JABOTICABAL — JAU — LIMEIRA — LINS — MARILIA — MATÃO — MIRASSOL — MONTE APRAZIVEL — NOVA GRANADA — NOVO HORIZONTE — OLIMPIA — ORLANDIA — PEDERNHEIRAS — PIRACICABA — PIRAJUÍ — PIRAJUI — PIRASSUNUNGA — PRESIDENTE PRUDENTE — PROMISSAO — RANCHARIA — RIBEIRAO BONITO — RIBEIRAO PRETO — RIO CLARO — STA. CRUZ DO RIO PARDO — SANTO ANASTACIO — SANTO ANDRE — SANTOS — SÃO JOAO DA BOA VISTA — SÃO JOSE DOS CAMPOS — SÃO JOSE DO RIO PARDO — SÃO JOSE DO RIO PRETO — SOROCABA — TAQUARITINGA — TAUBATE — TUPA — VALPARAISO — VOTUPORANGA

ANUNCIOS CLASSIFICADOS

Correias em V



RESISTÊNCIA — FLEXIBILIDADE — UNIFORMIDADE

Rigorosos estudos e testes de laboratório para a matéria prima utilizada na confecção das Correias STEEL-FLEX. Faixa Amarela, asseguram ao consumidor a garantia de um alto rendimento.

A. CARDOZO & CIA. LTDA.
R. FLORENCIO DE ABREU, 643 - CXA. 3763
TELS.: 4-3146 - 4-5432 - S. PAULO

MOTORES DIESEL
Recebemos novo lote dos afamados motores
— SLAVIA —
de 5 HP. 900 RPM
8 HP. 800 RPM
12 HP. 700 RPM
18/27 HP. 1000/1500 RPM
Em estoque para entrega imediata
PEREIRA DE MAGALHÃES & CIA. LTDA.
Rua Duque de Caxias, 715 — Fones: 52-4400 e 52-4401

FARMACIAS QUE FICAM HOJE DE PLANTÃO
O SESI NAS FESTIVIDADES JOANINAS EM JUNDIAÍ

Para brilho do festejo Joaninos, que são levados a efeito pela tradicional Associação Esportiva Jundiense, cuja maioria de quadro social é composta de trabalhadores da indústria local, o Serviço Social da Indústria — SESI — enviou à vizinha cidade a sua equipe de artistas de rádio e teatro, os quais apresentaram nas dependências do clube interessante "show". Cerca de 3.000 pessoas assistiram ao espetáculo, na sede da Associação Esportiva Jundiense, a qual se apresenta lindamente enfeitada, com cartazes alusivos ao SESI e a sua obra "pela paz social do Brasil". Durante a recepção aos artistas e ao representante do eng. Rogério Ortenblad, diretor do Departamento Regional do SESI, a qual compareceram o prefeito municipal, o juiz de direito da comarca, a diretoria incorporada do clube, usou da palavra o presidente deste, saudando o SESI. Em nome do SESI, falou o sr. Arquimedes Rizzoli, assistente da Subdivisão de Recreação da Divisão de Educação Social do SESI. O "show", que teve a duração de três horas, foi dividido em duas partes e teve a participação dos seguintes artistas: Celso Leme, Irmãs Moraes, Vaní Agostinho, Juca Denegoso, Pinheiro e Pinheiro, Salvador, Monte Alegre, Cardeiro Junior.

COBERTORES PARA AS CRIANÇAS TUBERCULOSAS POBRES DE CAMPOS DO JORDÃO

A Diretoria do Sanatório São Vicente de Paulo, de Campos do Jordão, apela para a caridade das famílias paulistas pedindo cobertores de lã, para as crianças tuberculosas. Necessita mais ou menos 400 cobertores.

Os donativos podem ser enviados diretamente para Campos do Jordão ou nesta Capital: Rua Lisboa, 177 e Casa Fretin.

SUJURSAL DO "CORREIO PAULISTANO" EM SANTOS
Rua do Comercio, 15 — 2.º andar — Telefone 8870

COBERTORES PARA AS CRIANÇAS TUBERCULOSAS POBRES DE CAMPOS DO JORDÃO

A Diretoria do Sanatório São Vicente de Paulo, de Campos do Jordão, apela para a caridade das famílias paulistas pedindo cobertores de lã, para as crianças tuberculosas. Necessita mais ou menos 400 cobertores.

Os donativos podem ser enviados diretamente para Campos do Jordão ou nesta Capital: Rua Lisboa, 177 e Casa Fretin.

SKF

ROLAMENTOS PARA TODOS OS FINS



STAL

TURBINAS A VAPOR



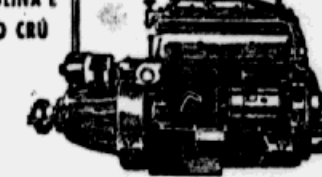
KMW

TURBINAS HIDRÁULICAS



PENTA

MOTORES A GASOLINA E ÓLEO CRU



DE LAVAL

SEPARADORAS INDUSTRIAIS



ASEA

MÁQUINAS ELÉTRICAS EM GERAL



COMPANHIA SKF DO BRASIL ROLAMENTOS

CONCERTO DA BANDA DA FORÇA PÚBLICA

Será realizado amanhã, às 21 horas no Teatro Municipal, sob a regência do maestro Antonio Borneu, um concerto sinfônico com a colaboração dos cantores internacionais Marina Sadovskaya e Alexandre Glinka e da bailarina Olga Merinowa Arskala.

O programa será o seguinte:
1.ª PARTE: — Rossini — Barboi de Sevilha — Abertura; J. S. Bach — Passacaglia em dó menor; A. Levy — Sulte Brasileira — Samba — 4.º tempo.

2.ª PARTE: — P. Tschalcosky — A Dama de Espadas — Romanza de Paulina; Gretsani — Aria de Marina — da Op. Dobrynye Nikitich; Anatolsky — A Valsa de Outono — Valsa — Canto a cargo da soprano Mme. Marina Sadovskaya; M. Glinka — A Vida para Tzar — Aria — Suzzani; Moussorgsky — A Pulga (Canto de Mephisto) — A Borodin — Príncipe Igor — Aria do Príncipe Galitzky — Canto a cargo do Baixo-barítono Alexandre Plinsky; Puni — Melancolia Russa — do bailado "Cavalião Corcunda" — Ballet a cargo de D. Olga Merinowa Arskala.

3.ª PARTE: — A. Carlos Gomes — Guarany — Sinfonia; P. Tschalcosky — 1812 — Ouverture Solenne.

As Nações Unidas à Biblioteca Woodrow Wilson

NOVA YORK, (USIS) — Uma biblioteca de mais de 16.000 volumes sobre cooperação internacional foi entregue às Nações Unidas pela "Woodrow Wilson Foundation".

O sr. Trygve L. E. secretário geral das Nações Unidas, ao aceitar a presente disse que se tratava da mais completa coleção de documentos sobre a Liga das Nações.

TELEGRAMAS RETIDOS

Aham-se retidos na repartição telegráfica da Estrada de Ferro Sorocabana, os seguintes telegramas:

Alcides dos Santos, rua Travesseira Conde de Sarzedas, 5; Augusto Teixeira Assunção, rua Albuquerque Lins, 86; Benedito E. Andrade, rua Capitão Mor Aguiar, 133; Enedina Dias Pacheco, rua Aval, 280; K. Kobrat, rua Pagé, 75; Noemia Lara Vidigal, avenida 9 de Julho, 2.181, apartamento 7-B; Roberto Pedrosa, rua Herculan de Freitas, 498; Wendel And Fosfato, rua Americo Andrade, 219 — 9.º andar; Zico Ricardo, rua Tapajós, 11.

ASSISTÊNCIA VICENTINA AOS MENINGOS

No decorrer deste mês, inscreveram-se como contribuintes da Assistência Vicentina aos Meninos várias pessoas.

As pessoas que desejarem adquirir uma artística lembrança do Ano Santo de 1950, ou inscrever-se como contribuintes mensais da Assistência, poderão dirigir-se à rua Auréliano Coutinho n.º 100, ou telefonar para 51-7413.

"QUATRO ANOS DE ATIVIDADES DO SESI"

O leitor terá oportunidade, na presente edição, de conhecer o balanço das atividades do Serviço Social da Indústria — SESI — em quatro anos de atividade. Nessa matéria, estampada na 3.ª pag. do último caderno: concluído, fugiu à revisão um engano de cifras, que deve ser corrigido: no movimento da Divisão de Abastecimento, onde se lê "Vendas em Cruzeiros", o total de 1949 atinge a 120.344.424,00, e não como está publicado.

MUSICA

FESTIVAL DE MUSICA BRITANICA LONDRE (BNS) — Uma perspectiva agradável para este ano é a realização do sétimo Festival de Música Britânica, na simpática cidade de Cheltenham Spa, em Gloucestershire, a partir de 3 de julho proximo. O Festival Cheltenham é uma oportunidade única para estudo da música britânica de hoje em todos os seus muitos aspectos, tanto da parte de composição como da execução. A orquestra será a "Hallé Orchestra", de Manchester, regida por Sir John Barbirolli. Do programa orquestral constam nada menos de 18 obras contemporâneas do Reino Unido, sendo que 9 em primeira audição. O "Bader's Well Ballet" e o "English Opera Group", de Benjamin Britten, se encontram entre os "leitantes" e último produzirá uma nova obra, "The Sleeping Children", de Brian Easdale (conhecido por suas composições para flauta).

A nova sonata para violino e piano, de William Walton, escrita para Yehudi Menuhin, e recentemente executada por ele, é um acontecimento importante, não somente por causa da obra em si, mas porque nos últimos anos Walton tem escrito muito pouco. Depois do concerto para violino, de 1929-40, o compositor se dedicou ao trabalho de guerra, grande parte desse trabalho sendo para o "War Reliefs Committee", uma organização para aliviar a situação econômica, havia (nas palavras do "Times" de Londres) "um certo pensamento novo e forte". O músico se aplica, todos são concordantes em afirmar, à sonata para violino. Walton sempre foi um compositor concentrado, tanto em orientalmente como no material escolhido; nesse novo obra o material é ainda mais concentrado, e a própria obra consta de apenas dois movimentos, o segundo derivado, em parte do primeiro. O problema sempre difícil do final — e especialmente assim tem sido com Walton — é aqui resolvido de maneira excelente com um tema e variações, passando de uma meditação um tanto nostálgica para um clima rápido e emocionante. Walton se entrega no momento à composição de uma obra sobre Irmãos e Cressida.

Convenção da Cruz Vermelha

WASHINGTON, (USIS) — Médicos e especialistas de diversas nações, inclusive representantes latino-americanos, participaram de uma Convenção Anual da Cruz Vermelha Americana que terá lugar em Detroit, Michigan. O general George C. Marshall, ex-secretário de Estado e atual presidente da Cruz Vermelha Americana, proferirá um discurso por ocasião da sessão inaugural, o que se dará no dia 26 de junho.

CRUZ VERMELHA BRASILEIRA

ESCOLA DE ENFERMAGEM — Aham-se abertas as matrículas para dois novos cursos de Enfermagem do Lar, a funcionar um no período da manhã (de 9 às 11 horas) e outro no da tarde (de 15 às 17 horas).

Esse curso tem a duração de 6 meses e suas aulas teóricas serão às segundas, quartas e sextas-feiras.

A matrícula poderá ser feita das 9 às 11 e 14 às 17 horas. Informações, pelo telefone 4-4468.

S. A. COMERCIAL DE FOSFOS

ASSEMBLÉIA GERAL EXTRAORDINÁRIA

Pelo presente ficam convocados os srs. Acionistas para se reunirem, em assembléia geral extraordinária, na sede social, à rua Queluzera n.º 883, nesta capital, às 10 horas, no próximo dia 4 de julho do corrente ano, a fim de deliberarem sobre a proposta de criação de novo cargo na administração, bem como o seu preenchimento, reformando-se, em consequência, o capítulo dos estatutos sociais referente à administração.

São Paulo, 23 de junho de 1950.
Peia Diretoria,
Antonio Emílio de Moraes
Diretor-Superintendente

EMPRESA JORNAL

"O POVO" S/A.

(EM ORGANIZAÇÃO)

SUBSCRIÇÃO DE AÇÕES

As pessoas interessadas na subscrição de ações da EMPRESA JORNAL "O POVO" S/A. poderão dirigir-se ao escritório do Dr. Luciano V. de Carvalho, fundador depositário dos documentos da Empresa — LARGO SANTA CECILIA, 39, 5.º ANDAR (F. 52-6835) onde o Sr. Manoel A. Franceschini atenderá com prazer.

O valor nominal da ação é de Cr\$ 200,00.

Os residentes no interior poderão fazê-lo por carta registrada (devendo declarar o nome do subscritor, a nacionalidade, estado civil, profissão, residência e o número de ações subscritas) acompanhada da importância em cheque ou ordem de pagamento pelo "Banco Brasileiro de Descontos S/A." ou "Banco Brasileiro para a América do Sul S/A."

ANTES ERA APENAS DESEJO

AGORA É REALIDADE

QUE VEM AO SEU ENCONTRO

TRAZENDO-LHE PARA AS SUAS FÉRIAS O SEU APARTAMENTO PRÓPRIO À BEIRA-MAR
COMPLETAMENTE MOBILIADO — COM SERVIÇOS DE GRANDE HOTEL E POR APENAS

Cr\$ **200,00**
DE ENTRADA

Edifício

PRESIDENTE WILSON

**Avenida Presidente Wilson, 139 — Frente ao Mar
Em plena Praia José Menino — Santos**

Agora sim, está tudo perfeito, tudo ótimo para se passar as férias em Santos, graças a este excepcional plano que lhe oferece por apenas Cr\$ 200,00 de entrada e mais 44 prestações mensais de igual valor no preço total de Cr\$ 9.000,00 o seu apartamento próprio à beira-mar, completamente mobiliado desde a roupa de cama até os pequenos requintes que formam o conforto completando a alegria. Viva a vida como ela deve ser vivida: com luz, sol, praia e saúde e diga orgulhoso: "Que excelentes férias passei, no meu apartamento próprio, inteiramente mobiliado, no Edifício Presidente Wilson". Não perca mais tempo em ter em Santos o seu apartamento próprio. Faça o quanto antes a sua inscrição. Você pagará apenas Cr\$ 200,00 por mês e além da quota ideal de um apartamento confortável bem mobiliado, você terá também uma quota parte ideal do terreno. O Edifício Presidente Wilson terá para servir nos mínimos detalhes, como si fosse toda uma cidade às suas ordens: Restaurante — Grill — Boite — Lojas — Farmácia — Lavanderias, etc.



MÁXIMO CONFORTO

Apartamentos CONVERSÍVEIS

O mobiliário dos apartamentos obedecerá a linhas sóbrias, porém dotado do máximo conforto

Estes apartamentos serão conversíveis, isto é, seu mobiliário proporcionará: De noite magnífico dormitório — De dia espaçosa sala de jantar.

Uma situação única

O Edifício PRESIDENTE WILSON está localizado em plena AVENIDA PRESIDENTE WILSON — esquina com a RUA CASPER LIBERO. Na praia José Menino todos sabem o quanto vale esta localização



No seu interesse, faça-nos uma visita e peça maiores informações à

COMPANHIA BRASILEIRA DE INCORPORAÇÕES IMOBILIÁRIAS

Rua Senador Feijó, 143 — 3.º andar
Expediente ininterrupto das 9 às 19 horas

Depósitos para reserva em Conta Especial na

CASA BANCÁRIA IMOBILIÁRIA BRASILEIRA LTDA.

Rua Senador Feijó, 149

Do Sindicato dos Corretores de Imóveis

Projeto e Fiscalização da Construção
GEORGE DOPPLER LTDA.
Rua Dr. Vieira de Carvalho, 132
Conj. 42
Telefone: 4-9862 — São Paulo
Instalações Elétricas e Hidráulicas — Fiscalização a cargo do Engenheiro Octaviano Lado Hartog
Rua Marconi, 53 — 13.º andar — Telefone: 6-1385

Construção
Dr. Anibal Martins Clemente
Eng.º Arquileto
Rua Amador Bueno, 181
Telefone 2-487 — Santos

Página FEMININA

"A MULHER forte, quem a encontrará? —
É como um tesouro que vem de longe, dos
últimos confins da terra. Nela confia o co-
ração de seu marido, e nunca lhe faltará
o ganho... — (PROV. 31, 10-31).

Fogueira de São João

Da janela de minha "tenda", vejo, lá em baixo, o esforço
que eles estão fazendo, para arrumar uma fogueira, com taboas
empilhadas na venda da japonesa. Qual, está tudo errado!
Já queimam pestanas a noite toda nestes estudos malucos.
Agora, não posso fazer "ouvidos moucos" à insinuação da mar-
chinha:

"É" noite de São João!
Vamos pular a fogueira?
O céu fica todo iluminado
Pica o céu todo estrelado,
Pintadinho de balões..."

Ah! aquelas deliciosas vespertinas de São João nas cidades, tra-
dição milenar, do nosso Interior. Ou então nas fazendas onde nos
lembra: agora com a Reforma o 2.º semestre fica "deste tamanho".
Mas, chega de escola, falemos das fogueiras. Lá na minha cida-
dezinha querida, as famílias que moravam na Praça, desafiavam-
se mutuamente: eram caminhões ou carros de boi, carregados de
lenha, a arder a noite inteira.

De manhãzinha começava a função, com o levantamento do
mastro do Santo, todo enfeitado de laranjas graúdas, que os pas-
sarinhos não biavam não. O terrível, varrido com cuidado, era
enfeitado com bandeirinhas ou lanterninhas de papel, quando a
festa era grande. Nessas ocasiões havia o churrasco, prepara-
do pelos tropeiros, ou então só mesmo batata doce, assada na
fogueira.

E os fogos, os balões, delicias da criança e dos grandes
também, que faziam de conta que estavam ensinando, divertiam-
se a valer. Antes do "terço", puxado pela dona de casa — gene-
ralmente relatora do Apostolado da Oração, acompanhada pela fa-
mília, amigas e empregados; ninguém podia mexer nos fogos e
nem acender a fogueira. E aquelas ladainhas, invocações, inten-
ções dos presentes e ausentes, não acabavam mais, impacientava-
vam-se as crianças, maltratavam os joelhos batidos no chão duro.
Certa vez uma menina, molecula, soprou a vela que o dono da
casa segurava todo contente, para alumiar o devocionario.

Em, nesta noite o café era com quitanda toda especial: bolo
de fuba, bolinhas de milho, sequinhos de coco, bolo de fuba de
arroz, cozido na folha de bananeira e mais os biscoitos fofos (bis-
coitos de pelinho; quando, lá na Galeria Guatupará, eu peço ao
garçom, "biscoito fofinho" — a melhor coisa que tem lá, — ele faz
um sorriso de pouco caso — Pobre cidadão!...)

E as "sortes"? Não há "São João" sem "sorte", sem "de-
safo", sem quadrilha, dançada ao som da sanfona.

Dentre as "sortes" impressionou-me a última vez que fiz a
do ovo quebrado num copo, que no dia seguinte toma forma di-
reta: deu um autêntico calção de defunto. Veremos amanhã se
há confirmação.

Um dia dará certo, pois minha gente tem promessa de fes-
tejar São João "per omnia saeculorum". Mas à jornalista com-
pete também informar. Pesquisando a origem da fogueira de São
João, encontramos a deliciosa lenda que transcrevemos aqui, com
reserva à documentação histórica e religiosa:

"Foi há muitos anos, quando da visita da Virgem Maria a
sua prima Isabel, que concebera na velhice, a fim de que seu
filho fosse o precursor do Messias. No momento de despedida,
Maria disse a Isabel:

— Minha prima: era meu desejo estar aqui para o nascimento
de teu filho. Irei triste por deixá-lo. Como poderás saber que
seu filho nasceu?

Isabel teve uma idéia.

Maria — respondeu ela — quando minha hora estiver che-
gando, darei um sinal: acenderei uma grande fogueira no cimo da
montanha, e tu verás então que meu filho nasceu.

De novo o burrinho, com Maria às costas e José à frente,
partiu para atravessar os caminhos poeirentos da Judéia. Uma
noite o céu estava cheio de estrelas e as nuvens se haviam reti-
rado mansamente, descobrindo toda a abobada celeste. Maria não
conseguia dormir. Olhava constantemente para o lado da casa
de Isabel e Zaccarias. Ela que uma grande emoção penetrara-a.
Foi a montanha subia uma fogueira enorme. As chamas se espal-
havam no espaço, formando uma aureola esbranquiçada. João,
filho de Isabel, tinha nascido, para anunciar o Salvador."

E desde essa época, a "Noite de São João"
é comemorada com fogos e fogueiras. Tudo
porque Isabel quis avisar a Maria que seu fi-
lho havia nascido.

... ..
Bem, chega de conversa, se eu não des-
prezar os olhos dos balões, quem leva, amanhã,
uma bomba, sou eu.

Cardapio de DOMINGO

NATAL — Nesta festa universal, há um prato típico que
é histórico, quando foi levantado o cerco da cidade de Ley-
den, os soldados deram aos seus habitantes, quase mortos de
fome, um prato de batatas, cenouras, cebolas e azeite.

Nesta data, em todos os lares holandeses, come-se um
prato condicionado com aqueles ingredientes. Usa-se o mes-
mo processo que para um ensopado e é muito gostoso.

BANQUET (Para o Natal) — 1.º Uma massa folhada (o
processo é universal).

2.º — **RECHEIO**: 125 grs. de amendoa moída; 125 grs.
de açúcar; 1 ovo; 1 pouco de casca de limão, ralada.

PROCESSO: — Passa-se tudo junto na máquina; faz-se
pequenos rolos, que podem ser despostos em rolos circulares, le-
vando envolver-se com a massa folhada e leva-se para assar
no forno, durante uns 20 minutos mais ou menos.

(Do CADERNO DA CONSULESA DA HOLANDA)

CIRCULO VICIOSO — Os "cardiais" da moda são unanimem-
ente preconizar o imperio das saias plissadas. Nestes dias, ainda
bentões em que a despedida do calor se vem acentuando, é bas-
tante sugestivo o modelo acima: em seda flexível, saia em "plissée
solet", tendo na barra uma gradação de quatro escalas, bordadas,
acompanhando toda a roda.

O complemento de "toilette" se faz em cores contrastantes.

Manufatura de Tapetes Santa Helena

Rua D. Antonio de Queiroz, 183 — Fone: 4-1522 — São Paulo

Rua do Ouvidor, 123 — 1.º andar — Fone: 22-9054 — Rio de Janeiro

encanto e harmonia

Verdadeiramente inspirados, nossos artis-
tas saberão criar um tapete para seu lar
ou escritório, em desenhos e cores que
primam pelo apurado bom gosto. Peça-
nos sugestões, sem o menor com-pro-
misso e submeta nosso trabalho a qual-
quer análise.

Não compre à vista — Pague
em suaves prestações pelo
"CREDITAL SANTA
HELENA" — um sistema
r. almente cómodo de venda.

Manufatura de Tapetes Santa Helena

Rua D. Antonio de Queiroz, 183 — Fone: 4-1522 — São Paulo

Rua do Ouvidor, 123 — 1.º andar — Fone: 22-9054 — Rio de Janeiro

encanto e harmonia

Verdadeiramente inspirados, nossos artis-
tas saberão criar um tapete para seu lar
ou escritório, em desenhos e cores que
primam pelo apurado bom gosto. Peça-
nos sugestões, sem o menor com-pro-
misso e submeta nosso trabalho a qual-
quer análise.

FALAM AS SENHORAS CONSULESAS:

A sra. Selma de Vila Berkhaut, consulesa da Holanda presta seu valoroso depoimento

Maria Clara (ou "Marca", co-
mo a chamavam), foi a boneca pre-
dileta de minha infância. "Bis-
cult" holandês, pertencera a to-
da uma geração pois naquela ter-
ra é costume apresentar a primo-



Maria Clara Machado

genita, no dia de seu casamento,
como uma boneca rosada. D. Clara,
amiga de minha infância, não tendo fi-
lhos, confiava-me aquele tesouro.
Desde então passou a ser objeto
de minhas angústias, de minhas

"birras", pois ela andava sempre
longe do meu alcance. Importunava,
todo mundo, para contar
historias sobre a Holanda. Assim
foi que aprendi a amar a terra
das tulipas, dos molinhos, da at-
titude holandesa de inspirar fan-
tasia no carnaval e nos ballados
do coleto.

Mas este quadro bonito ce-
deu lugar a um sentimento mais
forte: o respeito pelo trabalho
hercúleo que havia sido executado
pelos holandeses. E bem cer-
to rifa popular: "Deus criou o
universo e nós criamos a Holan-
da". De fato nenhum outro povo
no mundo lutou com tanto he-
roismo para a conquista de seu
território. Para citar uma só,
maior de todas, basta lembrar que
na obra de Zúiderzeel, situava-se
entre as obras mais gigantescas
do engenho humano, a ponte de
fazer corar de vergonha, as vito-
rias lendárias de Heracles.

E ainda há a força expres-
siva da arquitetura holandesa, en-
tre as mais grandiosas do mun-
do: o progresso crescente de suas
cidades; o dinamismo de seus fi-
lhos, seja nas atividades comer-
ciais, seja nas culturais onde a
Holanda conta com "luminares"
em todas as artes, em todas as
ciências.

Para nós, mulheres, há um
fator dos mais confortadores: du-
rante meio século, uma mulher, a
Rainha Guilhermina regou os des-
tinos da Holanda; hoje, lá no
trono, está a Rainha Juliana e,
caso não surja um prínczinho, a
herdeira é a Princesa Beatrix, en-
cantadora com as duas covinhas
de seus 12 anos promissores.

A história atesta que a Ingle-
terra conheceu seu apogeu no rei-
nado de duas rainhas — Isabel e
Victoria.

E ainda há quem diga que mu-
lher não sabe reinar...

O terreno estava preparado
para emoções agradáveis. Foi pois
uma tarde de suave encantamento
aquela que nos apresentamos a
Consulesa Berkhaut, em sua pre-
ciosa vivenda à rua Conselheiro
Ribeiro.

(Conclui na pag. seguinte)

Cecil Murray Harden

A sra. Cecil Murray Harden
foi eleita para a Câmara dos Re-
presentantes pelo Estado de In-
diana. Pertencente ao Partido
Republicano, foi eleita em 1948,
quando os democratas conquistaram



em Indiana a maioria dos
mandatos. Sua vitória é gene-
ralmente atribuída ao fato de ter,
durante sua campanha eleitoral,
visitado todas as comunidades dos
dez distritos de seu município e
conversado com todas as pessoas
que encontrou.

A sra. Harden foi vice-presi-
dente da organização política de
seu município e seu distrito du-
rante 10 anos consecutivos.

A sra. Harden nasceu em Co-
vington, Estado de Indiana, onde
ainda reside. Curiosa as escolas
locais, frequentou a Universidade
de Indiana e posteriormente le-
cionou durante algum tempo. Em
1914, casou-se com Frank R. Har-
den, negociante de automóveis. A
sra. Harden tem trabalhado ati-
vamente em organizações civis,
associações femininas e obras de
assistência social e religiosa.

A sra. Harden é oradora de
valor e, até quando seu trabalho
parlamentar se tornou muito pe-
sado, preparava sozinho os seus
discursos. Gosta muito de seus
semelhantes e tem grande talen-
to para fazer amizades. Ela con-
fessiona os seus próprios chapei-
rinhos, cuida das plantas de sua casa e
gosta de cozinhar.

Os Harden têm um filho que
serviu durante 4 1/2 anos no corpo
médico de guerra durante a se-
gunda guerra mundial. Tem
também três netos.

A sra. Harden é membro da
Comissão de Negocios de Vetera-
nos da Câmara dos Representan-
tes e da comissão de reabilitação
da Legação Americana de Indiana.
— (USIS) (PF-158).

**Seja uma fa-
LOS PRODUTOS DE BELITA
McCloment
RUA S. BENTO 220 S. PAULO
ENVIAMOS PELO REEMBOLSO
CONSULTE NOS**

**Pingos
de Verdade**

"O contato da pessoa hu-
mana com outra pessoa só
pode ser realizado através de
uma comunhão de movimen-
tos e critérios morais e nunc-
a uma análise intelectual
fria e objetiva" — J. FI-
GUEREDO

"É um erro crer que a ele-
vação de uma alma mede-se
pelas suas aspirações, ou pe-
los seus sonhos" — MAE-
TERLINCH.

"O homem de genio tem o
dom de dar a cada situação
que inventa ou interpreta,
um sentido que pertence a
vida de todos os homens" —
G. AMADO.

"Nada existe no mundo
que não tenha seu momento
decisivo e a obra prima do
procedimento avisado e esco-
lha esse momento" — CAR-
DEAL DE RETZ.

"O unico modo de conferir o
povo francês é dar-lhe toda a
liberdade e conhecer o mo-
mento que é preciso refre-lo" —
LUIZ FELIPE.

"Os casamentos de amor,
são perigosos para o amor" —
Mauoris.

"O amor, amor, é um ex-
traordinário na vida, e sem-
pre se pagam caros os ex-
traordinários" — DISRAELI

"O valor da gloria é o po-
dermos oferecer-lhe em home-
nagem d'aquela a quem ama-
mos" — A. MAUORIS.

personalidade...

... com os elegantes
"Pullovers" da
Casa Nazarian I
Moderno e variado
sortimento de artigos
para inverno.

asa Nazarian
AV. SÃO JOÃO 393 ESQUINA CONS. CRISPINIANO

UMA ESMOLINHA PARA O POBRE...

MARIA CLARA MACHADO

... e com um olhar vertiginoso
sobre o mundo, esse mendigo é um velho es-
perado que vive disto; dando o
seu dinheiro, estamos enco-
njando, a ele e a outros, a per-
verna no seu pequeno com-
ércio" (isto quem nos ensina é
BP, falando de generosidade).
Existem milhares de miseráveis
por esta terra afora e é para alu-
da-los que foram criados servi-
ços sociais e instituições de car-
idade. O apoio que damos com
trabalho ou dinheiro a estas as-
sociações irá ajudar toda esta
multidão de sofredores, sem que
jamais possamos vê-los.

E, preciso tomarmos muito
cuidado para não cairmos no de-
feito da falsa caridade — é tão
fácil dar um tostão a um pobre
na rua — sentimos uma enorme
satisfação em poder servir a al-

guem, mas... olanta vezes sobre
um, esse mendigo é um velho es-
perado que vive disto; dando o
seu dinheiro, estamos enco-
njando, a ele e a outros, a per-
verna no seu pequeno com-
ércio" (isto quem nos ensina é
BP, falando de generosidade).
Existem milhares de miseráveis
por esta terra afora e é para alu-
da-los que foram criados servi-
ços sociais e instituições de car-
idade. O apoio que damos com
trabalho ou dinheiro a estas as-
sociações irá ajudar toda esta
multidão de sofredores, sem que
jamais possamos vê-los.

A escola na rua serve apenas
para pacificar o impulso de nos-
sa alma que não pode ver nin-
guém sofrendo (na nossa vista).
Sentimento mais sentimental do
(Conclui na pag. seguinte)



Complete a distinção de um "tailleur" com uma blusa de rendas,
em manga 3/4; gola alta; acabamento acompanhando o proprio
contorno das aplicações. Assim, numa reunião elegante, se lhe for fa-
cilitado tirar o casaco, você não se sentirá envergonhada, pelo con-
trário terá as atenções, as homenagens dos homens e as invejas
das outras mulheres.

CASACOS DE PELES
MODELOS EXCLUSIVOS E SOB MEDIDA

LOTES DE LINHO
PURO, MISTO E NACIONAL

GUARNIÇÕES
DA ILHA DA MADEIRA, CHINA

ARTIGOS FINOS
PARA CAMA E MESA — VENDAS COM FACILIDADES.

CASA CHILENA
AV. BRIGADEIRO LUIZ ANTONIO, 350 — 2.ª SOBRE-
LOJA — TELEFONES: 2-2022 e 2-9520

PAGINA FEMININA

ASPIRAÇÕES NA EDUCAÇÃO

ZUZU FERREIRA

O OBJETIVO DA EDUCAÇÃO É ELEVAR A EXISTÊNCIA HUMANA, SUAVISANDO-A, DENTRO DE UM MUNDO MELHOR

Passando recentemente um estudo sobre o "Problema Educacional", obtive, inquirindo algumas jovens mães, conclusões bem abastadas. Concordam elas que os objetivos da educação são os seguintes: — 1.º — Melhorando a criança a essência da vida. 2.º — Oferecendo-lhe a maior contribuição possível, dentro de seu limite mental e físico, na sua época, para o seu mundo, beneficiando a humanidade. Isto vem de encontro à palavra de S. Tomás de Aquino, de que os maiores objetivos da educação são os mesmos da vida.

Há quem defina a educação como soma de conhecimentos gerais. Acrescentamos a esta asserção: — soma de experiências. Como a virtude, a educação é a própria recompensa.

Aspiramos em matéria educacional abrir o espírito e não encher-lo como se enchessemos uma lata, de cinza ou mesmo uma tampa de ouro. A educação não existe em si própria. Ela é apenas um instrumento, uma arma que pode ser usada tanto para o bem como para o mal. O objetivo é manejar a sabedoria para o lado da vida. O bem é a essência da vida que não se pode angariar à custa de conhecimentos intelectuais. A instrução em si é enfadonha, sem atrações. Instrução é a soma de preceitos para instruir, é a educação intelectual. Sabedoria é o conhecimento da verdade na sua exatidão, prudência, justiça e retidão; é arte e habilidade; é essa qualidade de coração e espírito que exibimos quando fazemos um juízo, quando tomamos decisões nos atos, quando entendemos com as coisas e as pessoas. Mostramos sabedoria quando aplicamos o que aprendemos intelectualmente, de acordo com o fim dos desejos da humanidade. É através da sabedoria que respeitamos os direitos do próximo, que nos empenhamos a honesta procura à verdade e à realidade dos fatos sob tolerância, justiça, misericórdia e senso humanitário. Preconhecidos esses requisitos começamos a tirar o melhor da vida. Lord Byron assim nos ensina:

They who know the most,
Must mourn the deepest of
The tree of knowledge is not
That of life.

A humanidade está tão inclinada a sua idade materialista que chega a confundir sabedoria com astúcia.

Se formos guiar nossas crianças para a sabedoria da vida, tirando dela a sua essência, o objetivo central da educação deverá ser a educação moral. Obtemos esta virtude modelando o caráter da criança. Sobre o mesmo ponto de vista muito nos tem dado grandes filósofos da educação desde Platão a Whitehead. Este leu não só a América do Norte como a Inglaterra uma receita que nos ajudará a corrigir alguns de nossos erros: — "A educação moral pode ser sustentada com resultados, visando a grandeza da perseverança". As aulas de "Moral e Cívica" e as de "História Patria" nos ajudarão nesse sentido. Estaremos no entanto, em terreno mais firme se conseguirmos estudos mais aprofundados que poderíamos chamar de "Experiências da Moral", estudos estes estabelecidos dentro do gênero humano, como encontramos nas vidas de Jesus, Sócrates, Santa Teresa, Florence Nightingale, Job, Helen Adam Keller, S. Francisco de Assis, Confúcio, Abraham Lincoln e outros.

No século XIX Leon Tolstoy convenceu da importância da educação tornou-se professor conduzindo com sucesso uma escola de crianças camponesas. Nessa instituição lia-se o ditado: — "O problema da educação não é o de soma intelectual: — é o de transformação".

A criança já nasce egocêntrica. Desde o berço ela só é interessada em satisfazer suas necessidades animais: — grita e espelna-se sem fome ou frio. Tentar satisfazê-la é o mesmo que pretender encher um barril sem fundo. Nunca poderíamos dar ao homem o bastante para torná-lo permanentemente confortável. Essas necessidades físicas são inúmeras

e ocorrem através de sua vida. A tarefa, pois, dos pais e dos mentes é transformar os pequenos animais egocêntricos em criaturas humanas e civilizadas. Esse é o processo moral da educação.

Uma das comissões de educadores trabalhando com o grupo de Dean Connel no problema da educação da mocidade da América, condensou suas conclusões, simples fórmula: "Se o objetivo da educação é fazer um bom homem — não um bom advogado, um bom médico, um bom professor ou um bom vendedor — a finalidade da educação geral é o ensino da bondade, é o ensino que destrua o preconceito racial, que respeite e desdemonstre barreiras para o entendimento entre os diferentes povos e põe o amor da humanidade acima dos próprios interesses, dando-lhe todo o seu poder. Daí então virão os advogados competentes, os médicos eficientes, os professores capazes, os vendedores engenhosos.

No presente, certas crenças e práticas do ensino militam fortemente contra esse dogma. Na corrida de cursos técnicos especializados tentamos implantar a carne em todo e qualquer menu educacional, tendo para certas crianças, ação benéfica e para outras, ação venenosa. É um verdadeiro guilhotinado de cursos de vocação à mocidade, cursos estes que só se tornarão eficientes quando soubermos equilibrar a razão educacional, cuidando da saúde física, moral e intelectual.

Numa recente preleção ante a "Michigan Rural Teachers Association" o presidente John A. Hannah de "Michigan State College" formulou três perguntas: — 1.º Ensinando nossos estudantes a técnica mecânica, negligenciamos no ensino a percepção de viver em harmonia com o próximo? — 2.º Na revelação dos diversos conhecimentos temos falhado na parte interpretativa? — 3.º Acentuando a justiça da matéria ao currículo temos descuidado de ajustar o estudante à vida?

O nosso programa de ensino deverá ser baseado na seguinte pergunta: Qual a natureza da sociedade a que pertencemos e qual a natureza de nossa relação para com ela?

Lembramo-nos da educação totalitária sobretudo a nazista e a soviética que mesmo com suas afamadas universidades empregou o saber como instrumento anti-democrático.

E' pois, imprescindível que indagamos: A instrução ministrada às nossas crianças tem a moral como objetivo? Estarão sendo elas ensinadas sob a grandiosa visão de Whitehead? Está a mente da criança em perfeita harmonia com o espírito?

— Toda a população mirim de São Paulo, e nela, mais detidamente as meninazinhas do Orfanato N. Senhora Auxiliadora (onde você tocou, saltou, brincou, divertindo-se e divertindo-as também; a propósito eu fiz aqui uma foto daquela tarde, de um jeito com o Chichin, viu?) — Os seus colegas do Recanto Infantil onde você passava as manhãs, como criança viva, normal, travessa (eu que o diga!) — encareceram-me de trazer-lhe, senhores, sobrinha do teclado, nas suas homenagens: uma saudação, um agradecimento e um pedido.

— Saudação pelos seis anos. Dará uma recepção hoje? Ficou imaginando o monumental bolo; ainda mais monumental se lhe for oferecido pelo Tio Sam! — E os presentes? — Não vá ter indigestão...

— Agradecimento pelo bem que você e sua extraordinária professora proporcionaram a todos eles, permitindo-lhes penetrar num reino encantado e alimentando a chama do amor, em suas alminhas em flor.

— Pedido para que você volte logo. Nós todos precisamos de você. Estamos ansiosos para que se cumpra a promessa que nos fez sua professora de dar um curso intensivo, aqui em São Paulo. Seja a nossa advogada, queridinha. Se bem que eu conheça seu papá, sua mestra; posso dizer: "você reina, mas não impera, não governa".

Esta mensagem eu vou confiar a todos os passarinhos do céu, ao vento aqui do planalto, à brisa do mar e tenho certeza que todos estes seus amiguinhos, cujos diálogos você traduz em melodias expressivas, não trairão a sua incumbência.

— Agora, queridinha Gladys, como você sabe, as coisas, mais importantes ficam para o fim. Aqui vai o meu presente. Mas, não é uma boneca, você tem melhores. Nem um brinquedo. Nem um mimo para a sua noiva favorita. Nada disso. Dou-lhe uma autêntica afilhada. Sabe o que é isso? — É muito sério, você precisa consultar os seus papás para saber se pode aceitar o presente. Foi assim: quando rós seus concertos uma jovem senhora que havia encontrado um nenê, ficou entusiasmada.

— Voltou para sua terra, lá no sul de Minas e lá, no dia 20 de janeiro, nasceu-lhe uma filhinha. Esta senhora — as nossas reportagens e nos escreveu contando que batizara a "ninha" com o seu nome "Gladys" e timidamente perguntou se se haveria feito de convidar você para crismar a sua "chirra". E' também moreninha, de olhos verdes. Responda-me logo que puder.

Eu fiquei assim "abafada". Seus papás decidiram. Recomendaram a eles e a senhora. Beijou de Maria Regina.



Para a temporada tirica ou mesmo os janfres de grande gala, é muito sugestiva esta criação de Victor Stiebel, em "tulle illas" e corpete de cor mais acentuada, em seda encorpada ou brilhante.

DECÁLOGO DAS MÃES (DR. THOM)

- 1.º — Evitar asolitude demasiada para com as crianças, pois que isto é causa mais comum, ao complexo egocêntrico que comprometerá toda a sua futura adaptação social e pode como recompensa por ato meritório qualquer, praticado pela criança.
- 2.º — Não comprar o bom comportamento das crianças com gorjetas, promessas ou guloseimas.
- 3.º — Não comprometer a sua autoridade para com as crianças, mentindo-lhes, ou falsificando os fatos ou motivos; mais cedo ou mais tarde a criança virá a descobrir isso e perderá o respeito e a fé no que se lhe dizer.
- 4.º — Não fazer ameaças inúteis, que nunca se realizam, pois a criança não lhes ligará importância e desprezará a autoridade de quem as fizer.
- 5.º — Não ser frio, indiferente e muito menos repelente para com as crianças.
- 6.º — Não ser descortês e brutal; problemas que preocupam as crianças deviam ser considerados com simpatia e apreço mesmo quando suas ambições não podem ou não devem ser satisfeitas.
- 7.º — Não elogiar as qualidades críticas, os defeitos da criança, na sua presença, maximamente, se são defeitos físicos ou de outra espécie que não podem ser corrigidos.
- 8.º — Não discutir ou discordar sobre questões de disciplina na presença da criança.
- 9.º — Não fazer críticas pelo prof. Nicomir Miranda na sua conferência "O papel supremo das mães".
- 10.º — Não discutir ou discordar sobre questões de disciplina na presença da criança.

— Sua filhinha?

levar à paranoia e outras doenças mentais contínuas.

2.º — Não tratar as crianças com muito mimo. Isso só pode enfraquecê-las desprezando-as assim da luta pela vida.

3.º — Não satisfazer todos os desejos e caprichos das crianças; alguns apenas, os mais legítimos e razoáveis e mesmo assim só

como recompensa por ato meritório qualquer, praticado pela criança.

4.º — Não comprar o bom comportamento das crianças com gorjetas, promessas ou guloseimas.

5.º — Não comprometer a sua autoridade para com as crianças, mentindo-lhes, ou falsificando os fatos ou motivos; mais cedo ou mais tarde a criança virá a descobrir isso e perderá o respeito e a fé no que se lhe dizer.

6.º — Não fazer ameaças inúteis, que nunca se realizam, pois a criança não lhes ligará importância e desprezará a autoridade de quem as fizer.

7.º — Não ser frio, indiferente e muito menos repelente para com as crianças.

Cuidemos das Crianças

VI

Prof.ª NICIA DE ALMEIDA TOLEDO

Antes de tudo, comprou um relógio grande, tipo despertador, e colocou-o bem à vista. Não queria mais cair no erro em que estivera mergulhada.

Queria criar o filhinho com disciplina e o primeiro cuidado era conseguir por si mesma. Como poderia educar bem o filho se ela mesma não tinha hora para nada? Mas não, isso acabara; o sermão que ouvia do médico tinha se gravado em sua cabeça e desse dia em diante tudo ia mudar. Não que pretendesse fazer do filho uma pequena máquina que funcionava com botões. Mas queria que tivesse horário para tudo; assim crescerá um meninozinho calmo e sadio. Assim, começou a vida nova; e como foi difícil, já estava lá vencido!

A primeira mamada era às 6 horas. Mas, como mamara durante a noite várias vezes e não uma só como seria ainda permitido, não mamou direito e minuto antes das 9 já começara a choramingar. Era assim que se acostumara, queria mamar outra vez. Mas hoje ia ser diferente — "não, meu filhinho, tenha paciência, tem que esperar mais um pou-

co; é só hoje; depois você acostuma". O choramingar virou choro mas a mamãe foi conversando com ele, trabalhando e aumentando o tempo para passar, sofrendo mais que o bebê. Às 8.30 deu de mamar outra vez; não pôde esperar mais. Ele mamou com satisfação, faminto, e em alguns minutos estava satisfeito.

Ela venceu a primeira etapa: na vez seguinte o filhinho começou a chorar às 11.30. Mas a mamãe nesse dia guardara mesmo o coração na gaveta.

Foi tentando, falando com ele, trocando as fraldas molhadas e assim chegou a hora mesmo: ele mamou com fome, olhando para ela sangrando como quem diz: "que mamãe é essa que deixa o filhinho chorar de fome?" Não meu bem, não diga isso, a mamãe sofreu mais que você. O castigo foi para ela que deixou você chorando mamando a qualquer hora. Sem hora certa você mamar pouco e mal todas as vezes e a mamãe que o adora tanto corre o risco de ver o leite ir diminuindo e até desaparecer e ter de criar você com mamadeira o

que não é a mesma coisa. Eu não acostumar você agora, que farei quando chegar a hora da sopa? E quando você já estiver comidinha como gente grande?

Não, meu bem, não pode ser assim: quero que você aprenda as coisas boas e essas coisas a gente precisa aprender desde pequena. Quero que você cresça forte, alegre e sem problemas.

UMA ESMOLINHA...

(Conclusão da pag. anterior) que verdadeiro. E' muitas vezes difícil tomarmos uma atitude de coragem duro, mas é necessário para o próprio bem delas. Geralmente não se pensa muito no pobre coitado que faz a esmolinha para mover até o coração da pedra. Ferra-se na paz temporária, consciência que um gesto pequeno não passa o momento. Passado o momento passa também a caridade e caridade verdadeira não deve passar porque é feita de amor, sempre presente pelo sofrimento do próximo, e para este amor não é preciso ser rico ou sentimental.

A sra. Selma de Vila Berkhaut, consulesa da Holanda

(Conclusão da pag. anterior)

Encaminhando a nossa palestra para o questionário consular, fomos anotando: — "Na Holanda todas as carreiras acharam-se abertas às mulheres. Temos-lhes médicas, advogadas e até magistradas; profetas, juízes de menores. A situação, na prática, é igual a dos homens. Entretanto para alguns cargos ainda são encontradas resistências; pois assim como na Inglaterra, a classe conservadora, tradicionalmente ainda tem relativa influência.

Há meio século que a participação feminina na vida coletiva vem fazendo sentir. Cumpre ressaltar que a moda holandesa, mesmo pertencendo a famílias ricas, não fica em "casa esperando marido". Elas trabalham muito; cursam universidades, mantendo-se sozinhas, e conservando a sua dignidade, a sua independência.

A pedido nosso, acrescentou: — "Depois que se vive algum tempo fora da pátria, notam-se algumas diferenças características: nos países americanos as mulheres casadas saem sozinhas, frequentam clubes, festas. Enquanto que na Europa, mormente na Holanda, as mulheres casadas preferem amamente sair sempre que possível com os maridos para festas, reuniões sociais, passeios".

Referindo-se ao trabalho realizado pela mulher, no setor social, educativo, esclareceu-nos: — "A semelhança de muitas partes do mundo, o setor educacional está quase que inteiramente entregue a mulheres — que é a educadora nata. A maioria de suas professoras ilustres, dedicadas e expressivas. Formam muito mais valiosas porquanto em maior número é o conjunto das educadoras anônimas, heróicas da batuta quotidiana. Reverenciando-as não desejamos citar nomes".

Quanto à duração dos cursos, continua: — "A instrução primária é obrigatória e, pode-se dizer que na

Holanda não há problemas de analfabetismo, pois os pais que não mandam os filhos à escola são rigorosamente punidos. O curso primário é obrigatório e consta de 6 a 7 anos. Depois vem o ginásio, os preparatórios, o curso universitário e consequentes especializações. Faz-se uma rigorosa seleção pois somente os mais capazes são aproveitados.

Para citar somente duas de suas escolas superiores, famosas em todo o mundo: A Universidade de "Leyden" e a de "Delft" — onde também são fabricadas as suas famosas falanxas. Aquelas que por elas se diplomam tem uma posição privilegiada em todo o mundo, aqui mesmo no Brasil, o diretor gerente do "Portland Ciments" abarrotou-se lá.

Em se tratando de uma "enquete" feminina, a consulesa trouxe-lhe o testemunho da história: — "Torna-se oportuno recordar haver sido uma viúva quem dirigiu a defesa da cidade de Haarlem, sitiada em 1573 pelos espanhóis. Somente mulheres integravam seus batalhões que, entre outras resistências, combateram e venceram a "moda feminina". Isto é, desafiando panelas com cloo aquentes nos muros da cidade.

Esta Anita Garibaldi holandesa chamava-se Kenau Hasselaar, e o seu nome ainda hoje é símbolo de coragem e abnegação. Chamar Kenau a uma dama da Holanda equivale a reconhecer-lhe as máximas virtudes de caráter e energia".

Enquanto a reporter imagina quantas Kenaus conhece, — a consulesa Berkhaut continua: — A pedido nosso, citou entre as muitas holandesas contemporâneas, que se vêm destacando em várias atividades — entre as pintoras: Therése van Duyl Schartz e Lissy Ansgia. Entre as escritoras: Top Naef e L. de Savornin Lohman. Dir-se-lhe que a moda "standardizada" de hoje destaca ainda

mais, os traços típicos de certas regiões. Vezes por outras insistem-se num quadro do passado, dando-lhe uma eternidade de confortadora.

Neste caso está a Holanda, de cujo nome não se pode esperar os moínhos, os toucados, os tamancos.

Sorrindo dessa suposição, esclareceu a nossa anfitriã: — "Tudo isto é muito bonito para efeitos turísticos e pela tradição que encerram.

A juventude de hoje inclinase para o prático, o indispensável; vestindo-se à maneira de outros povos igualmente civilizados. A holandesa que trabalha que luta, que estuda, não poderia equilibrar sobre a cabeça 3, 4, 5 toucas superpostas!

Ainda mais em se considerando que, de acordo com recentes estatísticas, — as bicicletas a contarm com a preferência da totalidade da população. Seja o exemplo expressivo realizado entre 6.000 soldados de 20 anos, pertencentes a todos os ramos da sociedade; averiguou-se a porcentagem dos que fazem algum esporte e obtiveram o seguinte resultado: 20% fazem ginástica; 30% nadam; 30% montam a cavalo; 81% patinam e 90% andam em bicicleta".

— Creio que as donas de casa, vezes por outras, enfrentam problema quando da hospedagem de hóspedes estrangeiros.

Naturalmente que há regras de etiqueta internacional. Todavia a organização do cardápio facultava variedades regionais. Caso seus convidados sejam holandeses, não haveria razão para preocupações, pois — a sequência do testemunho de uma de suas representantes mais credenciadas.

— Uma expressiva simplicidade e não menor frugalidade. Pela "manhã" toma-se chá temperado, com pão, manteiga, queijo, presunto. Nos restaurantes, antes da guerra, servia-se, ainda, pichinho de diferentes tipos e outros guloseimas. O "almooço", geralmente é o "meio dia", constando de café com leite, pão, frios e frutas.

— Vezes ou geralmente as crianças almoçam no Colégio, pois o horário escolar é intensivo (manhã e tarde) exceptuando as tardes de quartas-feiras e sábado.

— Aqueles que não trabalham e tem meios, dar-se ao luxo do chá da "tarde", às 16 horas. Quanto ao "jantar", realiza-se às 7 horas e é quando se reúne a família toda. Comumente consta de sopa, carne, verduras, batatas".

— Encerrando a entrevista a senhora Consulesa da Berkhaut disse-nos de seu entusiasmo pelo Brasil, onde reside há mais de 30 anos. Tem viajado bastante pelo seu imenso território sendo que tanto o Norte como o Sul, não lhe são estranhos. Tenho aqui a minha casa, os nossos mais caros amigos.

Identifiquei-me tanto com sua gente, com seus problemas, que eu me sinto verdadeiramente brasileira. Ainda agora há pouco, regressando de uma férias à Europa, dizia que eu tinha saudades de minha segunda pátria e me congratulava por voltar ao Brasil! — Sabemos a contribuição inestimável prestada pela senhora consulesa da Holanda, junto à Cruz Vermelha Brasileira, onde também se fez acompanhar das senhoras pertencentes à colônia holandesa, em São Paulo.

Sabemos também da participação que vêm dando à campanha encetada pela "Cruzada pro Infância".

E, finalmente, sabemos porque sentimos na pessoa bondosa e fidalga da consulesa Berkhaut a grande amiga do Brasil, a nossa companheira de todas as horas".

CLADYS LE BAS completa, hoje, 6 anos!

Minha gentil amiguinha: Hoje você aniversária! Hoje é o seu dia! — E eu estou desolado porque não tenho a sua direção. O último cartãozinho, datado de 27 de dezembro, em Guayaquil, dizia da excursão aos Estados Unidos. Mesmo assim eu lhe escrevi para o Panamá, aos cuidados do consulado da Argentina. Depois nada mais recebi. Reflitio que, nada eu recebi do Correio Geral, mas a minha estação radiocorônica está sempre sintonizando você, os seus



Gladys Le Bas e sua prof.ª Ernestina Corma de Kussrow

papá, a nossa queridíssima senhora Corma de Kussrow. Posso dizer de seu sucesso e até dos seus progressos. Sou capaz de apostar que você já sabe falar inglês e também é capaz de escrever, sozinha, em castelhano português. Vamos apostar? — E de peraltagens, como vai? — Ainda consegue "driblar" a mamãe para comer purê de batatas ou sopa de aveia? — Por estas terras que você tem andado, ou melhor conquistado, existe abacaxi? — E "muchacos" bonitos e não "baixitos"? — Não, nunca mais vi o seu pretendente daqui; estamos de acordo naquele nosso segredo que selamos na entrada do hotel, escendendo as garrafas de "Coca-Cola". — Foi delicioso!

Mas, minha encantadora amiguinha, a fala vai ficando longa e eu não me despenhei da missão que me confiaram:

DR. FRANCISCO JARDIM
DO NASCIMENTO
ADVOCADO
Rua Wenceslau Brás, 76 —
2.º andar — Sala 14 — S.
PAULO Fone: 2-2494

DOCES

Confiança

Gonçalves, Santos & Cia. Ltda.

PARTICIPA SEU NOVO ESCRITÓRIO

— e —

felicita o "CORREIO PAULISTANO"

na data do seu 96.º aniversário.

RUA ALEXANDRINO PEDROSO, 247 — TELEFONE 9-5013

SÃO PAULO

A MÃO QUE NUNCA FALTA

GUILHERME DE ALMEIDA



Alunas da Escola de Enfermagem da Universidade de São Paulo

Podem faltar em nossa vida, um dia, a mão do amor materno, que abençoa, e a mão do amor-amor, que acaricia... Mas resta sempre a mão paciente e boa De um anjo quase, uma desconhecida:

a mão que colhe a lágrima dolente, a mão que estanca o sangue da ferida, a mão que enxuga o suor da fronte ardente, a mão que toma a pulsação da vida...

Podem faltar em nossa vida, um dia, a mão do amor materno, que abençoa, e a mão do amor-amor, que acaricia... Mas resta sempre a mão paciente e boa De um anjo quase, uma desconhecida:

a mão piedosa e sábia da enfermeira,

"CORREIO" FOLCLORICO

N.º 21

REPERTÓRIO DE PESQUISAS DO POPULARIO BRASILEIRO

Tambú ou batuque de Itapeví, uma pesquisa de equipe

No dia 13 de maio deste ano, depois de uma viagem de hora e tanto, chegamos a Itapeví (E. F. S.). Havia baile do Cipe F. C., cujo salão estava todo enfeitado de papel de seda azul e branco, inclusive o trono da rainha que presidia a festa, armado em um dos cantos do salão.



Umbigada ou batida

Direção e redação
final:
ROSSINI TAVARES DE LIMA

Pesquisadores: Frank Goldman, Albertino Rodrigues, Alceu Maynard Araujo, Elza Dellier Gomes, Laura Della Monica, Wilma Pariti, Cacilda da Silva Santos Dalmo Belfort de Mattos.

Patrocinio: Centro de Pesquisas Folclóricas "MARIO DE ANDRADE".

Colaboração: — Departamento Municipal de Cultura, com a cessão de uma "perua".

E como o "couro" não falava, mandaram buscar um copo de pinga para lhe dar um banho. A cachaca serve para tudo e até para fazer o tambú falar. Então, alguém disse: "Põe mais pinga no tambú". Acho que o tambú tem um buraco na garganta. Os que rodeavam a fogueira iam dizendo, numa grande torcida: "Fala bumbo!" "Fala moreno!" "Fala treze de maio!" "Ferro velho!" "Fala bumbo, hei bumbo velho!" "Fala bumbo, é bumbo sim!" "Na quentura há de logo de fala".

Enquanto esperava-se a "fala" do tambú e do quinquê, um velhinho branco cantarolava esta solfa de samba, que Elza Dellier Gomes registrou:

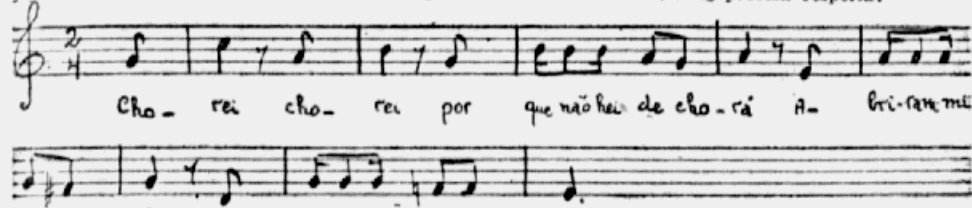
Chorei, chorei
Porque não hei de chorá,
Abriram minha galinha
Solaram meu sabão!

Chorei, chorei,
Na linha do 13 de maio,
Negro apareceu na terra
Não quer perder seu trabalho.



Tocadores de Tambú, quinquê ou mulemba e matraca

O dia 13 de maio
Nós precisa respeitá.



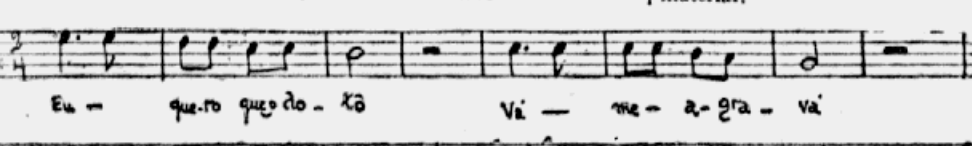
Cho- rei cho- rei por que não hei de cho- ra- A- bri-ram-me
Na- gi- o- la- Sor- ra-ram-me sa- lu- a- r- a- m- e-
E enfim, o tambú e o quinquê
gostaram "falar".

BATUQUE, A DANÇA DE UM POVO

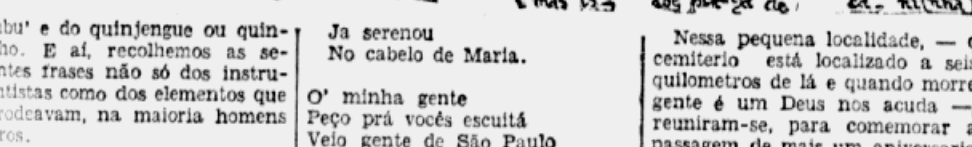
Na noite de treze de maio, chegamos a Itapeví com o material necessário para realizarmos uma boa pesquisa. Entretanto, a falta



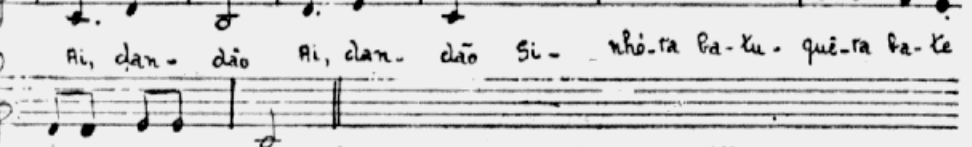
de luz nos impediu que gravássemos fotografias da festa e das danças. Assim mesmo, porém, conseguimos recolher suficiente material.



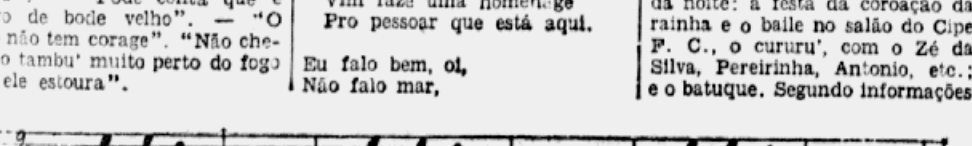
Eu - que- ro que- do - lá Vi - me - a- ga - va
Es- ta é mo- da de ta- mo - Ri-cha- cor- rea pin- ga de ca- la- ra
T- mas in- de- pi- ra- de- ca- ri- (chô)



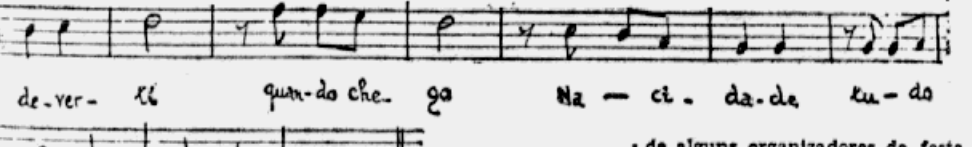
tambú e do quinquê ou quinquê. E aí, recolhemos as seguintes frases não só dos instrumentistas como dos elementos que os rodeavam, na maioria homens negros.



— Tá custando... é couro de
Ja serenou
No cabelo de Maria.



O' minha gente
Peço pra você escutá
Veio gente de São Paulo
Veiu aqui pra pesquisá.



Eu viajei de caminhão,
De tão longe vim aqui,
Vim fazer uma homenagem
Pro pessoal que está aqui.



Eu falo bem, ô,
Não falo mar,



E- u não - sei
O que que- ra- não que eu não pos- sei-
de- ver- lá que- do che- go Na - ci- da- de- eu- do
fa- la mar di mi.



O tocador de matraca (os dois pausinhos). De costas o tocador de quinquê.

de alguns organizadores da festa, um de seus objetivos foi o de congregar os negros de Itapeví a fim de ser fundado o Clube 13 de Maio de lá.

Analisando as manifestações já referidas dessa festa, concluímos que o batuque representava um grupo que mantinha ainda a tradição de seus antepassados, o baile representava o grupo que procurava as inovações da geração atual, aceitando as influências externas, e o cururu era a confraternização de que participavam cantadores de São Paulo. Havia pouco intercâmbio social entre esses grupos; de vez em quando, certos elementos que tomavam parte no baile, vestidos à moda, iam apreciar o batuque ou o cururu. Nenhum dos batuqueiros, ainda com suas roupas de trabalho, entrou no salão de baile. De outro lado, os cururueiros constituíam o elemento de ligação entre aqueles grupos, participando do batuque e do baile.

O batuque de Itapeví foi uma dança de filas, frente a frente, de um lado os pretos e do outro as pretas. Para começar a dança os batuqueiros cantando a "moda", que foi lançada por um deles, aproximam-se das batuqueiras, fazendo um convite simbólico e dando-lhe o ritmo e o sentido da "moda". Voltam, depois, aos seus lugares e alguns vão

com o eminente sociólogo Fernando Ortiz e o poeta Regino Pedrosa reagiram. E Regino cantou:

Negro, irmão negro,
Dá ao mundo tua rebelde voz
E apaga um pouco teus maracás.

Os batuqueiros paulistas também reagiram. Não querem perder a única forma de expressão social que lhes resta. Isso, eles demonstraram, em Itapeví. No momento em que um branco queria entrar no batuque, os pretos improvisaram:

Batuque é dança de preto
Branco não pode entrar.

Mas, os brancos entraram. Amigos brancos foram convidados e dançaram o batuque. A atitude do preto se vê com nitidez. Para ele, não tem importância que "cientistas" digam que não existe "discriminação e preconceito". Os preconceitos, ele sente na própria carne e por isso isolase, procurando um lugar onde possa se mover sem conflito social. O preto conhece os seus amigos e espera que tenha mais, serão continuará a se isolar.

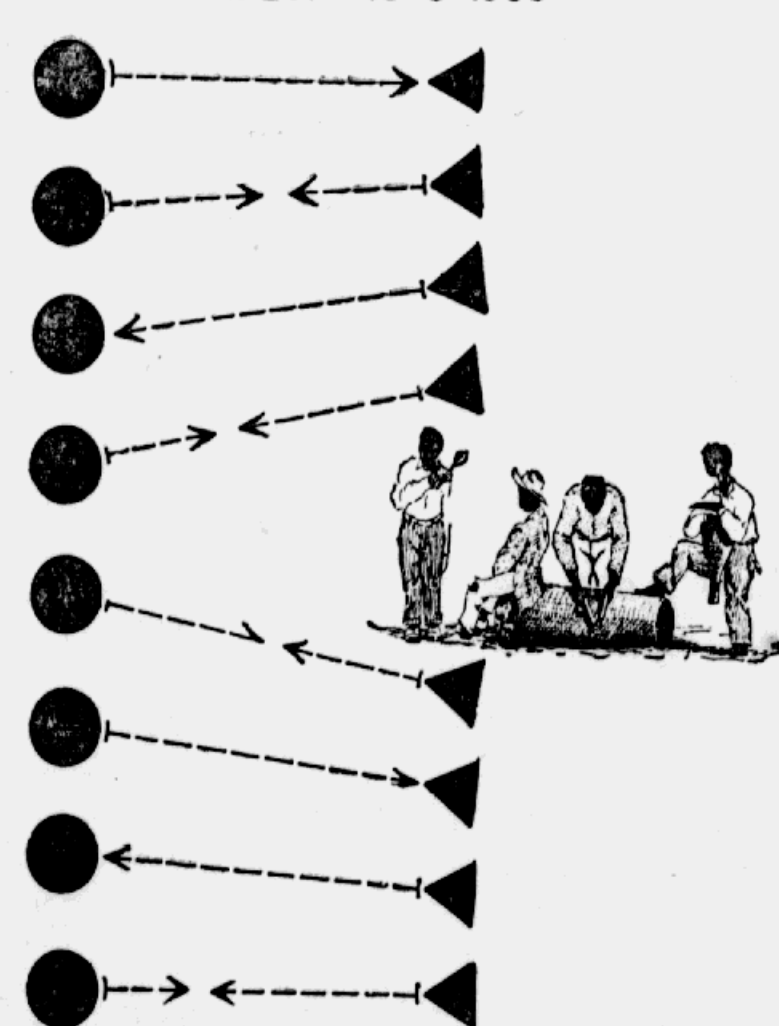
A festa de 13 de maio, em Itapeví, demonstrou que os pretos querem ser uma parte integral e igual na sociedade brasileira. Não querem perder sua identidade. Cientificamente não há raças, e como uma parte da sociedade, eles querem ser aceitos completamente. E se a sociedade os aceitar, talvez, na próxima festa de



Tambú, quinquê, matraca e guaiá

os espectadores. A esse respeito, disse o citado professor norte-americano, em viagem de estudos ao Brasil: "Folcloristas, sociólogos e poetas populares sabem que essa é a forma típica das canções do povo, no Brasil, Cuba, Haiti, México, em todas as Américas".

E é pena que essas canções sejam tão desconhecidas. Das canções negras, os brancos que se aproximam do negro, como fizeram os cubanos em 1928, se querem o ritmo e a rima e nunca o sentido social, que elas revivem. Mas, os mesmos cubanos, pouco depois,

BATUQUE
ITAPEVÍ 13-5-1950

CONVENÇÕES
TAMBÚ MATRACA
QUINJENGUE GUAÍÁ
HOMEM PRETO
MULHER PRETA
Coleta de dados e organização de diagrama por ALCEU MAYNARD ARAUJO

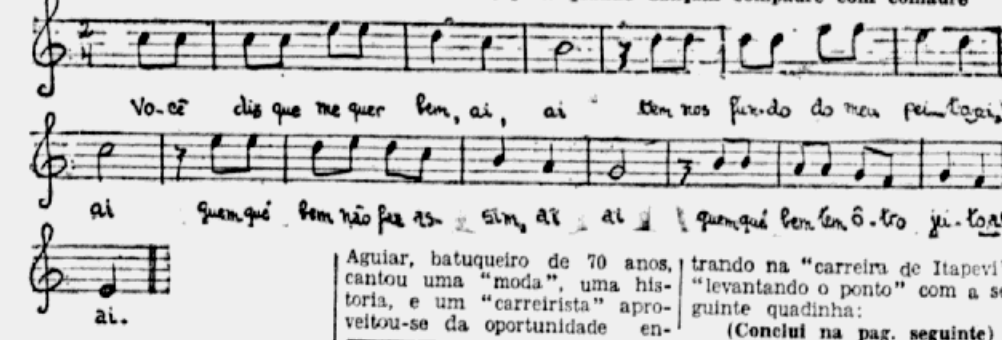
cidade, os batuques, tambaques, cateretês e divertimentos semelhantes" (Lei Municipal da Cidade de Itapetininga, S. P. 1897, o. 16). E hoje, nesse setor as coisas andam muito piores, especialmente, porque nós brancos cruzamos os braços e dizemos simplesmente: Preconceito?

Não, isso não existe no Brasil. O Batuque é uma dança de origem africana. Em geral as danças primitivas são de roda, p.e. o Jongo que é de origem congo-angolosa. Já num estágio mais adiantado, do ponto de vista coreográfico, encontramos o Batuque, uma dança não de roda, mas de duas colunas que se defrontam, e embora haja repetição do motivo coreográfico há variação da escolha de parceiro ou parceira.

Não sabemos a que estoque negro se pode atribuir a introdução dessa dança proibida pelo clero e autoridades civis, policiais, mas favorecida por isso mesmo pelo senhor de escravos, nas fazendas. Permitida nos arraiais, nos dias de grande festa religiosa. Vários motivos influíram para o abandono dessa dança, momentaneamente a repressão policial. Infelizmente não temos nem meia dúzia de termos de origem africana, que poderiam ser uma pegada por onde enveredássemos iniciando assim uma pesquisa para verificação de sua origem, se banto ou outra. Restam por ex: tambú, que também designa a



Caneiro, para quando dançam compadre com comadre



Aguiar, batuqueiro de 70 anos, cantou uma "moda", uma história, e um "carreirista" aproveitou-se da oportunidade para dançar na "carreira de Itapeví", levantando o ponto com a seguinte quadinha: (Conclui na pag. seguinte)

ALCEU MAYNARD ARAUJO.
UM JABOTÍ DE SÃO PAULO

ROSSINI TAVARES DE LIMA

O Centro de Pesquisas Folclóricas "Mario de Andrade", hoje, já é uma das mais esplêndidas realizações no setor do estudo científico do nosso popular. Reunindo um punhado de folcloristas, jovens e velhos, conscientes de que a etnopsicologia não é estudo prático de torre de marfim, o Centro, agora, com o valioso apoio do dr. Cory Gomes de Amorim, o idealizador da "Pagina Folclórica" desta folha, tem podido executar melhor as suas tarefas, cujo objetivo, principal, é o de trabalhar pelo Brasil, sua tradição e cultura.

Entre os nossos companheiros, os "jabotís" do Centro de Pesquisas, é de justiça que se destaque o trabalho de Alceu Maynard Araujo, escolhido por nós para dirigir a "Pagina Folclórica" deste jornal e que, no momento, é um dos folcloristas paulistas de maior prestígio, em nosso país e no estrangeiro.

Alceu Maynard Araujo nasceu em Piracicaba, a 21 de dezembro de 1913. Fez seus estudos primários e secundários em Botucatu, onde se diplomou professor normalista, em 1930. Depois, seguiu o curso da Escola Superior de Educação Física, de São Paulo, o de "Boy's Work Secretary" da Associação Cristã de Moços, do Rio de Janeiro e o Curso de Preparação de Instrutores de Parques Infantis, da Divisão de Educação e Recreio do Departamento Municipal de Cultura, da Prefeitura da capital. Em 1944, lachareou-se em ciências políticas e sociais pela Escola de Sociologia e Política de São Paulo, realizando, a seguir, na mesma escola o Curso Pós-Graduado em Ciências Sociais e o Curso de Relações Internacionais.

Em 1932, começou suas atividades como professor primário, em Piracicaba. Mais tarde, foi professor de Educação Física, de diversos colégios da capital, e atualmente exerce o cargo de técnico de administração, do setor de pesquisas sociais, do Instituto de Administração da F. C. E. A., da Universidade de São Paulo. Chefiou a equipe de pesquisas folclóricas do Departamento Estadual de Informações, assistente de pesquisas de campo do antropólogo prof. Emílio Willems, e chefe do Setor de Pesquisas Sociais da Faculdade de Ciências Econômicas e Administrativas da Universidade de São Paulo. É sócio fundador da Sociedade de História e Folclore de Taubaté, membro do Conselho Superior do Centro de Pesquisas Folclóricas "Mario de Andrade" e da Seção de São Paulo, da Comissão Nacional de Folclore.

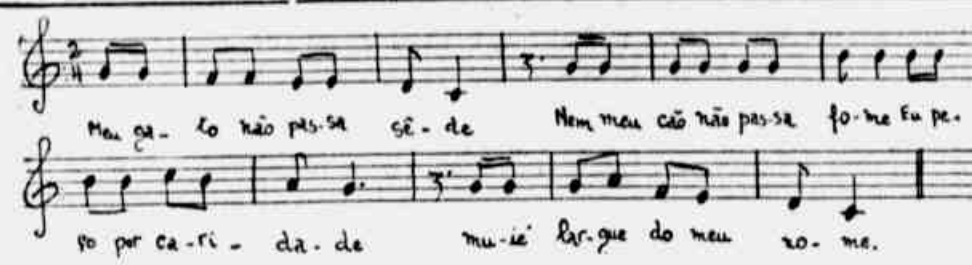
Alceu Maynard Araujo conta em sua bibliografia trabalhos que o colocam entre os mais eminentes folcloristas brasileiros, em especial, porque todos eles são resultado de pesquisas de campo. Para exemplo, basta que citemos: "Danças e Ritos Populares de Taubaté", "Cavalhadas de São Luiz do Paraitinga", "Coração do Rei Congo de Cunha", "Jongo de Cunha", "Ritos de Morte", "Fandango do Canadã", "Mastros de Junho", "Traição", "Mocambique", "Cuica ou Puita", "Fandango de Ubatuba", "Cruz, Santa Cruz e Capela", "Promessa", "Cerâmica Religiosa", "Lendas e Parábolas do Natal", "Recomenda das Almas", "Carreiras de Cavalos em Itapetininga há 50 anos", "Folias de Reis de Cunha", "Dança de Santa Cruz", "Marujada de Iguaçu", "Calapó", "Pau para toda obra", "Rondas Infantis de Canadã", "Cerâmica Cabocla", e o esplên-



dido "Documentário Folclórico Paulista", onde há trinta e cinco quadros com fotografias dos seguintes fatos do folclore de S. Paulo, divididos em bailes, danças, festas, divertimentos, rituais, arte, ergologia e ludia. A respeito de Alceu Maynard Araujo, disse com justiça o folclorista Felix Colucelo, no apêndice "Folcloristas da América", de seu "Dicionário Folclórico Argentino": "É especialista em danças folclóricas e ha pronunciado conferencias importantes. Ademais, realiza um labor de documentação foto y cinematografía de extraordinario valor y quizá unica en America". Estudiosos brasileiros e estrangeiros, também escreveram sobre esse "jabotí" de São Paulo: "se tivéssemos um Maynard em cada Estado do Brasil, que maravilha seria o esforço pelo nosso folclore" (Renato Almeida); "aproveitamos o excelente material tão honesto e cuidadosamente recolhido e estudado" (Plínio Ayrosa); "pelos seus trabalhos, aceite os 'best wishes', de Donald Pierson" (Donald Pierson); "Fiquel edificando com essa maneira dos senhores trabalharem aí" (Rodrigues de Melo); "agradeço o seu excelente trabalho sobre 'A Cavalhada de S. Luiz do Paraitinga' (Artur Ramos); 'Meus parabéns pela linda realização' (Herbert Baldus); 'Queira aceitar meus cumprimentos pelo labor que vem realizando; e ouso pedir que me envie sempre os seus escritos sobre materia folclorica' (Luiz Heitor Corrêa de Azevedo); 'Seus estudos folclóricos, notadamente, marcam-lhe um lugar decisivo em nossas letras' (Luiz Corrêa de Melo); 'Alceu Maynard Araujo é o dono das danças folclóricas do Estado de S. Paulo' (Ruth Guimarães).

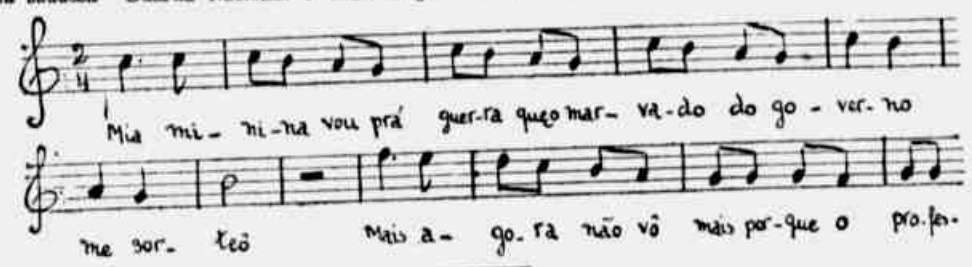
Recordando esta figura central dos estudos folclóricos do Brasil, fazemos votos que Alceu Maynard Araujo prossiga em seus trabalhos de campo, que há de servir de exemplo a todos os folcloristas brasileiros, de hoje e de amanhã.

"CORREIO" FOLCLORICO



(Conclusão da pag. anterior)
"Fita vermeia no seu cabelo,
Amela,
at eu pidi, vacê m' di,
prá mim levá no arto da capela
no cabo di meu guaiá"

Já se nota em algumas "modas" a influência carnavalesca, mas de certos "carreiristas" como por ex. Santo, porém noutros percebe-se a influência do fradeado elementar do passado, como veremos no exemplo abaixo, onde aparecem o "cabriolé" e "coroná" coisas do bom tempo da saudosa "Guarda Nacional".



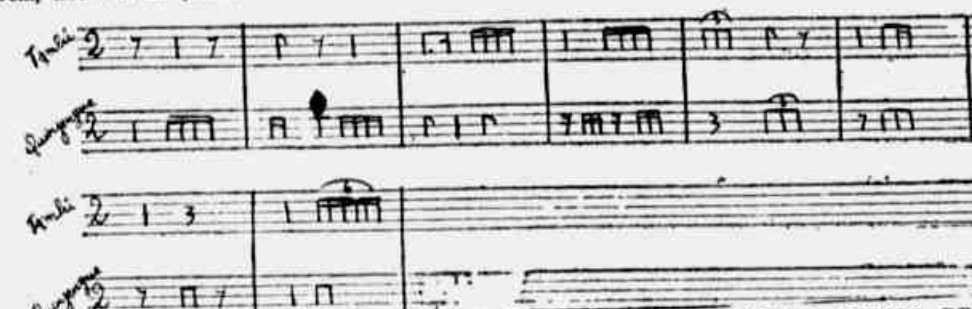
"Lá vem o lío no seu cabriolé,
fumano seu cigarro
cum sua mulé,
isso é pró povo vé
que o lío num é quaquê,
o lío é bicho do mato
e abanca coroná"

"MODAS" DE TAMBÚ OU BATUQUE
"Moda", conforme o batucueiro Marcellio, é o "verso" do "tambú" que não é "encontrado". No "tambú" ou batucue há versos do dialeto; os da "moda", porém, não são de porfia. Cantam:

Mia menina vou prá guerra
Que eu não posso adeverti,
Quando chego na cidade,
Tudo fala mar di mi.

Você diz que me quer bem,
Ai, ai,
Bem nos fundo do meu peito,
Ai, ai,
Quem que bem não faz assim,
Ai, ai,
Quem que bem tem ótro jeito,
Ai, ai.

Meu gato não passa sede,
Nem meu cão não passa fome,
Eu peço por caridade
Mutê largue do meu nome.



O MARCELLIO FALA DO "TAMBÚ"
Usando a pequena entrevista com técnica de trabalho, conversamos com o Marcellio, um dos batucueiros que tomaram parte na festa de 13 de maio, em Itapevi.

Maximo de Sousa, vulgo "Marcellio", nasceu em Capivari a 9

batucueiras e trinta batucueiros. F'ra começar o batucue ou tambú fazem uma foqueira. Antes da dança, quase sempre, há teia. No tambú há desafio, como por exemplo:

um cantador:
Linha do sertão do mato virgo
Terra de muito herdeiro,
De que feito se divide,
Se é por causa de terra
Não quero que os herdeiros
briguem.

Outro responde:
Entre na mão do juís
De quaquê feito o juís decide.
Quando não tem parceiro para o desafio, eles cantam só "moda".



dos, geralmente, em uníssono, eles constituem a música de dança do "tambú", sempre em ritmo de marcha.

Em Itapevi, durante a noite que lá permanecemos, Rosini Tavares de Lima recolheu cerca de doze modas, entre as quais as seguintes:

Minha menina
Cheguei agora,
Entre
Não demora.

Eu quero que o dotô vá me agrava
Esta moda na modinha,
Correu de pinga de caninha,
Mas isto é pinga de caninha...

Al, dandão,
Al, dandão,
Sinhôra batucueira
Bate palma prá dandão.

PEGOU DE GALHO

Theo Brandão, secretário da seção alagoana da U.N.F.L., é um folclorista de grande mérito, tendo publicado várias obras e no último concurso promovido pelo Departamento Municipal de Cultura de São Paulo sobre monografias de folclore, seu trabalho recebeu o primeiro lugar. Em missiva endereçada ao nosso confrade sr. Aécio Maynard Araújo, faz referências ao "Correio Folclórico".

"Gostei imensamente do "Correio Folclórico" e antes de tudo desejava saber como poderia receber os números do "Correio Paulistano" em que aitem as colaborações folclóricas. Isto porque aqui em Alagoas a folha paulista não é vendida, nem seria interessante para mim assinar todos os números do "Correio", quando apenas me interessava pela matéria de folclore. Será que a direção do jornal poderá dar uma assinatura somente dos números que tragam o "Correio Folclórico"? Assim sendo, peço-lhe mandar-me dizer a que preço, a fim de enviar o respectivo numerário".

"Quanto à minha colaboração, só terei prazer nato e logo que estiver recebendo regularmente o suplemento folclórico passarei a mandar material colhido em Alagoas. Mas agora, pergunto eu, porque S. Paulo, que é o pioneiro dos estudos folclóricos no Brasil (como de tudo mais, aliás), não edita uma revista exclusivamente dedicada ao folclore? É verdade que há a Rev. do Arquivo mas esta não é exclusivamente folclórica".

"Creio que já é tempo de a escola de Mario de Andrade que já tem feito tanto pelo folclore brasileiro — tomar esta importante iniciativa. E aqui estarei firme como colaborador".

E por aqui faço ponto, noticiando suas notícias e notícias do "Correio Folclórico".

DORMIR SOBRE AS NUVEIS JA' E' UMA REALIDADE

A inauguração do ultra-moderno serviço "O Presidente" na rota aérea que liga Buenos Aires a Nova York, com início previsto para 5 de julho, dependendo, apenas, de aprovação por parte das autoridades competentes, constituirá, sem dúvida, um novo expo de facto da Pan American World Airways.

Pela primeira vez na história da aviação comercial se introduzirá nos gigantes clipers deste serviço um engenhoso sistema, mediante o qual poderá ser modificado em pleno vôo o sistema de distribuição de assentos, proporcionando a todos os passageiros um máximo de conforto, tanto durante o dia como à noite.

Durante o dia o "Stratocruiser" comportará 57 comodas poltronas na cabine superior e 14 no salão inferior. À noite esta disposição será modificada, instalando-se 39 assentos reclináveis, tipo "sleepers", 15 leitos superiores e dois inferiores, donde se concluirá à noite a capacidade ficará reduzida de um passageiro apenas. Para evitar transtornos, para os primeiros "Stratocruisers" limitar-se-á, o número de vendas de passagens em 56 apenas.

O novo sistema de modificação do interior é uma engenhosa ideia concebida pelo departamento de engenharia da PAA, na qual os assentos são montados sobre trilhos que se alongam de um extremo ao outro da cabine. O novo sistema permite, em escasos minutos, uma transformação completa.

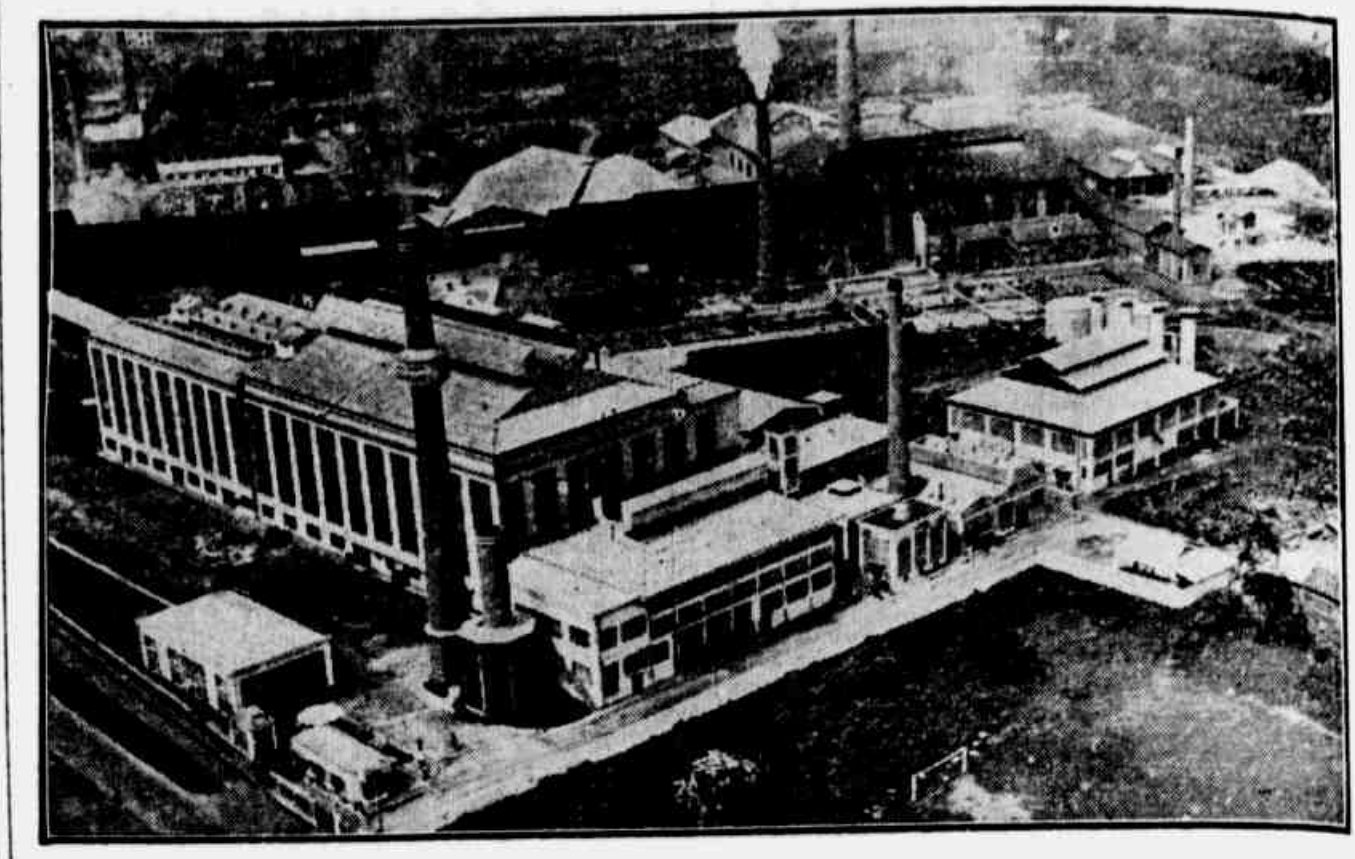
O "Stratocruiser", o novo cliper escalado para o serviço "O Presidente", seguirá de Nova York às 11 horas da manhã com destino a Porto Espanha com as acomodações que convenientemente se usam para viagens diurnas. Chegando a Porto Espanha às 8.15 da noite, em sua primeira escala, no trajeto serão retirados os últimos cinco assentos de cada fileira. As restantes poltronas serão colocadas a maiores intervalos e convertidas em "sleepers", ou seja, serão inclinadas a um ângulo de 60 graus. Colocados os dezanove para as pernas em seus lugares, a poltrona se transforme quase que um um leito, permitindo o máximo de repouso. Visando aproveitar integralmente o tempo de vôo, esta transformação se procederá em Porto Espanha durante o tempo em que a aeronave se reabastecer.

Quanto aos leitos, a sua preparação é tão simples que poderá ser efetuada em vôo, e que os mesmos se acham colocados sobre as poltronas. Na luxuosa cabine de primeira classe, os primeiros e últimos poltronas que à noite se convertem em leitos inferiores para duas pessoas cada um.

Saindo de Porto Espanha, a próxima escala do gigantesco cliper será no Rio de Janeiro, onde chegará às 8.30 da manhã seguinte. Durante o reabastecimento, colocar-se-ão novamente os dez poltronas, ficando o cliper preparado mais uma vez para viagens diurnas, prosseguindo para B. Aires, que atingirá às 3.10 da tarde. A viagem de retorno observará o mesmo processo. Partindo de Buenos Aires às 4 horas da tarde chegará ao Rio às 8.30 da noite, prosseguindo para Porto Espanha, onde chegará às 7.16 da manhã seguinte e daí para Nova York, onde descerá às 3.14 da tarde do mesmo dia.

Tanto as poltronas como os leitos de "O Presidente", para maior conforto, são preparados com espuma de borracha.

INDUSTRIA PAULISTA DE VIDRO PLANO, Ltda.



Aspecto da Industria Paulista de Vidro Plano Ltda., fabrica produtora de vidros planos, lisos e polidos, com sede nesta Capital, segunda fôrma tomada em 1946. De então para cá, esta importante fabrica, que honra a industria nacional, tem aumentado e completado as suas magnificas instalações fabris, que igualam e superam até, muitas das suas congêneres estrangeiras de fama mundial.

Questões de português O PROFESSOR F. DA SILVEIRA BUENO E O EMPREGO DO "O" ANTES DO "QUE" INTERROGATIVO

ANTONIO MAURO

Em a "Polha da Manhã", de 23 de abril p. passado, sob o mesmo título que dei ao presente artigo, o prof. Silveira Bueno houve por bem confirmar o que disse, quer em seus trabalhos, quer na conferência sobre "Rui Barbosa e a República", acerca do emprego do O antes do QUE interrogativo.

Tendo assistido à conferência acima citada, comentei há pouco tempo, por sinal que em diversos artigos publicados nestes dias, a doutrina defendida pelo prof. S. Bueno. (1).

Comentarei agora o último artigo do prof. S. Bueno, não para provar-lhe que defende uma causa perdida, mas para defender, ainda uma vez, a doutrina que reputo correta. Antes, porém, vou reproduzir na íntegra o artigo a que acabo de me referir. El-lo: — "O que? — (Estudante — Capital) — Tanto é correto dizer-se o que? quanto que? Não assiste nenhuma razão aos que, tomando Rui como exemplo, acham que a primeira forma seja errada. Rui nunca foi gramático e muito menos professor de português. Na polemica travada com Carneiro, levou a pior, isto é, perdeu-a completamente. Ficou-lhe, entretanto, a fama por varias razões: era grande escritor, nome conhecido, político, conselheiro, ex-ministro, embaixador, escreveu no Rio de Janeiro; Carneiro, embora de muito maior e mais seguro conhecimento do vernáculo, não tinha talento literário, nenhuma projeção política, e escrevia em Salvador. Ou, tras razões e de grande importância: a maioria que diz ter lido a "República", não a lê; repete que houve dize. Dentre os que leram a "República", 90% desconhecem a "República" do prof. Carneiro onde todas as objeções e cavalações de Rui foram reduzidas a cinzas. Dos leitores da "República", 70% não estão preparados para tirar as consequências que devem ser tiradas. Isto é, não têm o preparo filológico necessário para saber o que é certo e o que é mero sofisma, chilreana pura do grande advogado em defesa de si próprio. Inúmeros exemplos, clássicos que tanto é correto o que? quanto o simples que? Sald Ali, certamente, o maior sabedor de português nestes últimos tempos, provou até enfundar o leitor que, sendo ambas as formas corretas, o que facilita o trabalho da interpretação, portanto preferível. Antes de Sald Ali, outro excelente doutor nestas coisas, Heráclito Graça, havia provado a Candido de Figueiredo a correção e veracidade das duas maneiras de interrogativo. E é bom saber que foi Heráclito Graça um dos primeiros a demonstrar a fraqueza dos conhecimentos filológicos de Candido de Figueiredo. Não sei como ainda há pessoas, que se dizem versadas nestas coisas, que continuam a pensar que Figueiredo seja, realmente, autoridade em tais assuntos. Se quiser ter uma ideia, leia o "Grilho Deitado" em que Leite de Vasconcelos põe a nu a calva do Candido. Depois de tantas e tão grandes pessoas terem provado que o que? é correto e vernáculo, quer ainda defendam o contrario, é regressar aos tempos pré-diluvianos, dando mostras do atraso filológico em que tais defensores vivem. Mas se há gente cabeçada é gramático e, sobretudo, gramático velho."

Todos nós sabemos que "Rui nunca foi gramático e muito menos professor de português". Os que combatem ou combatem a doutrina que o prof. S. Bueno defende, porém, nem sempre tomam Rui "como exemplo". Muito antes de ser publicada a "República", um illustre vernaculista, o dr. Carlos de Laet, e um notável latinista, o dr. Castro Lopes, discutiram o referido assunto. O dr. Castro Lopes levou a pior, isto é, não conseguiu convencer a maioria de citar a sintaxe de diversos idiomas latinos, citou pela primeira vez entre nós, o dialeto galego.

Julio Ribeiro, Augusto Freire da Silva, Pacheco da Silva Junior, Lameira de Andrade e tantos outros gramáticos brasileiros que defenderam a boa doutrina, não se estribaram na "República", é claro, mas nas próprias observações ou então no trabalho do dr. Laet. Rui, a meu ver, não desconhecia a polêmica Laet-Lopes, mas não a citou, visto que se não estava mal informado, nunca manteve relações com o illustre prof. do Colegio Pedro II.

Diz o prof. S. Bueno que Ernesto Carneiro Ribeiro "não tinha talento literário". Se "talento literário" quer dizer "aptidão ou habilidade" para tudo o que se relaciona com a literatura, penso que o prof. S. Bueno subentendeu uma heresia. Se não estou mal informado, o "sapienssimo gramático bahiano", como lhe chamou certa vez o dr. Mario Barreto, conhecia muito bem o latim, o francês, o inglês e outros idiomas, assim como as respectivas literaturas.

Ainda mais: Ernesto Carneiro Ribeiro provou conhecer profundamente a literatura geral e a literatura portuguesa, como o atestam a sua conferência sobre Vieira e o discurso com que, pondo à margem todo e qualquer ressentimento, recebeu em Salvador o seu dileto discípulo, dr. Rui Barbosa.

Não há negar que a "República" do dr. Carneiro Ribeiro é obra rara. Não sei porém, em que se estriba o prof. S. Bueno para afirmar que "90% desconhecem a "República".

O mais importante, entretanto, é que o dr. Carneiro Ribeiro não apoiou a doutrina que o prof. S. Bueno sustenta, como poderio supor os consulentes e os alunos do catedrático de Filologia portuguesa da nossa Universidade.

Na "República", de 1905, p. 152 e 153, falando sobre esta questão, disse o illustre dr. Carneiro, repetindo, aliás, a lição exposta em suas "Leituras Observações", p. 36, o seguinte: "Como o dr. Rui, somos que se deve suprimir o artigo em tais casos; e assim o fez sempre Bernardino mas é opinião nossa que se não deve averbar de falta de veracidade o emprego desse elemento gramatical, tão comum nos escritores portugueses modernos, tidos como exemplares do bom dize."

E um "o" empregado por eufonia, que não exerce em tais casos função alguma gramatical. Fiquem, portanto, bem assentados que, não só nas "Leituras Observações", mas ainda em todos os nossos trabalhos gramaticais, anteriores a essa publicação, defendemos sempre a supressão do artigo antes do "que" interrogativo.

As palavras do dr. Carneiro nada posso ou devo acrescentar. Apenas faço notar que o erudito gramático não estudou, a meu ver, com o devido vagar, com o devido cuidado, este ponto. Caso contrario, além de não falar em "eufonia", visto que sempre empregou o "que" interrogativo sem o artigo, não lhe causando, portanto, tal supressão nenhum "som desagradável ao ouvido", não teria citado dois exemplos de Vieira que nada tem com o caso, pois a expressão "o que", nas referidas frases, corresponde a "aquele que".

São lapsos, aliás, a que estão sujeitos os mais claros espíritos. O proprio dr. Carneiro, falando sobre os erros dos escritores, disse: "Não; nunca me envergonhou o erro; é condição a que se não pode forrar a caduca humanidade."

Homo sum: humani nil a me alienum puto."

Cita em seguida o illustre prof. Sald Ali, cujas conclusões já refuteli em outros artigos meus. Se o "O", entretanto, "facilita o trabalho da interpretação, portanto preferível", por que razão Sald Ali escreveu: "... que mais podemos dizer?" "Que faz o autor da República?" "Dificuldades da Língua Portuguesa", 1919, p. 107 e 118). Ainda mais: por que, a p. 233 da obra acima citada, escreveu ele: "Que é isso?" Que será isso? Que foi aquilo?" "Que seria aquilo?"

Também o prof. S. Bueno em-

devidamente, o que em vez de que em orações interrogativas. Ex.: O que fazes? — Que fazes? — Não sei o que hei-de fazer. — Não sei que hei-de fazer.

Normalmente o que é o pronome demonstrativo e o seguido do pronome relativo que e corresponde a aquele que, aquilo que, coisa que. Ex.: O que quebras o vidro paga-o. Eu quero o que tu quiseses. — A agricultura começou a decair no tempo de Fernando, o que originou lutas severas.

Que e o que são formas tonicas de pronomes interrogativos, correspondentes às formas atônicas, que, o que. Usam-se isoladas ou no fim das frases. Ex.: Que! Tu faltaste à aula? — Tu fizeste... o que?

Diz-se o segundo: "221. O pronome interrogativo que emprega-se:

b como substantivo, equivalendo a "que coisa" e podendo ser substituído, em interrogações indiretas, por o que, ex.: que são os aplausos da fama?

Segundo o prof. S. Bueno, entretanto, quer as autoridades que acabo de citar, quer numerosos gramáticos brasileiros inclusive o dr. Carlos Gols, sem favor nenhum o nosso maior sintaxólogo, estão atrasados em filologia...

Adiantado só o prof. S. Bueno, por sinal que continua a colocar uma vírgula após a adversativa mas, vírgula que a lógica não justifica e a filologia não exige, o que confirma as suas palavras, isto é, que "se há gente cabeçada é gramático".

Continue o prof. S. Bueno ao lado de Sald Ali e de H. Graça, a sustentar que "tanto o correto e o que? quanto o simples que?", que eu, ao lado de Epifanio Dias e de Carlos Gols, os dois maiores sintaxólogos da língua portuguesa, e de Carlos de Laet e de Rui Barbosa, os dois maiores escritores brasileiros, continuarei a defender a supressão do O antes do QUE interrogativo, desde que se trate de frases independentes ou iniciais.

(1) "Correio Paulistano" de respectivamente, 16 de março, 19 e 30 de abril de 1950.

(2) A resposta de C. de Figueiredo foi publicada em o 10 volume de "Problemas da Língua Portuguesa", H. Graça prometeu analisar minuciosamente o referido trabalho, o que não fez, supondo que porque a morte o surpreendeu pouco tempo depois. "Fatos da Língua Portuguesa", como todos sabem, é o trabalho que lhe abriu as portas da Academia. Com o devido respeito que devemos aos mortos, repito o que tenho afirmado: H. Graça nunca foi gramático nem filólogo.

(3) "Gramática Portuguesa", 1944, p. 112. Francisco Torrinha é professor do Liceu de Rodrigues de Freitas. Grande latinista, seu dicionário Latino-Português e Português-Latino o consagram como um dos maiores latinistas portugueses. Adriano A. Gomes é professor do Liceu Nacional D. João III, de Coimbra. Os dizeses do referido gramático que eu transcrevi, foram extraídos dos "Elementos de Gramática Portuguesa", ed. de 1938, p. 138. A gramática do dr. Adriano Gomes é, segundo o dr. Rodrigo de Sá Nogueira, "trabalho bem feito e seguro".

Meu endereço: Caixa postal 1864. S. Paulo.

Cooperativa dos Cafeicultores Paulistas Ltda.

EXPORTAÇÃO, FINANCIAMENTO, COMPRA, VENDA DE CAFÉ

SÃO PAULO

RUA JOÃO BRICOLA, 39 — 5.º — Telefones: 2-2759 e 2-2761

SANTOS

RUA DO COMERCIO, 26 — 1.º and. — Fone: 21-3608

End. Telegr.: "FECAF"

DIRETORIA:

Diretor Presidente — DR. TERTULIANO GAVIAO GONZAGA

Diretor Superintendente — I. BRASIL PORTIERI

Diretor Tesoureiro — DR. OSCAR BARCELLOS

EMPRESA LIMPADORA PAULISTA

LIMPEZAS EM GERAL

RASPAGENS

A máquina ou à mão de espolhas. Calafetamento com massa de gesso e óleo de lubrificação.

CONSERVAÇÃO

Limpeza diária para serviços diurnos e noturnos.

TAPETES

Lavagem e desinfecção de tapetes fixos ou soltos, serviços rápidos.

LIMPEZA DE FACHADAS

Com jacto-vapor processo norte-americano.

ORÇAMENTOS SEM COMPROMISSO

HOMENS POR DIA

Acceptamos pedidos para residencias.

DAMOS AS MELHORES REFERENCIAS

Fones: 2-4374 — 2-6006 — 2-3500 — 3-6614

EDIFICIO AMERICA (Ex-Martinielli) 9.º andar

DÚVIDAS DE LINGUAGEM

ERNANI CALBUCCI

Em lugar de responder a consultas de nossos estimados leitores, neste número de aniversário do "Correio Paulistano", fazer alguns comentários sobre o interessante livro "América do Sul" (Companhia Editora Nacional, 1937), de autoria do grande filólogo Antenor Nascentes.

O professor Nascentes é um gramático de mentalidade arejada, que já foi vacinado contra a praga dos galicismos e não perde o sono por causa de um pronome oblíquo colocado um pouquinho fora do lugar que lhe assinala a tradição da linguagem escrita. Quem tiver dúvidas a este respeito poderá ler o livro "O Idioma Nacional na Escola Secundária", por ele escrito, e do qual, como pano de amostra, vamos transcrever o seguinte trecho: "O caso da colocação dos pronomes pessoais oblíquos é invenção dos gramáticos brasileiros. Em todas as línguas os pronomes têm sua colocação natural, que se aprende desde o berço; ninguém precisa na escola fazer aprendizagem especial de colocação de pronomes. Foi isto o que claramente enunciou Silva Ramos ao dizer que não sabia como se colocavam os pronomes, pela razão muito natural que não sou eu quem os coloca, eles é que se colocam por si mesmos, e onde caem, aí ficam." (Pela Vida Fora, pág. 119). Todas as colocações, menos aquelas que aberram do bom senso tornando a frase ininteligível, são, pois, aceitáveis (pág. 64). Qual o gramático que teria o desasombro de fazer coram povo uma afirmação revolucionária como esta última?

Voltemos, porém, ao livro "América do Sul", em que o dicionarista Antenor Nascentes relata proveitosa viagem que fez por vários países sul-americanos.

Antes de mais nada queremos dizer que esse trabalho foi péssimamente revisado, do que com facilidade poderá certificar-se quem tiver o espírito prazer de perflustar as suas duzentas e tantas páginas.

Primeiro período da obra: "Quando tudo não corre à medida dos nossos desejos, é preciso, como tu, lançar-se numa barca, com os cabelos ao vento, e abandonar-se ao mar". Este pensamento, que o autor atribui a um poeta chinês, nos suscita, assim como está redigido, leve comentário, que humildemente submetemos à apreciação do Mestre. Atravemos-nos a perguntar: Qual é o sujeito dos verbos "lançar-se" e "abandonar-se"? A nosso ver é o pronome "se". Se não houve gato tipográfico, pode-se licitamente concluir (se não estamos em erro) que o professor Nascentes é partidário da subjetividade do "se", o que aliás não será muito de admirar, sabido como é que gramáticos do porte de Sald Alí e Maximino Maclach acham que o "se" pode perfeitamente exercer o papel de sujeito da oração. Como porém a generalidade dos professores de Português combate o "se" sujeito, o referido trecho do livro que comentamos nos chamou a atenção. Nós, que não somos partidários da teoria do "se" sujeito, redigiríamos o período transcrito mais ou menos assim: "Quando tudo não corre à medida dos nossos desejos é preciso, como tu, a gente lançar-se numa barca, com os cabelos ao vento, e abandonar-se ao mar". Nesta redação o sujeito de "lançar-se" e "abandonar-se" é "a gente"; o pronome reflexivo "se" funciona como complemento direto.

Há quem julgue que o "se" não pode funcionar como objeto indireto (dativo). Antenor Nascentes acha que pode: "Qual o brasileiro de bom gosto que ainda não se deu o trabalho de visitar estes sítios encantadores?" (pág. 8). O se sublinhado equivale a a si, fazendo, portanto, o papel de complemento indireto do verbo bitransitivo "dar" (na forma deu), cujo complemento direto é a frase "o trabalho de visitar estes sítios encantadores".

Não constitui erro grafar "encima", embora pela ortografia oficial devamos escrever "em cima" (duas palavras): "E só colocar os documentos no solo e pôr os trilhos encima" (pág. 9).

Nunca é demais repetir que o verbo "assistir", no sentido de "estar presente", rege complemento precedido da preposição "a". O certo é "Assisti ao espetáculo", "Assisti a uma missa", e não "Assisti o espetáculo", "Assisti a missa", como escrevem pessoas sem conhecimentos gramaticais. Eis o modo pelo qual se exprime o grande lexicógrafo Antenor Nascentes: "Vou assistir ao espetáculo, inédito para mim, do nascer do sol numa planície verde" (pág. 11).

Há pessoas que ficam horrorizadas quando topam com o indefinido "um" ("uma", "uns", "umas") em sentenças em que pode ser podado sem prejuízo do sentido. E' galicismo! E' anglicismo! E' germanismo! — dizem elas. O professor Nascentes não diz nada, mas escreve: "São visitantes estes lugares se pode ter uma idéia das dificuldades que o grande cabo de guerra enfrentou" (pág. 15) — "Sob as arcarias dos outros lados passava uma apressada multidão" (pág. 29).

"Avalanche", como todos sabem, é grande massa de neve que rola de uma montanha. O que muitos ignoram é que "avalanche" é palavra puramente francesa, razão pela qual é repudiada pelos puristas, que propuseram "alude" para substituí-la. Mas "alude" também não é português, é castelhano (ver Júlio Noqueira, "A Linguagem Usual e a Composição", pág. 46). O vocabulário oficial preconiza a forma aportuguesada "avalancha", que a nosso ver tem a desvantagem de estar em desacordo com a pronúncia geral. O professor Nascentes, que como já dissemos não perde o sono por causa dos galicismos, usou "avalanche": "Além deste, há túneis de madeira e zinco destinados a proteger a linha contra as avalanches" (pág. 18).

E' sabido que em regra geral os verbos que exprimem idéia de movimento regem a preposição "a", e não "em" (esta é própria dos verbos de quietação). Eis um exemplo do Mestre, com o verbo "chegar": "Mais umas horas num trem confortabilíssimo e a meia noite chegava-se a Santiago" (pág. 19).

A palavra "que" atrai normalmente o pronome oblíquo para antes do verbo. Assim sendo, deve dizer-se "O homem que me feriu", e não "O homem que feriu-me". No seguinte período o professor Nascentes colocou o pronome objetivo depois do verbo, apesar de antes deste aparecer o "que", com certeza por lhe ter parecido que entre o "que" e o verbo media distância atenuadora da força atrativa do "que": "Nesse dia da semana as cidades nunca se apresentam com sua fisionomia própria, de modo que a minha primeira impressão ressentiu-se disso" (pág. 22).

RUA SAFIRA, 124



Coca-Cola - patrocina diversões

com artistas brasileiros!

Ótimo espetáculo! Os fabricantes de Coca-Cola patrocinam diversões inteiramente grátis, proporcionando muitas horas de prazer ao nosso público. "Shows" e caravanas artísticas... Irradiações especiais e o famoso programa "Um Milhão de Melodias", há sete anos no ar, na Rádio Nacional, todas as 2as. feiras, às

20.30 horas, são uma eloquente demonstração de que Coca-Cola como uma indústria local vale-se amplamente de todos os elementos locais. Prestigiando artistas nossos, as diversões oferecidas pelos fabricantes de Coca-Cola são sempre apreciadas. Praticamente, todos podem dizer: é a nossa indústria de Coca-Cola!



Participação na Vida Econômica! O íntimo contato mantido pela indústria local de Coca-Cola com nossas instituições bancárias e companhias de seguros traduz o vulto de negócios locais realizados por Coca-Cola!



Coca-Cola e Aço Brasileiro — Talvez V. não saiba, mas Coca-Cola usa aço de Volta Redonda — como revestimento de seus caminhões... no fabrico de geladeiras e de rochas metálicas... e em seus painéis e placas!



Um Requite de Pureza! A indústria local de Coca-Cola empregou nestes últimos anos milhares e milhares de toneladas de puríssimo açúcar brasileiro, contribuindo, assim, para o desenvolvimento de sua produção.

Toda a comunidade se beneficia, quando uma indústria local prospera!

COCA-COLA REFRESCOS S. A.



VERGENTES DE BANDEIRANTES

LVI — TOLEDO PIZA

SINESIO TRINDADE E MELO

SUA ASCENDÊNCIA EM TIBIRICA — De Tibirica, senhor de Inhampambuco, aliado de Martin Afonso de Sousa e protetor dos jesuítas de Piratininga (já citado), foi filha:

Bartira — (M'Bié) — Casada com João Ramalho, natural de Portugal, fundador de Santo André da Borda do Campo (já citado). Bartira foi batizada com o nome de Isabel Dias. Tiveram: Catarina Ramalho — Casada com Bartolomeu Camacho. Foram pais de:

N. Camacho — Que casou com Jerônimo Dias Cortes. Deste casal provelo: Ana Camacho — Foi a primeira mulher que Domingos Luiz, o "Carvoeiro", natural de Marinhota, freguesia de Santa Maria da Carvoeira, Portugal, cavaleiro professor da Ordem de Cristo, filho de Lourenço Luiz e de Leonor Domingues, fundador da capela da Luz. Faleceu Ana Camacho em 1613 e Domingos Luiz em 1615 em São Paulo. Foram pais de:

Antônio Lourenço — Casou com sua segunda mulher, Isabel Cardoso, filha de Gaspar Vaz Guedes e de Francisca Cardoso (já citados). Antônio Lourenço

faleceu em São Paulo em 1658 e sua mulher em 1681. Teve:

Maria da Luz Cardoso — Casou com o capitão Manuel de Góis, falecido em 1711 em Mogi das Cruzes. Foram pais de:

José de Góis Cardoso — Casou em 1700 em São Paulo, com Maria de Almeida, filha de João Gago Paes e de Ana de Prouença (já citados). Deixou, entre outros, a filha:

Maria da Luz Cardoso — Que foi a primeira mulher de Estanislau de Toledo Piza, filho de dom Sinesio de Toledo Piza e de Francisca de Almeida Taques (citados no capítulo LIV).

NOS TENORIOS

Este ramo remonta a Martin Fernandes Tenório de Aguiar, filho de João de Aguiar, sertanista, povoador e desbravador de sertões no posto de capitão-mor da tropa. Tomou parte na direção política e administrativa de São Paulo. Foi casado com Susana Rodrigues. Faleceu em 1663 no sertão do rio Paranaíba. Deixou, entre outros, a filha:

Suzana Rodrigues — Casou com o capitão João Paes. Tiveram: Antônio Paes — Casado com

Ana da Cunha, falecida em 1675, filha de João Gago da Cunha e de Catarina do Prado; netas de Henrique da Cunha Gago, o Velho, e de sua primeira mulher, Isabel Fernandes, falecida em 1599 (Henrique da Cunha Gago, o Velho já foi citado, com descendência de sua segunda mulher); netas maternas de João do Prado, fidalgo de linhagem, natural de Olivença, Portugal, sertanista, falecido no arraijal do capitão-mor Botafogo (já citado); e de Filipa Vicente; por Isabel Fernandes, bisneta do capitão Salvador Pires e de sua segunda mulher, Messia Fernandes, a Messia-Ussu (citados). Faleceu Antônio Paes no sertão em 1675 (no mesmo ano em que faleceu sua mulher). Teve:

João Gago Paes — Casado com Ana de Prouença, filha de João Pires Rodrigues, o "Pal da Patria", e de Branca de Almeida (citados em capítulo anterior). Faleceu João Gago Paes em 1729, deixando:

Maria de Almeida — Foi casada com José de Góis Cardoso, filho de Manuel de Góis, falecido em 1711 em Mogi das Cruzes, e de Maria da Luz Cardoso (supracitados).

NOS GARCÍAS VELHOS — Tem começo em Garcia Rodri-

gues, casado com Isabel Velho, naturais do Porto, que vieram para esta capitania, com os filhos e mais parentes, alguns dos quais casaram nas principais famílias da nobreza paulista. Deste casal foi filha:

Isabel Rodrigues — Casou com Antônio Bicudo Carneiro, fidalgo, natural da Ilha de São Miguel, dos primeiros povoadores da capitania. Foi Antônio Bicudo Carneiro da governança da terra, ouvidor da comarca e capitania em 1585, ano em que mandou levantar o pelourinho em São Paulo. Tomou parte nas guerras contra os selvagens que atacaram o incipiente burgo paulista e os de São Vicente e Santos. Tiveram:

Jerônimo de Mendonça — Casado com Mateus Neto, filho de Alvaro Neto, natural de São Martinho, de Viana do Minho, Portugal, e de Meia de Peña, natural de Santos. Foram pais de:

Luzia de Mendonça — Que casou em 1635 em São Paulo, com João Gonçalves de Aguiar, natural do Rio de Janeiro. Foi João Gonçalves de Aguiar capitão das ordenanças de Parnaíba, onde faleceu com testamento em 1668. Tiveram:

Antônio de Aguiar — Que foi casado com Ana Cardoso, cuja

ascendência não descobrimos. Teve:

João Gonçalves de Aguiar — Casou com Maria Leite de Miranda, filha única de Domingos Rodrigues de Matos e de Potência Leite Miranda (cuja ascendência daremos no próximo capítulo). Faleceu em 1749 e sua mulher em 1754. Foram pais de:

Maria Leite Miranda — Casou em 1735 em Itu, com o capitão Antônio Luiz Coelho, natural de Oliveira, Lisboa, falecido em 1755 em Araraguá (depois Porto Feliz). Faleceu Maria Leite de Miranda na mesma vila em 1759. Tiveram:

Isabel da Silva Cardoso — Que casou em Araraguá com José de Toledo Piza, falecido em 1801 em Porto Feliz, filho de Estanislau de Toledo Piza e de Maria da Luz Cardoso (citados no capítulo LIV).

PEDIDO DE AUXÍLIO

Uma senhora que se encontra gravemente enferma e sem recursos, por intermédio deste jornal, solicita um auxílio às pessoas generosas. Os donativos podem ser enviados a este jornal para A. B.

Cooperação Anglo-Americana no Cinema

LONDRES, 21 (B. N. S.) —

Um dos melhores exemplos do que pode acontecer quando há cooperação anglo-americana na produção de filmes é a película intitulada "Stage Fright", recentemente exibida no "Warner Theatre", desta capital — escreve o crítico de cinema Joan Littlefield. Este filme policial foi feito no ano passado em Eglwys, na Inglaterra, como parte do programa britânico da Warner Brothers. Baseado numa novela do escritor inglês Selwyn Jepson, foi dirigido por Alfred Hitchcock, um dos mais destacados produtores de filmes da Grã Bretanha, que tem trabalhado nos dois lados do Atlântico. Desempenham os papéis principais a americana Jane Wyman, a alemã de nascimento Marlene Dietrich, o inglês Michael Wilding e o irlandês Richard Todd. Importante papel de coadjuvante é desempenhado pelo escocês Alastair Sim.

"Stage Fright" é um desses filmes bem urdidos — como "Blackmail" e "The Man Who Knew Too Much" — em que Hitchcock

se compraz em misturar o melodrama fantástico com os pormenores bem observados da vida comum. Marlene Dietrich, interpretando a "glamorosa" "estrela" da cena musical, e Richard Todd, no papel do homem a quem ela induz a assassinar seu marido, pertencem à parte melodramática da história, enquanto que Jane Wyman, a estudante da Academia Real de Artes Dramáticas, que se julga apaixonada por Richard Todd antes de conhecer o detetive a quem está procurando confundir, Michael Wilding, no papel desse detetive, Alastair Sim, o excentrico pai da moça, Dame Sybil Thorndike, no papel de mãe, e inúmeros figurantes secundários, pertencem todos ao mundo das pessoas comuns.

Há no filme passagens de gran-

de emoção e as tiradas de humorismo que caracterizam Hitchcock. Destacam-se as cenas da festa teatral ao ar livre sob a chuva, com uma floresta de guarda-chuvas gotejantes estendendo-se até onde a vista pode alcançar; a do teatro onde Marlene Dietrich, fartamente vestida de tule, e plumas sem conta, apresenta sua arte própria como cancionista burlesca, e o primeiro encontro de Wilding e Jane Wyman numa taverna.

Hitchcock recorre com grande êxito aos efeitos sonoros; e é um dos poucos diretores que não recela o silêncio no cinema. Onde de necessário, há excelente fundo musical do compositor inglês Leighton Lucas. E' de primeira ordem o desempenho em todo o desenrolar do filme.

"CORREIO PAULISTANO"

Aos srs. assinantes, cujas assinaturas se acham vencidas, pede-se a gentileza de reformá-las, a fim de ser evitada a suspensão da remessa do jornal.

RADIO

As irradiações esportivas nasceram com o radio brasileiro em 1922

A primeira irradiação de futebol foi feita no dia 15 de outubro de 1922, no Campeonato Sul-Americano, por Leopoldo Sant'Ana — Miguel Arco e Flexa, o segundo locutor esportivo do Brasil — Nicolau Tuma, o introdutor do sistema clássico, até hoje não modificado — Do radio de galena às notáveis inovações da Panamericana — No início, o radio foi combatido pelos clubes, dos quais, hoje, são as

emissoras as maiores propagandistas



Pedro Luis

O radio brasileiro nasceu, precisamente, a 7 de setembro de 1922, na exposição do Centenario, realizada no Rio de Janeiro, quando a representação futebolística do Brasil conquistou o segundo campeonato continental. Ha, como já escrevemos algumas vezes, quem afirma que a primeira irradiação brasileira foi feita em 1917, no Recife, pela Rádio Clube local. No entanto, oficialmente, considera-se 7 de setembro, no Rio de Janeiro, em 1922. E, ainda considerando o caráter oficial, o nascimento do nosso radio, na estação modesta, de potência reduzida — 500 "watts" da Western Electric, que a trouxe da Exposição de 1922, foi o primeiro Epitácio Pessoa o primeiro a ser ouvido através das ondas. A primeira emissora foi montada no alto do Corcovado, pela Westinghouse Electric International Co. e pela Companhia Telefônica Brasileira, com o prefixo SPC. As primeiras transmissões consistiam de palestras, conferências e músicas, todas com fundo cultural-educativo, não se esnobando sequer com a publicidade comercial.

O que, na época se chamava "telefone alto-falante", da própria exposição do Centenario, foram irradiações operas e concertos do Teatro Municipal do Rio, sendo que foram importados, com licenças especiais do governo federal, oitenta receptores. A pequena estação nacional, a que marcaria o início dessa grande potência radiofônica do Brasil, que constitui, hoje, um patrimônio moral-cívico-patriótico, foi ouvida nos Estados Unidos! Altos falantes foram espalhados nas principais capitais brasileiras, Rio, São Paulo e em Niterói e Petrópolis.

Recordando, ainda, ao livro de Alvaro Salgado — "A Radiodifusão Educativa no Brasil" — registramos o êxito alcançado pelo professor José Paranhos Fontenelle nas suas conferências sobre a higiene e intituladas "A saúde pelo alto-falante". O jornal "O País", edição de 24 de setembro de 1922, fez o seguinte comentário: "Tanto a conferência quanto o concerto poderão ser ouvidos por muitos milhares de pessoas, pois serão transmitidos pelo telefone alto falante da Western Electric Company, cujas trompas estão instaladas na torre do Serviço de Meteorologia, na Ponta do Calabouço".

Essa emissora radiofônica retornou aos Estados Unidos após as comemorações do Centenario da Independência, mas, já em 1923 o Departamento dos Correios e Telégrafos concedeu licenças, a título precário, para o uso de 536 aparelhos radiotelefonos

receptores, sendo que o governo federal comprou da Western Electric Company uma das duas emissoras que essa organização trouxera ao Brasil. E foi montada na Praia Vermelha, no Rio de Janeiro, para o serviço dos Correios e Telégrafos.

NASCEU COM O RADIO BRASILEIRO A IRRADIAÇÃO ESPORTIVA

As hoje tão procuradas e tão sensacionais irradiações esportivas, para a maioria dos amantes de futebol e outras práticas atléticas, constituem novidade, ou, pelo menos, realizações de poucos anos. No entanto, não ousamos nem um instante em afirmar que as irradiações esportivas no Brasil nasceram com o nosso radio, acusando, talvez, o maior ritmo de progresso, a maior contribuição que se poderia dar ao esporte brasileiro, nas suas varias modalidades, desde o futebol ao basquetebol, que atualmente está tendo incremento.

E vamos mais longe na nossa afirmativa. A primeira irradiação de jogo de futebol, portanto esportiva, foi feita em 15 de outubro de 1922, pela estação da Western. O primeiro jogo transmitido pelos ares do Cruzeiro do Sul foi o disputado entre as seleções do Brasil e da Argentina, concorrentes ao campeonato sul-americano de futebol, cujo resultado foi favorável aos nacionais por dois tentos a zero.

AS DIFICULDADES DA PRIMEIRA TRANSMISSÃO

O saudoso jornalista Casper Lobo, a quem muito deve não só a imprensa como o esporte, foi quem teve a iniciativa, ou por outra, a ideia de se realizar uma irradiação dos jogos do campeonato Sul-Americano de 1922. Não se contentou, Casper, em oferecer, pelas colunas do seu jornal, noticiário e fotografias, não ficou, apenas, na sinfonia em placas e no uso das tradicionais sirenes para acusar os tentos feitos nos pellos. Foi muito além, imaginou uma irradiação.

Leopoldo Santana, com muitos lustros de tarimba na imprensa esportiva, homem de caráter íntegro, de competência incontestável, autor de inúmeros trabalhos de grande valor, um dos mestres da cronica esportiva e, não obstante ter passado uma vida de lutas as mais arduas, jamais perdeu o entusiasmo e a crença no presente e futuro do Brasil. Pois bem, foi esse mestre dos jornais especializados um dos pioneiros da cronica esportiva em São Paulo e no Brasil, o escolhido para fazer a primeira irradiação de futebol no país.

No jogo entre o Brasil e a Argentina, em 15 de outubro de 1922, estreou Leopoldo Santana como locutor esportivo iniciando, ao mesmo tempo, uma nova atividade jornalística: a radiofônica. Foi, pois, Leopoldo Santana, essa figura simpática e de grande competência e cultura, o primeiro locutor esportivo do Brasil, um dos primeiros do mundo, talvez o primeiro da América.

Mas, o setor técnico não respondeu. Aquela multidão postada no Anhangabaú não conseguiu ouvir a transmissão de Leopoldo Santana. Então, nasceu o segundo locutor esportivo brasileiro. Seu nome é Miguel de Arco e Flexa, atual diretor da fundação de "A Gazeta", jornalista cem por cento, com credencial de excelentes serviços públicos prestados à imprensa e à coletividade. Falava potência a transmissão, pelo telefone, de Leopoldo Santana, Miguel Arco e Flexa, então, resolveu apanhar a palavra daquele e retransmi-

tir para os alto-falantes do jornal a que pertencia.

Dessa maneira, "A Gazeta", que hoje está aliada à melhor e mais eficiente emissora especializada em esportes, a Panamericana, ofereceu ao publico irradiações esportivas em 1922. Instalou alto-falantes atrás do prédio da sede do Automovel Clube, que hoje está sendo demolido, para dar sequência ao progresso dos bandeirantes e de São Paulo.

O RADIO DE GALENA

Ainda foi Leopoldo Santana quem, primeira vez, transmitiu um jogo internacional realizado a noite. Foi entre a seleção carioca e o Bolonha, famoso clube italiano que nos visitou em 1929. Os guanabarrinos venceram por 3 pontos a 1, no campo do fluminense. Essa irradiação ainda foi feita pelo telefone, transmitida através de alto-falantes. Não é demais e não está fora desta seção, dizer que o Bolonha perdeu, naquele ano de 1929, para o Corinthians por 6 a 1; para a seleção paulista, por 6 a 4, empatando com o Palestra, hoje Palmeiras, por 4 pontos. No ultimo jogo, venceram os integrantes do clube italiano por 3 a 1, combinado de São Paulo.

Já naquele ano, grande era o entusiasmo do publico pelo futebol e, não obstante os choques entre o jornal e o radio, este dava grandes passos. Lembremos ainda do nosso tempo de me-



Ari Silva



Nicolau Tuma

nino de 11 e 12 anos ouvindo os pellos entre paulistas e cariocas, transmitidos pela Educadora, extinta, e pela Recorde. Num radio de galena, com um par de fones, juntávamos-nos com varios companheiros e, por tempo determinado, calculado mentalmente pela contagem de números, havia o revezamento no uso dos fones. A's vezes, quando um menino tinha que entregar o fone a outro, havia certa relutância, dando motivo a discussões e, muito raramente, até a brigas. E' que, nesses momentos, quase sempre, os lances eram mais sensacionais. Quem estava com o fone não queria deixá-lo e quem esperava a vez, possuindo de grande impaciência, ansiava por tomá-lo a fim de extasiar-se. Quando dos gols dos paulistas, os que ouviam gritavam e a sirene da "A Gazeta" confirmava. A alegria contaminava a todos. Mas, quando se dava ao contrario, mesmo os que aguardavam a vez de se utilizar dos fones, sentiam-se desanimados, tristes e friamente esperavam a sua vez de gozar as vantagens do radio.

Assim era o radio de galena.

JORNALIS QUE IRRADIAVAM FUTEBOL

Ainda muito antes de 1930, de, pois do êxito completo de Leopoldo Santana e Miguel de Arco e Flexa, outros jornais seguiram as realizações esportivas radiofônicas de "A Gazeta". No "Estado de São Paulo", surgiu como narrador e locutor esportivo Antonio de Figueiredo, que transmitia ao lado de Leo-



Murilo Antunes Alves

poldo Santana. Outros jornais fizeram o mesmo.

A Sorvetaria Mela Noite, na Rua Formosa, tornou-se famosa pelas transmissões esportivas, que eram feitas apenas nos lances mais importantes, mantendo um placarde muito procurado pelos apaixonados do futebol. Também a Sorvetaria Mimi, mais conhecida por Brilhante, nome do seu proprietário, irradiava, nas mesmas condições da "Mela Noite", os jogos entre paulistas e cariocas, oferecendo cartões acusando as modificações dos jogos. De frente desses dois estabelecimentos, juntava verdadeira multidão, formada por fanaticos torcedores.

Por sua vez, "A Gazeta", com seus alto-falantes instalados no seu prédio, aqui ao lado deste jornal, provocava tais aglomerações que chegava a interromper o trânsito. Os bondes número 39 — "Vila Mariana-Ponte Grande", não podiam circular na rua Libero Badur quando das irradiações de jogos. Fracionavam seus itinerários e dava gosto de ver as manifestações do publico esportivo quando os paulistas conquistavam tentos. Como a querer ver o jogo realizado no Rio ou em São Paulo, aquela massa voltava os olhos para os alto-falantes.

Os tempos foram passando, o radio progredindo e já quando havia alguns receptores nas praças publicas, defronte aos bares, cafés e confeitarias, formavam-se grupos de torcedores que ouviam através dos aparelhos, quase sempre colocados nas portas desses estabelecimentos.

SURGE NICOLAU TUMA E SEU CLASSICISMO

Em 1927, pelo repórte jornalista Amador dos Santos, a Rádio Clube do Brasil, através do "Repórte do ar", passou a irradiar futebol, num programa que consistia da transmissão de notícias jornalísticas pelo radio. Um ano depois, Aires Martins Torres, na Rádio Sociedade do Rio de Janeiro, hoje Rádio Ministério da Educação, por doação do grande mestre nosso repórte Rogério Pinto, irradiou uma partida de futebol, afirmando, alguns, que foi essa emissora que iniciou as transmissões regulares do esporte da bola.

Nicolau Tuma, que hoje ainda está no radio, ocupando cargo de diretor nas "Emissoras Unidas", tendo sido diretor da Rádio Tamol do Rio de Janeiro, atualmente vencedor municipal de São Paulo, foi primeiramente jornalista da capital. Trabalhou no extinto "Diário Nacional" na "Epoca", que não tem ligação com o jornal que hoje tem o mesmo nome e no periódico da Faculdade de Direito, enquanto fez o seu curso jurídico. Estreou no radio em 1928, no Educadora Tuma, que sempre foi amante do esporte, com experiência jornalística, conhecendo, principalmente, futebol e as regras futebolísticas, aliou seus conhecimentos de jornal com os do radio, realizando o que se pode chamar uma verdadeira casamata das duas atividades. Então foi que conseguiu o milagre, ou seja satisfazer, plenamente os que apreciavam futebol e não podiam ir aos campos por varios motivos.

Surgiu o que alguns chamaram de "dramatização ou radioteatralização das descrições de futebol". Nicolau Tuma passou a irradiar futebol lance por lance, descrevendo os movimentos onde se encontrava a bola, justificando o "slogan" da Recorde "Tintim por tintim". A primeira irradiação de Nicolau Tuma foi em 1928, pela Rádio Educadora Paulista, que desapareceu e deu seu prefixo à hoje Rádio Gazeta.

Armando Lili Pamplona, na pioneira, a Educadora, antecedeu a Tuma, irradiando jogos como uma espécie de "torcida", dando apenas detalhes. Ele próprio, na direção da Rádio Educadora Paulista, na época sob o controle das autoridades federais, o sr. Molisés Marx e hoje coronel Tasso Tini, determinou se prosseguisse na irradiação de futebol. Nicolau Tuma, escolhido entre concorrentes ao lugar de locutor da A-6, foi o apontado. Satisfeitos maravilhosamente. Criou uma espécie de sistema clássico, mantido até hoje, embora muitas e muitas tentativas já tenham sido feitas no sentido de modificar o seu método. Modificações foram introduzidas, mas a base de Tuma está conservada, porque não pode ser alterada.

APEDREJADA A CRUZELIRO DO SUL

Chegamos a 1932, depois do movimento constitucionalista. A Cruzeliro do Sul de São Paulo ir-

radiou um jogo paulista-carioca, mas o locutor guanabarrino, torceu tanto que alterou o panorama da peleja, desorientando os paulistas. Chegou a tal exagero que a Cruzeliro do Sul de São Paulo foi apedrejada.

Logo em seguida, para contrabalançar, a Recorde que na época tinha o prefixo P.R.A.R., colocou Nicolau Tuma para narrar o jogo entre os tradicionais rivais futebolísticos, bandeirantes e cariocas. Nova vitória marcou Tuma, firmando-se entre os maiores locutores esportivos de nossa historia radiofônica.

Nicolau Tuma foi mais adiante. Organizou um programa esportivo, tendo colaboração de varios profissionais de grandes meritos, como Salatiel de Campos, Mugnani Filho, Leopoldo Sant'Ana, Nage, Benedito Leal, Americo Mendes, Fimanta Neto, Joel Neil e muitos outros. Todos eles, com exceção do nosso querido Salatiel, que por doença está afastado da cronica esportiva, a qual dedicou sua propria saúde, estão ainda em atividade. Exploravam nesse programa futebol, atletismo, box, remos, enfim, todos os esportes, não com a amplitude, movimentação e sensacionalismo da atual Pan-Americana.

Nicolau Tuma também não adotava os termos ingleses, como "goal-keeper", "alt", "beck", "foar", "corner", "off-side", "hands", "foul" e outros, passando a usar vocabulários adaptados ao mesmo do vernaculo, como gol, guarda, alto, medio, zagueiro, diante, escanteio, toque, falta, etc.

Depois de Nicolau Tuma, surgiram outros famosos locutores. Luiz de Oliveira, um grande valor da Bandeirante na atualidade, onde é programador, também irradiou futebol pela Educadora. Vieram outros, como Gagliano Neto, Altenfeder, com o pseudônimo de Jorge Amaral, que foi famoso na Cruzeliro do Sul pelo seu "é barato ou não é", e que atuou, ainda há pouco na Tupi Paulista, o grande Otavio Gabus Mendes, que, na nossa opinião, foi o maior radialista do Brasil, mesmo Cesar Ladeira e outros, cujos nomes, no momento, não recordamos.

AS PERFEIÇÕES DOS REPÓRTERES RADIOFÔNICOS

Quando em 1929 Leopoldo Santana foi irradiar o jogo entre a seleção carioca e o Bolonha, no campo do Fluminense, o presidente do tricolor carioca, bem como seus companheiros de diretoria, opuseram os maiores obstáculos. Não interessava ao gremio e ao proprio esporte que o radio fizesse o que se considerava concorrência desleal. Leopoldo Santana ficou em palpos de aranha. Tinha que transmitir o prelo, mas não tinha meios para instalar o aparelhamento. Falava com um

diretor, nada conseguia, era mandado para outro. E, assim, ta de Herodes a Pilatos. Por fim, tal a sua insistência, propria de bom repórte, ouviu do sr. Arnaldo Guinle, presidente do Fluminense, o seguinte: — "Se você arranjar um lugar, pode transmitir o jogo". O procer tricolor carioca julgou que o repórte paulista desistira. Este, porém, descobriu um lugar, no alto das arquibancadas do campo das Laranjeiras. Assistia ao jogo através de pequena janela. Comunicou-se com a Companhia Telefônica Brasileira, no Rio, e instalou o seu aparelhamento, afirmando a todos que o interrogavam sobre a autorização da instalação de seu gabinete, que tinha ordens do "don" do Fluminense, do sr. Arnaldo Guinle. Depois de tudo pronto, a tarde do dia em que se realizaria o jogo cariocas-Bolonha, o sr. Arnaldo Guinle dirigiu-se ao mestre da cronica esportiva bandeirante nos seguintes termos:

— "Mas, com que ordem o sr. fez isto?"

E Leopoldo Santana respondeu: — "Fiz tudo isso com sua ordem. O sr. não me disse que poderia irradiar o jogo se eu conseguisse arranjar um lugarzinho". Arnaldo Guinle ficou sem jeito, riu amarelo, mas teve que concordar e Leopoldo Santana irradiou o jogo.

O RADIO MAL COMPREENDIDO

Quando as irradiações esportivas alcançaram grande popularidade, os clubes e as federações de São Paulo e do Rio reagiram. Julgaram que as irradiações fariam concorrência desleal, oferecendo jogos no recasso do lar. Até associados deixaram de o ser e tudo isso pesaria na renda social e na dos jogos. Dificuldades inúmeras tiveram que enfrentar as estações de radio e os proprios cronistas. Mas o radio, com bases profundas em São Paulo, principalmente nesse campo, o esportivo, foi lutando com estoicismo, com entusiasmo, foi crescendo, invadindo o esporte e os lares.

Muito longe de prejudicar o êxito financeiro dos clubes, até 1934 amadores e depois desse ano profissionais, foi o radio que se tornou, como que uma varinha mágica de fada bemfazeja, o maior e melhor elemento de divulgação esportiva, fazendo com que nascessem o Pacembu, o gigante de cimento armado de São Paulo e o proprio Estado de Maracanã, no Rio de Janeiro, o monstro que poderá acomodar mais de cento e cinquenta mil pessoas.

Já para vencer a "concorrência" radiofônica, o então Palestra Itália assinou um contrato de exclusividade com a Rádio Cru-

zeiro do Sul, levando, ao que julgamos, certa vantagem. Foi o bastante para chamar as demais emissoras Difusora, Recorde e S. Paulo aos brios. Estas estações construíram torres ao lado do campo do Parque Antártica, o maior até 1940, quando surgiu o Estado do Pacembu, e passaram a transmitir os jogos mais importantes. Tanto fizeram essas tres emissoras, que a exclusividade caiu por terra. Hoje, os proprios clubes e federações são os primeiros a procurar o radio para programas especiais, noticias, etc., reconhecendo a cooperação que as emissoras pode dar ao esporte.

A HISTORIA SE REPETE

A historia se repete, é uma grande verdade. A Cruzeliro do Sul tinha exclusividade de transmissão no Parque Antártica. Outras emissoras tinham que recorrer ao arrojado e argucia de seus profissionais para transmitir jogos do lado de fora do campo, postados em torres de madeira. Hoje, depois que a Excelsior, isolada, sem contrato de exclusividade transmitiu durante muitos anos as corridas turísticas, com a atitude da diretoria do Jockey Club de São Paulo, os profissionais do esporte, da especialidade de corridas de cavalos, estão quase na mesma situação daqueles que, há muitos anos, tinham que irradiar futebol do alto das torres, do lado de fora do campo do gremio da colonia italiana. Fazem narrações das corridas de uma distancia muito grande, recorrendo a binoculos e a argucia e conhecimentos que possuem.

ESPORTES HOJE NO RADIO

Hoje, são tantas as novidades nas irradiações esportivas que chegam, como que por excesso de zelo, a massar os ouvidos. As constantes interrupções de jogos importantes para informações muitas vezes chulas, irritam os ouvidos. Mas, o progresso está e, como estamos contando a historia das irradiações esportivas, pouco falaremos da situação atual do nosso radio nesse setor. Temos a Rádio Pan-Americana que, graças a Paulo Machado de Carvalho, que já em 1932 foi um dos incentivadores e lançadores de irradiações esportivas, com as características atuais, surgiu como a primeira emissora especializada em esportes em todo o mundo. E a Pan-Americana que transmite tudo de esportes e em cima da hora.

NOMES DO PASSADO E DO PRESENTE

Até há poucos anos, havia uma rivalidade entre jornais e estações de radio. Hoje, melhor compreendendo a situação, ambos caminham, cada qual oferecendo a sua contribuição à patria e à coletividade, vivendo de acordo com os seus objetivos, mais lado a lado. Assim, a maioria dos profissionais da imprensa trabalham simultaneamente no radio, ou abandonaram a primeira profissão pela segunda. Ainda pedindo desculpas por possíveis omissões, temos a citar varios nomes de cronistas radiofônicos de grande destaque na nossa historia, notando-se que muitos trabalharam e continuam a trabalhar em jornais. São eles: Salatiel de Campos, Mugnani Filho, "Bibi", Americo Mendes, Leopoldo Santana, Tomás Mazoni, Pimenta Neto, Berta Junior, Murilo Antunes Alves, Jaime Moreira Filho, Rebelo Junior, Bruno Sobrinho, Pedro Luis, Edison Leite, Arari Dias de Melo, Helly Ansaldo, Otavio Muniz, Carlos Costa, Aurelio Campos,

Geraldo José de Almeida, Araken Patuska, Ari Falconi, Fausto Macedo, Renato Macedo, Ari Silva e varios outros.

Para Fausto Macedo, sem demerceder qualquer outro, temos um capítulo à parte. E' o mais antigo e o mais competente, dentro de sua linha de honestidade e de conhecimentos, cronista turístico de São Paulo e, com certeza, de todo o país. Na Excelsior, onde está há três lustros, tendo surgido como cantor, continua com o seu magnifico programa turístico.

Para este numero de aniversario, enfrentando as as dificuldades já esperadas pelos cronistas radiofônicos, damos aos leitores uma historia das irradiações esportivas. Em materia de datas, dados e informações, tudo é quase impossível de se conseguir no radio, porque o radio cresce como São Paulo: surge uma rua e depois desaparece. Passam alguns anos, ninguém mais se lembra do que foi e do que aconteceu. Bem sabemos que muitos contestarão dados ou informações. Alguns estarão certos, mas, de uma coisa não duvidamos: poucos ou bem raros lembram-se de fatos marcantes e se prontificam a informar ou a ajudar aos que querem seguir exclusivamente o caminho da verdade.

Deixamos de comentar o setor carioca, mas aqui registramos o nome de Ari Barroso, um dos mais antigos e famosos locutores do Rio. Gagliano Neto, Odivildo Cozi e agora também Jaime Moreira Filho. — EDU.



QUALQUER QUE SEJA O SEU DESTINO VIAJE PELA K.L.M.

Paris... Londres... Amsterdam... e todas as capitais do Velho Mundo estão hoje a poucas horas de vôo do Rio nos confortáveis e luxuosos aviões DC-6 da K.L.M. Segurança absoluta. Serviço impecável dentro das tradições da fidalguia holandesa.

Informações nas agências de passageiros ou à R. Xavier de Toledo 266. Tel. 2-5988 e 4-6727



INDUSTRIA DE CALÇADOS

CALÇADOS para SENHORAS E CRIANÇAS



CARMELO ADAM

Transferiu-se para a RUA SIQUEIRA BUENO, 80 onde espera merecer a atenção dos seus distintos fregueses.

TEL. — FABRICA 9-3427

TEL. — ESCRITORIO 9-8021

SÃO PAULO

TERRENOS E CASAS

nos bairros da Corôa e Vila Guilherme

A vista e a longo prazo. Todos os terrenos com 8 metros de frente. Também areas grandes. Esplendida localização a 4 quilômetros do centro da cidade.

Representante: PAULO B. FERREIRA VELLOSO

RUA PORTO SEGURO, 117 (Ponte Grande) — Tel., 4-1156 SÃO PAULO



RECAUCHUTAGEM "MAGGION"

Conserto de Pneus e Camaras — SERVIÇO GARANTIDO —
"Stock" de Pneus usados — Único distribuidor da afamada
Câmara "MAGGION" — Pneus de Motocicletas.
FONE: 5-6086 — Avenida S. João, 1407 — SÃO PAULO

TECELAGEM SANTA ADELIA

Especialidades em Barbantes para
Jornais e Revistas



PRAÇA DA SÉ, 371 — 1.º andar — Sala 101
Telefone: 3-1325

VALVULAS, TORNEIRAS, REGISTROS, TERMO-
METROS, MANÔMETROS e toda a LINHA DE AR-
TIGOS PARA VAPOR E AGUA. PARAFUSOS E
FERRAGENS EM GERAL. "STOCK" COMPLETO.

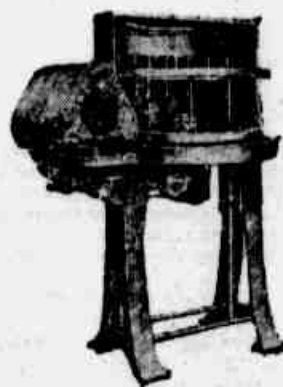


Nicola Gallucci

Rua Florencio de Abreu, 334 e 338 — Fone:
3-4108 (Rêde interna) — Caixa Postal, 5166
End. Telegrafico: "PREGOPAR" — S. PAULO

Maquinas para industria de bebidas em geral

Instalações completas para la-
var garrafas, para qualquer
produção. Automaticas e eltri-
cas e manuais. Enchedores,
arrolhadores para diversas
capacidades. Maquinas e apa-
relhos para fabricação de ga-
sosas, Guaraná, Aguas
minerais, etc.



PUCETTI & CIA.

(CONSTRUTORES ESPECIALIZADOS)
Rua Alfredo Pujol, 537 — Tel. 3-8306 — S. PAULO

1/2 CORRIDA

CR\$ 1.360,00

EQUIPADAS

COMPLETO SORTIMENTO DE TODAS AS MARCAS — Vendas a prazo
IRMAOS DE MEIO & CIA.



LARGO SÃO BENTO, 48



RAUCCI & MAZZA LTDA.

DEPOSITARIOS - IMPORTADORES

FERRAGENS, CORREIAS, GRAMPOS E ADESIVOS,
PREGOS, PARAFUSOS, PULIAS E DEMAIS ARTIGOS
PARA INDUSTRIA E LAVOURA

"STOCK" PERMANENTE DE ARAME
GALVANIZADO

PARA ENTREGA IMEDIATA N. BWG 8 AO N. 26
ROLOS DE 50 KG. E DE 1 KG.

ARAMES

FARPADO
COBREADO
POLIDO
RECOSIDO
AÇO GALVANIZADO P/ MOLAS

EM TODOS OS NUMEROS E PARA TODOS OS FINS

CAIXA POSTAL, 38 — End. Electr.: RAZZA — Rua Florencio de Abreu, 714 —

— Fone: 4-3880 —



Tinturaria Saxonia Ltda.

FUNDADA EM 1910

A PIONEIRA DA LIMPEZA A SECO

Serviço introduzido ha mais de 35 anos

TINTURARIA E ALVEJAMENTO DE TECIDOS E FIOS DE LA,
SEDA, RAYON, ALGODAO, ETC.

ENROCAMENTO DE FIOS

Fabrica e Escritorio: RUA BARÃO DE JAGUARA, 980 —

Telefone: 3-7217

Agencia: RUA SENADOR FELJO, 50 — Telefone: 2-2396

SÃO PAULO

GRANDE FABRICA DE MASSAS ALIMENTÍCIAS

"ABBONDANZA"

HUMBERTO ABBONDANZA, IRMAOS & CIA.

AVENIDA SÃO JOÃO, 1447 — TELEFONE: 5-1661 — S. PAULO

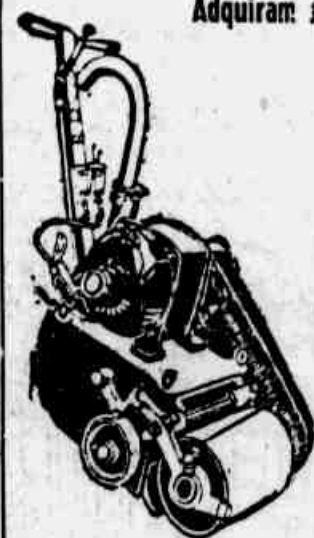
PROVE LICOR DE DAMASCO



TOTI & IRMAO FONE 3-8409
RUA VOLUNTARIOS DA PATRIA, 1164
S. PAULO

Srs. Construtores e Empresas de raspagem de soalhos

Adquiram sua maquina de raspar soalho
"VICTOR"



A mais conhecida no Brasil. For-
necedora das maiores empresas de
São Paulo e Rio, interior, Prefe-
turas e estradas de ferro, reparti-
ções publicas, etc. — Maquinas
de 1 e 2 rolos.

CASA FUNDADA EM 1925 —
PRÉDIO PRÓPRIO

VICTOR DISTEFANO

Rua Visconde de Taunay, 651 —
Tel.: 51-1709
SÃO PAULO

Banco Nacional do Comércio de S. Paulo, S/A

CAPITAL REALIZADO Cr.\$ 50.000.000,00
FUNDOS DE RESERVA Cr.\$ 23.500.000,00

OPERAÇÕES BANCÁRIAS EM GERAL

DEPOSITOS EM CONTAS CORRENTES E PRAZO FIXO

Correspondentes nas principais praças do País e no Exterior

Rua Boa Vista, 242 — End. Electr.: "BANCIONAL" — Caixa Postal 2568
SÃO PAULO — BRASIL

O maior e mais completo sortimento de peças para Rádio-
recepção e Transmissão, é encontrado em São Paulo na

Casa Sotto-Mayer

Rua Libero Badaró, 645 — End. Electr.: SOTOMAIOR
TELEFONES — Escritorio: 6-3605 — Loja: 6-3166 —
Caixa Postal N. 1268 — SÃO PAULO

O futebol de outrora e o futebol de hoje

UM POUCO DE HISTORIA — O JOGO DOS VAGABUNDOS E O JOGO DOS NOBRES

EVOLUÇÃO DAS LEIS DO FUTEBOL — O CAMPEONATO MUNDIAL

Julho de 1950. Campeonato Mundial de Futebol à vista! Campeonato Mundial de Futebol em marcha! E, pela primeira vez em nossa terra, os maiores do futebol do mundo! Há pouco mais de meio século surgiu o futebol em nossa terra! Em nossa terra, o futebol tornava-se o esporte das multidões. Desporto nacional...

Em que recanto do mundo teria aparecido pela primeira vez o futebol? Entre os egípcios ou gregos? Entre os cretenses ou romanos? Ou entre chineses e japoneses? Ou teria sido invenção dos romanos? Tudo no domínio de lendas. Lendas...

Conta-nos a tradição que a primeira bola de futebol usada na Inglaterra, onde se tornou desporto nacional, e de onde se irradiou por todo o mundo, foi a cabeça de um soldado romano morto em combate quando da expulsão das legiões imperiais capitaneadas por Júlio César. Isso no ano 55, antes de Cristo.

Documentos da história da Grã-Bretanha, do segundo século, falam que, ao ser povoada a ilha de Furbeck, no sueste da Inglaterra, a Coroc concedia aos povoadores tantos metros de terreno quanto alcançassem com um pontapé dado em uma bexiga de carneiro, cheio de ar. Por certo, em nosso tempo, Pedro Grati, o famoso corinthiano do passado, seria o melhor aquinhado em terras. O chute de Grati foi o mais potente de nossos campos. Chute que passou à história do futebol sul-continental.

Primitivamente, o futebol era praticado nas ruas e praças. E também nas estradas e descampados. Jogo barulhento e perigoso. Jogo infernal. Tornou-se predileito das escórias. Jogo dos vagabundos e desordeiros...

Não havia limites de jogadores. Jogadores à vontade. Bandos de jogadores, de turbinhas... E a correr atrás de uma bola. A der pontapé em uma bola... O tempo de jogo era indeterminado. Por vezes, a partida era iniciada pouco depois do meio dia e somente terminava à noite. Terminava quando faltava luz. Ainda não tinham surgido os possantes ho-

lotes e muito menos a característica bola branca... No condado de Perth — é o que se lê na Enciclopedia Britânica — os jogadores eram de 18 a 30 anos. Casados e solteiros. Em campo aberto, ou nas estradas, suas grandes lutas. Batalhas formidáveis! A meta ou gol, um buraco no solo, ou um simples riacho. O vencedor devia atingir três vezes a meta do adversário, isto é, marcar três gols. Se isso não se desse, mesmo com a conquista de dois pontos, havia empate. E a bola, uma bexiga de carneiro ou de boi — o troféu em disputa — depois de esvasiado, era cortada ao meio. Cada grupo, ou chefe do grupo disputante, guardava sua metade. A metade do ambaicionado troféu...

Maiores desenvolvimentos do futebol na Escócia. Até as mulheres o praticavam. E o praticavam, por vezes, com toda sua violência, com todos os seus inconvenientes de desporto semibárbaro.

Na quinta-feira gorda, as mulheres casadas enfrentavam as solteiras. Jogo acirrado. Chão de incidentes e de acidentes. Pernas ou braços desmontados ou quebrados, pescocões torcidos, cabelos arrancados... Geralmente, triunfavam as casadas. Um filósofo da época descobriu nisso "uma grande prova da força da experiência matrimonial". Quem, alguns autores antigos explicam "que as solteiras se mostravam inferiores às casadas nos chutes, nas rasteiras, nos pontapés, nos trancos e nos agarramentos porque elas mais se preocupavam com os enfeites, e até com a elegância, e até com os sorrisos, durante o transcorrer do jogo. Porque precisavam ou queriam casar maridos..."

Em Londres, o futebol importava nas ruas e nas praças. Nos dias das provas, aos sábados, faziam barricadas em frente às casas das proximidades do improvisado "campo de jogo". Isso devido à impetuosidade, isso devido à violência dos disputantes e respectivos torcedores. Foi o que leu em velhos documentos o jornalista francês Lucien Chole-

Documents autres, e oficiais, de 1314, reinado de Eduardo II,

dizem que o futebol teve que ser proibido porque era divertimento de vadios e desordeiros. Divertimento demasiado perigoso. Também proibido por decretos reais de Eduardo III e de Henrique IV. Mas, assim mesmo, de vez em vez, ressurgia com todos os seus inconvenientes, com toda a sua brutalidade. Quanto mais perseguido, seus adeptos mais vontade tinham de o praticar, mais vontade tinham de o prestigiar... Séculos depois, por volta de 1590, no reinado de Isabel, novamente um decreto real proibia a terrível desporto "sangüinario, brutal". Velhos documentos registram que, após os embates futebolísticos, ficavam no campo da luta feridos e até mortos. E entre jogadores e torcedores. Constatava-se, o torcedor raivoso, rebelde, intolerante não é fruto de nosso tempo. Nasceu com o futebol.

Os times ou bandos eram constituídos arbitrariamente. Por vezes, os habitantes validos de um bairro contra os de outro bairro. Ou uma paróquia contra outra paróquia. E quando maior o número de jogadores, maior as probabilidades de vitória. Questão de quantidade e não de qualidade. E o grande dia do futebol: — a terça-feira de carnaval. Ainda hoje, em algumas regiões da Grã-Bretanha, esse "grande dia" é comemorado. E a festa da tradição. E jogava-se o futebol em plena rua. Toda população a correr atrás de uma bexiga de boi cheia de ar e cheia... de importância. Isto se dá em Sunderland e em outras pequenas localidades próximas de Londres.

Com o correr dos tempos, o futebol foi evoluindo em sua técnica, em suas leis e regulamentos. De bárbaro ou semibárbaro, de arbitrário ou desordenado, à civilização, à quase ciência. Ou científico, na afirmativa de contemporâneos apaixonados do futebol. Em nossos dias, comentaristas inúmeros, nos arroubos de entusiasmo, falam em futebol-arte; falam e discutem futebol-ciência...

Pelas alturas de mil seiscientos cinquenta, após varias proib-

Por
LEOPOLDO SANT'ANA

ções, após violentas perseguições através dos séculos, o futebol aparece entre as classes mais elevadas. Não mais o desporto da rua; não mais o desporto dos vadios e desordeiros. Torna-se o desporto por excelência das classes estudantinas. E grandemente praticado nos claustros. Depois, nas escolas, nas universidades. E embora com o predomínio da violência e das rasteiras, com o predomínio dos socos e dos pescocões e dos agarramentos...

Enquanto isso se dava nas Ilhas Britânicas, na Itália, o futebol era privativo da nobreza. Contamos Magni, em seu livro "Il Gioco del Calcio", que em Florença somente fidalgos de boa estirpe podiam praticar o futebol. Era excluída a gente do povo. Por que somente a nobreza controlava os excessos de virilidade...

Em 1863, na Inglaterra, mister John Cartwright pôs à frente de grande empreendimento estudantino visando a unificação das leis e regulamentos do futebol. E também com a finalidade de o tornar menos violento, menos perigoso.

Nessa cruzada, destacaram-se estudantes e professores de varias escolas, segundo conta Shearman. Após algumas reuniões barulhentas na Taverna dos Macos, em Londres, e outras em Cambridge, em 18 de novembro desse ano — 1863, fundaram a Football Association. De um lado os adeptos do futebol-violência, o futebol das rasteiras e dos socos e dos pontapés no adversário; dos empurrões e das cabeçadas. De outro lado, os adeptos de um futebol menos violento, de um futebol em que fosse proibido o uso das mãos, o excesso de brutalidade. O primeiro, o quase primitivo, continuou sendo jogado com a bola oval e com o nome de rugby, devido ao nome da famosa universidade de Rugby, onde continuou sendo praticado. O segundo, passou a ser jogado com a bola redonda e denominado "association" ou associação ou, abreviadamente, "soccer", devido ao no-



RAMENZONI

quando usa um

SÍMBOLO DE QUALIDADE HÁ MAIS DE MEIO SÉCULO!

"A SOLIDÃO DE CAMPOS SALLES FOI DEPOIS..."

PREFACIO

PEDRO CALMON

O livro do sr. Tavares Pinhão sobre Campos Salles é, antes de tudo, uma reivindicação de respeito, justiça e civismo. Exalta o estudo, a explicação. Merece este estudo, esta exaltação a que não falta perspectiva dos serenos julgamentos da História. Porque se incluiu entre os símbolos. Perdeu, com o tempo, o traço mais vivo de sua personalidade, que era a linha de combate intrapartido. Ganhou a tranquila austeridade dos chefes patriarcais, que vieram desempenhar no mundo uma construtiva missão de ordem; subiu às alturas do comando nacional, entre os capitães da pátria nos seus grandes momentos; transubstanciou-se no nome honrado que a tradição recolheu, depurou da crítica feroz dos anos heróicos da República. Elevou à galeria das figuras tutelares. Por que? As razões são complexas. Porque não traiu o ideal da mocidade; porque não lhe desertou as bandeiras; porque não vacilou no cumprimento do seu programa de ação, assim na propaganda como no governo, assim na tribuna como na política, assim à dianteira como atrás dos acontecimentos; porque foi crente, foi fiel, foi irreduzível; e deixou, na plasticidade das instituições, o vestígio indelevel de sua experiência. O estadista republicano tornou-se o condestável civil do regime que ajudou a criar. Doutrinou-o na juventude, projetou-o na corte, trazendo-o da província como um imperioso mandato sobre implantá-lo, com virtuosa decisão, e o legou à geração seguinte, atravessando o decênio das provações inauditas, estavil e completo. O seu retrato, de homem forte, ligou-se para sempre a essa República, que fora dos seus sonhos, a cujo serviço deu o melhor da vida, que lhe remaneceu os seus com os altos encargos e as decepções mais cruéis e atravessou as épocas — a época romântica da propaganda, a época melancólica do trabalho desanimado, a época brilhante das batalhas orais, a época produtiva da reorganização do país, a escalada e a deslida do poder, da origem modesta ao fim obscuro — de cabeça erguida, triunfante nas próprias derrotas, indomável, esplêndido de desinteresse pessoal, incorruptível, energético, oracular. A análise do seu pensamento de arquiteto de formas políticas está para ser feita. E é obra que exige compreensão, argúcia, coação, paciência. Isto para não repetir-

me de sua entidade suprema: — a Futebol Associação, fundada nessa época com o apoio de grande número de escolas, entre elas as de Westminster e Chatterhouse.

Na memorável reunião de 18 de novembro de 1863, foram aprovadas as primeiras leis do futebol. Eram em número de 13. Atualmente são 17 e universalmente adotadas. Vêm enfeixadas no famoso "Referes' Chart".

Há muita coisa interessante nas primitivas leis. Longe iríamos se, ligeiramente, analisássemos ou comentássemos suas modificações no decorrer de pouco mais de cinquenta anos. Relembremos alguma coisa a título de curiosidade histórica nesta hora em que se inicia o IV Campeonato Mundial de Futebol em terras do Brasil.

Primitivamente, os "goals" eram formados por dois postes de mais ou menos 3 metros de altura, colocados verticalmente, e distantes um do outro 8 jardas (7,32 m.). Essa largura não sofreu nenhuma modificação. Um ponto era marcado quando a bola passava entre os postes e a qualquer altura. Isso dava origem a inúmeras dúvidas. Especialmente quando a bola era chutada de través e muito alta. Por iniciativa de mister Arthur Pember, 1.º presidente da F. A., em 1866, colocaram entre os postes e a altura de 8 pés do solo, ou sejam 2,44 m., uma fita branca de tecido de algodão ou de lã. Até o presente, essa é a altura do "goal". Vezes varias, os jogos eram interrompidos porque a fita se rompia quando a bola a tocava após um chute violento. Assim mesmo, no futebol de outrora, uma fita branca, durante alguns anos fez as vezes de trave. Foi em 1875 que surgiu a trave de madeira. Data, pois, dessa época, as atuais metas. E foi também em 75 que limitaram o número de jogadores e o tempo de jogo.

Até essa data, 1875, antes do início da partida, estabeleciam sua duração. Uma, duas, três ou mais horas...

Após a marcação de um ponto os quadros mudavam de campo. Em 95, limitaram o tempo de jogo para 90 minutos com dois meios tempos de 45, e um intervalo de cinco minutos. E a mudança de campo só se daria após o primeiro tempo de jogo, não importando a marcação de pontos. E o que ainda se faz.

Quanto aos jogadores, pela lei de 63, antes do jogo, havia combinação a respeito. Comumente, times de 15 jogadores. Depois de 12 e, por fim, em 1875, de 11. Nenhum jogador podia tocar a bola com as mãos. Nem o guarda-mão. Foi em 71, que os arqueiros passaram a ter o privilégio de a tocar com as mãos ou braços dentro de seu meio campo de

jogo. Em 1912, a I. B. limitou esse privilégio para sua área de pena máxima.

Em 1891, apareceram as redes atrás das metas. Foi idealizada e patenteada por mister Brodie, diretor do Liverpool.

De 63 a 66, os jogos transcorriam sem arbitragem. Transcorriam no sabor da disciplina ou da seriedade dos jogadores. Os jogadores acusavam as infrações... Imaginem no futebol de agora, partidas sem árbitros! Mesmo com árbitros imparciais, honestos e rigorosos, acontecem coisas de arrepiar! Acrescentemos mais, a título de curiosidade histórica: no futebol primitivo o árbitro dirigia o jogo com gestos ou gritos... Não eram apitadores. O jogo também famoso no futebol contemporâneo (números jogos são vencidos no "apito"...), somente apareceu em 1878, isto é, 12 anos depois do aparecimento do árbitro.

Interessante o memorar do futebol antigo, principalmente o futebol anterior a 1863, e mesmo o após 63 — o que praticamos. Mas, quer o primitivo, quer o moderno, tem sido bastante comentado. E nós, vezes varias, o rememoramos, notadamente no tocante à evolução de suas leis. Porisso, paremos aqui. E aqui encerramos nosso entusiasmo pelo fato de nossa cara, neste momento, ser a sede do IV Campeonato Mundial desse desporto. Em nossa casa, os mestres do futebol do mundo. Todos os quadros de Vassila — todos! — responderam presente. Nenhum se acovardou. Nenhum. Dois ou três supostos de valia ficaram nas encolhas. Possivelmente, terror panico injustificável. Possivelmente, dese, o tolo de sabotagem. Assim, presentes terra, ante o carinho de nossa gente, em magnífica confraternização desportiva, os mais fortes e valentes, os mais destros e dignos do futebol do mundo.

As exportações de automóveis britânicos em abril

LONDRES, 21 (B. N. S.) — A produção de veículos motorizados do Reino Unido, no mês de abril, alcançou a média semanal de quase 9.600 carros e 5.100 veículos comerciais, segundo dados recém-publicados pela Sociedade dos Fabricantes de Automóveis. As exportações de veículos compreendem pouco mais de 29.000 carros e 10.800 veículos comerciais no valor total de quase 13 milhões de libras. Durante os quatro primeiros meses deste ano, as exportações de carros e taxis foram avaliadas em 38.300.000 libras, e as de veículos utilitários, em 19.000.000 de libras.

MALZBIER da BRAHMA

reforça qualquer refeição

No lanche, no almoço, no jantar... tenha sempre à sua mesa a deliciosa Malzbier da Brahma para reforçar o valor nutritivo de suas refeições... Levemente doce e rica em malte, tem um poderoso valor energético. Malzbier da Brahma é a cerveja do lar porque é saborosa e tem baixo teor alcoólico.

EM GARRAFAS OU 16 GARRAFAS



OUÇA às 3as. feiras, às 21,30 hrs., na Rádio Record, "Rádio 15". Aos sábados e domingos, na Rádio São Paulo, "Brahma no Jôquei", a partir das 13 hrs.

PRODUTO DA CIA. CERVEJARIA BRAHMA S. A.

Dr. Lineu Alvim Coelho
ADVOCACIA CIVIL E
COMERCIAL
Consultas com hora marcada
Rua XI de Agosto, 132, 4.º
andar telefones 2-7887 e 3-2707
S. PAULO

EPISODIOS REMOTOS DA ARTE MUSICAL EM SÃO PAULO — OBSERVAÇÕES DE SÁBIOS ESTRANGEIROS — ARTISTAS ESQUECIDOS — A INFLUENCIA DO PIANO NA FORMAÇÃO MUSICAL DOS PAULISTAS — UMA CURIOSA ESTATÍSTICA — MÚSICA SACRA — PRIMORDIOS DO TEATRO LÍRICO — O "CORREIO PAULISTANO", ESPELHO FIEL DA VIDA MUSICAL DE OUTRORA — A FAMÍLIA DE HENRIQUE OSWALD — PROFESSORES DE MÚSICA — CARLOS GOMES CONHECIDO NA CAPITAL

Das mais importantes foi a contribuição trazida pelos artistas de São Paulo à música brasileira. Entretanto, não se fez ainda entre nós um completo levantamento de datas, nomes, fatos e episódios, que possibilitassem a um historiador meditar sobre a evolução da música do Estado.

Tendo em vista essa falta, tentei realizar, uma síntese cronológica da vida musical de São Paulo no século XIX. Desse trabalho apenas uma parte ficou pronta e é a que hoje ofereço à apreciação dos estudiosos. Procurei reunir o maior número possível de fatos, ordenando-os ano por ano. Valme para tanto de selecionada bibliografia e também das preciosas e vetustas coleções do "Correio Paulistano". Todavia, por uma questão de espaço, só de passagem me refiro às fontes, reservando-me o direito de relacioná-las por muito em ulterior oportunidade.

1800

Apesar de o século XIX viver em São Paulo um músico idôneo, o maestro André da Silva Gomes, nascido em 1753 em Portugal. Chegara de Lisboa em fins de 1773, na companhia de D. Frei Manoel da Ressurreição, 3.º Bispo de São Paulo, com a missão de criar e reger nesta cidade o coro de música da Sé Catedral. Homem bondoso, devotado à sua carreira, exerceu durante mais de cinquenta anos o cargo de mestre da Capela. Costumava repartir entre os executantes e cantores o ordenado que lhe cabia. Foi professor de várias gerações de músicos. Entre seus alunos figuraram Manoel José Gomes, pai de Carlos Gomes, e os maestros Jesuino de Cássia Lustosa e Antonio José de Almeida. Apreciação do compositor sacro, contribuiu com as suas músicas para a elevação artística e religiosa do culto que se realizava na Catedral. Foi contemporâneo do Padre José Maurício Nunes Garcia. O maestro André da Silva Gomes faleceu em 1814, com mais de noventa anos, deixando vários discípulos. A tradição de sua bondade e de suas composições perdurou por muito tempo em São Paulo.

1808

Nasce em Santos, Luiz Arlindo de Trindade, futuro violoncelista, professor de música e diretor de orquestra. Deu origem a toda uma família de musicistas. Nas palavras do historiador Francisco Martins dos Santos, "os Trindade resumem e sintetizam quase um século de vida artística da cidade de Santos".

1811

Chega a Sorocaba o primeiro plano de que se tem notícia na história da Província de São Paulo. Foi trazido por um membro da comitiva de sucos contratados para a fabrica de Fierro do Ipanema. Segundo o historiador Aluísio de Almeida, chamava-se o moço pianista Carlos Prentzke e pouco tempo por lá se demorou. Não passava o instrumento de um pequeno cravo, "o qual teria vindo num baú de carga, ou mesmo à costa dos pretos", através das veredas do interior.

Nasce em São Paulo Antonio José de Almeida, mais tarde mestre da capela da Sé, compositor sacro e regente.

1813

Visita São Paulo o viajante suco Gustavo Beyer. Nas suas anotações consignou a respeito das belas mulheres paulistas: "Canto e música e leveza com uma graça e facilidade. O primeiro consiste principalmente nas conhecidas modinhas e os instrumentos mais frequentes são o piano, a harpa, a guitarra e o órgão, dos quais a guitarra é o mais comum e tocado até entre o povo do campo". Beyer presenciou também as festas religiosas do Espírito Santo, ficando bem impressionado com a excelência da música executada nas igrejas. Teve ocasião de passar dois dias na vila vizinha de Santo Amaro, divertindo-se com cantos, músicas e danças. Durante a noite observou o costume das serenatas em louvar das damas. Houve lá um baile de despedida, no qual se executaram, entre outras danças, trechos do músico lisboeta Marcos Portugal (chegado ao Brasil em 1811), que Beyer denominou de "grande compositor do Rio de Janeiro".

1818

Demoram-se alguns dias em São Paulo os sábios alemães Von Spix e Von Martius, que percorreram a cidade e se deixaram seduzir pela beleza dos aspectos naturais da região e pelo trato franco e acolhedor de seus habitantes. Certa noite foram levados a um sarau musical, saindo de lá com "opinião muito favorável sobre o talento das paulistas para a música. O seu canto é todo de singeleza e ingenuidade e, pela extensão, a voz não muito forte de alto soprano é apropriada aos idílios poéticos". Nesse sarau cantaram-se modinhas de origem paulista e brasileira. "Estas últimas distinguem-se das primeiras pela naturalidade do texto e da melodia; são inteiramente ao gosto do público, e revelam algumas vezes verdadeiro estro lírico de poeta, na maioria anônimos". Os dois sábios assistiram também, no Teatro do Pálio do Colégio, à representação de uma ópera francesa (ou peça dramática) "LE DESERTEUR", traduzida para o português. Todavia, parecem não haver gostado dos membros da orquestrinha que ali to-



Antonio José de Almeida, Mestre de Capela da Sé Catedral

cava, pois escreveram: "Ser a música, igualmente, ainda confusa, à busca dos seus elementos primitivos, não nos estranhava, pois, além do violão para acompanhamento do canto, nenhum outro instrumento foi tocado com estudo".

1819

O sábio francês Auguste de Saint-Hilaire, em viagem pela Província de São Paulo, permaneceu alguns dias na Capital. Na obra que posteriormente publicou, dando conta de suas observações, aparece apenas uma referência, sobre música: durante um jantar oficial no Palácio, diz ele que ouviu "a música do regimento" executar uma marcha de guerra. A respeito do teatro que havia no Pálio do Colégio escreveu: "O predo do teatro não denota, pela parte exterior, o fim a que se destina; vê-se uma casa pequena, de um único andar, baixa, estreita, sem nenhum ornamento arquitetônico, pintada de vermelho, com três largas janelas de postigos negros". Por dentro, porém, achou Saint-Hilaire que o edifício era melhor cuidado, embora também pequeno, com a platéia cheia de bancos e três ordens de camarotes. Além disso, conhecido como o "Teatro da Ópera", havia na cidade outro teatro, localizado numa das salas do Palácio e construído (segundo as notas de Beyer) pelo Marquês de Alegrete.

1820

O padre André da Rocha e Abreu, residente em Porto Feliz, encomenda um piano-forte, que é transportado de Santos àquela vila em braços de negros e carro de bois. A chegada do precioso instrumento provoca reboliço popular na vila. Replem os sinos, descarregam-se as roneleiras e as pessoas, na sua alegria, exclamam: "Chegou o piano, chegou o piano" Comemorando o fato, o cirurgião Francisco Alvares Machado de Vasconcelos lavra e assina curioso asento. Há notícia de que, por volta de 1800, ainda se conservava em Porto Feliz o referido piano.

1822

A 7 de setembro, nas margens de rio de Ipiranga, o Príncipe D. Pedro proclama a Independência do Brasil. Dirige-se em seguida para São Paulo, onde a noite, no Teatro da Ópera, se vê alvo de ruidosas aclamações patrióticas e de cantos ao povo e Hino da Independência. A letra desse hino fora escrita anteriormente no Rio de Janeiro por Evaristo da Veiga. Quanto à música, até hoje persistem dúvidas sobre sua autoria e a data em que foi composta. É apontado o príncipe D. Pedro como o mais provável autor: na tarde de 7 de setembro tentou a memória reproduzido no papel outro hino por ele escrito tempos antes. Segundo o historiador Eugênio Egas, foi o maestro André da Silva Gomes, de Afogados, o orquestrador, ensaiou e regeu, na histórica noite, o Hino da Independência. De qualquer modo, figura esse hino nos fastos da música brasileira.

No mês de outubro, no Rio de Janeiro, D. Pedro I é aclamado Imperador Constitucional do Brasil. Comemorando o fato, realizam-se em São Paulo festas cívicas de rejouzo, com a apresentação de "óperas". (A palavra ópera devia, ao tempo, designar antes um espetáculo dramático que propriamente musical). Durante vários dias há iluminação e fogos de artifício e as "Músicas reunidas" correm as ruas, "tocando e cantando Hymnos allusivos às circunstâncias do Brasil".

1824

Há em São Paulo qualquer pendência a propósito de um hino, como se deduz de cartas enviadas pelo Mestreiro (Antonio Mariano de Azevedo Martins) a um irmão residente em Santos: "Ante-ontem (7 de setembro) houve Te-Deum e teatro à noite, apareceu o retrato de S. M.; deram-se vívas e os Patriotas não quiseram cantar o Hymno; esteve coisa escandalosa". Que hino era esse, e porque não o cantaram os patriotas, não se sabe.

Por outra carta fica-se sabendo que num baile oficial na Capital dançaram-se contradanças e "uma valsa".

A 2 de março nasce em São Paulo Fortunato Gonçalves Pe-

MUITO ANTES DE FUGIR PARA A CORTE

sé Gomes e de Fabiana Maria Jaquary Cardoso. Nas veias da criança, que seria o genio fustal das Américas, corre um pouco de sangue da nação guarani.

O engenheiro militar marechal Daniel Pedro Muller é encarregado de organizar a estatística da Província de São Paulo. Consigna no seu trabalho, na Tabela n.º 13, endosso das profissões, na Capital, 21 músicos e 6 violonistas. (Este termo violonistas parece referir-se a fabricantes ou vendedores de violas.) Na mesma Tabela vê-se que o distrito de Areias tem 22 músicos, mais portanto que São Paulo. Outros distritos fereis em músicos: Pindamonhangaba, 20; Bananal, 16; Lorena, 12; Mogi-Mirim, 11; Santos, 6; São Carlos (hoje Campinas), 4; Itu, 3. O único distrito do interior onde aparece um violão é Porto Feliz. Total para a Província: 149 músicos e 7 violonistas.

Em Santos, aos 19 de abril, nasce Amaro Pinto da Trindade, filho legítimo de Luiz Arlindo da Trindade e d. Maria Luíza da Trindade. Foi exímio tocador de saxofone, clarinete e violino, tendo dado concertos em Campinas e São Paulo. Compôs também peças sacras e de salão, apreciadas por seus contemporâneos. Faleceu em Santos em 1901.

1837

O viajante francês Ferdinand Denis percorre a Capital, tomando nota de seus aspectos característicos. Julga-a parecida com cidades da Andaluzia e revela que alta noite ali se ouve guitarras cantando debaixo das rotulas. Conta as festas religiosas levadas a efeito na Igreja do Carmo.

1840

D. Pedro II e d. Teresa Cristina visitam pela primeira vez a Província de São Paulo. Na capital assistem a uma função no Teatrino da Ópera, com um drama, e parte musical a cargo do violonista Ribbo, que "tocou o seu instrumento e imitou jumentos, chique como carros de boi". Em matéria de música, nesse ano, parece que foi só isso que São Paulo pôde oferecer à apreciação imperial. No interior, porém, numa fazenda de Porto Feliz, encontrou D. Pedro II uma moça, filha do fazendeiro, que tocava piano. O pormenor testifica a difusão crescente dos pianos pela província. Em Campinas, o Imperador ouviu a banda do Manoel de Mudez, na qual Santa Ana Gomes, com dez anos, tocava clarinete, ao passo que Carlos Gomes com dez se incumbia dos "ferrinhos".

A 1.º de agosto, em aPranaguá, cidade que então pertencia à Província de São Paulo) nasce Brazílio Iúber de Cunha, filho legítimo do violonista e compositor João Manoel da Cunha e de d. Maria Lourença da Cunha. Brazílio estudou de 1856 a 1870 na Faculdade de Direito paulista, integrando a famosa turma de Rui Nabuco e Castro Alves. Em 1849, ainda estudante, publicou "A Sentença", composição para piano hoje considerada como a primeira manifestação do nacionalismo musical brasileiro.

A 5 de agosto, em Pindamonhangaba nasce João Gomes de Azevedo, futuro maestro e lutre compositor, que estudou na Itália sob a proteção de D. Pedro II e escreveu óperas, sinfonias, músicas e outras peças menores. Faleceu em São Paulo aos 8 de setembro de 1943, com 97 anos.

1847

No segundo semestre chega à capital, depois de estante viagem por terra, a grande cantora italiana Augusta Candiani, que no Rio de Janeiro fizera furor sem precedentes nas temporadas líricas de seus anos anteriores. Com a sua voz privilegiada, Candiani canta em São Paulo trechos escoclos das óperas "Norma" e "Sonnambula", de Bellini, produzindo no público (segundo o historiador Vincenzo Cernicchiaro) verdadeiro fanatismo. Também em Taubaté, por onde passa-

Por CARLOS PENTEADO DE REZENDE

la de N. S. do Rosario, executando a capricho, "em quantos instrumentos exóticos havia", a "celebre música denominada TAMBAQUE (espécie de ZEPPEIRA)", ao passo que os demais parceiros, bizarramente vestidos, cantavam e dançavam no meio da rua.

1838

Nasce em Mogi-Mirim Emilio Eutiquiano Corrêa do Lago, mais tarde apreciado compositor.

1839

Daniel P. Kidder, pastor metodista norte-americano, de passagem por São Paulo, assiste a vários ofícios nas igrejas e anota a observação feita por amigos paulistas, que o acompanhavam de "que grande parte das músicas tocadas durante as cerimônias eram conhecidas em França como peças licenciosas e profanas". Testemunhou, assim, a decadência da música sacra local.

1844

Falece, nonagenário, o maestro André da Silva Gomes.

Substituído, no cargo de mestre da capela da Sé Catedral, o maestro Jesuino de Cássia Lustosa, que exerce o referido cargo até 1846. Esse maestro Lustosa, segundo o que diz Antonio Egídio Martins em "São Paulo Antigo", era o regente da "antiga orquestra denominada JESUITA", que atuava nas festas religiosas levadas a efeito na Igreja do Carmo.

1846

D. Pedro II e d. Teresa Cristina visitam pela primeira vez a Província de São Paulo. Na capital assistem a uma função no Teatrino da Ópera, com um drama, e parte musical a cargo do violonista Ribbo, que "tocou o seu instrumento e imitou jumentos, chique como carros de boi". Em matéria de música, nesse ano, parece que foi só isso que São Paulo pôde oferecer à apreciação imperial. No interior, porém, numa fazenda de Porto Feliz, encontrou D. Pedro II uma moça, filha do fazendeiro, que tocava piano. O pormenor testifica a difusão crescente dos pianos pela província. Em Campinas, o Imperador ouviu a banda do Manoel de Mudez, na qual Santa Ana Gomes, com dez anos, tocava clarinete, ao passo que Carlos Gomes com dez se incumbia dos "ferrinhos".

A 1.º de agosto, em aPranaguá, cidade que então pertencia à Província de São Paulo) nasce Brazílio Iúber de Cunha, filho legítimo do violonista e compositor João Manoel da Cunha e de d. Maria Lourença da Cunha. Brazílio estudou de 1856 a 1870 na Faculdade de Direito paulista, integrando a famosa turma de Rui Nabuco e Castro Alves. Em 1849, ainda estudante, publicou "A Sentença", composição para piano hoje considerada como a primeira manifestação do nacionalismo musical brasileiro.

A 5 de agosto, em Pindamonhangaba nasce João Gomes de Azevedo, futuro maestro e lutre compositor, que estudou na Itália sob a proteção de D. Pedro II e escreveu óperas, sinfonias, músicas e outras peças menores. Faleceu em São Paulo aos 8 de setembro de 1943, com 97 anos.

1847

No segundo semestre chega à capital, depois de estante viagem por terra, a grande cantora italiana Augusta Candiani, que no Rio de Janeiro fizera furor sem precedentes nas temporadas líricas de seus anos anteriores. Com a sua voz privilegiada, Candiani canta em São Paulo trechos escoclos das óperas "Norma" e "Sonnambula", de Bellini, produzindo no público (segundo o historiador Vincenzo Cernicchiaro) verdadeiro fanatismo. Também em Taubaté, por onde passa-

MUSICAS

DE

Antonio Carlos Gomes.

A RAINHA DAS FLORES, bolha: a valsa com introdução, trio, etc. para piano. 1.750

A CAYUMBA, dança dos negros, música original, e de um gosto todo novo, para piano. 1.700

RELA, sinfonia de uma única orquestra, para piano. 1.700

Vende-se nesta tipographia, pelos módicos preços acima.

Anúncio do CORREIO PAULISTANO na época da fundação: à esquerda, as primeiras músicas de Carlos Gomes; à direita, a família Henrique Oswald anuncia aulas e pianos.

na sua viagem, havia Candiani provocado o delírio popular.

De 1847 a 1876 (ano em que faleceu) exerce o cargo de mestre da capela da Sé Catedral o maestro Antonio José de Almeida.

1848

E' estudante da Academia de Direito o mineiro Bernardo Guimarães, grande boêmio, poeta repentinista e habilíssimo tocador de flauta e violão. Deixam fama em São Paulo as serenatas e patuascas que promove. Anos mais tarde publicaria ele o romance "Rosaura, a Enfeitada", cujo enredo se passa na Pauli-



Padre Mamede José Gomes da Silva, compositor

cela de 1945 e no qual figuram estudantes musicistas. Há notícia de que o padre Mamede José Gomes da Silva, compositor, foi cantor por anos a fio no teatro local.

Em agosto de 1850 inaugura-se em Campinas o Teatro São Carlos.

1854

Vem a luz, a 25 de junho, o primeiro número do "CORREIO PAULISTANO", jornal fundado por J. R. de Azevedo Marques. Desde seu primeiro ano de vida mostrou-se o "Correio Paulistano" um espelho verdadeiro dos acontecimentos da cidade. Suas coleções constituem, assim, fonte manancial, propício às investigações históricas. Acompanhando-as, é nos possíveis respirar grande número de fatos concernentes à vida musical de São Paulo.

Em 1854, três professores de música puseram anúncios no "Correio Paulistano": a 28 de Junho, Gustavo Heimold, professor e ajudante de pianos, residente na rua da Casa Santa n.º 10; a 6 de Julho, Madame Carlota Oswald, que dava lições de piano em sua casa ou na das discípulas; a 7 de novembro, Mlle. Ignaz Duvel, professora de canto piano e outras matérias.

Em julho surgem no jornal reclamações contra o teatro da Capital, "esse sarcasmo arquitetônico, que ali está no Largo do Colégio, com grave insulto de nossa civilização". Além de o prédio ameaçar ruína, "não há polícia, não há ordem nos espetáculos". Os espectadores por certo estudantes dão motivo de boa educação, arremedando gato, cachorro, galinha e burro, sob os olhares complacentes dos policiais...

Há no teatro pequena orquestra, com rabecas e instrumentos de sopro. Toca nos intervalos dos dramas e às vezes acompanha árias ou duetos.

Em setembro, anúncio no jornal de um "Método de Violão", de Francisco Molino, a única referência que se conhece da pedagogia musical da época.

Em outubro, as religiosas do Recolhimento de Santa Tereza festejam a sua padroeira. A propósito, comentou o jornal: "Houve a missa solene cantada, notando-se a beleza das vozes do coro executado pelas mesmas freiras."

Em novembro, provavelmente devido ao interesse pela música existente na cidade, transcreve o "Correio Paulistano, na seção de Variedades, crônica do Rio de Janeiro, com referências e anedotas sobre cantores do lirio da cidade. Desse modo, fica São Paulo conhecendo o teatro lírico, ao menos por ouvir falar... (Só em 1874 viria a capital uma Com-

Deposito de pianos Fortes

RUA DA CASA SANTA N.º 10

União de J. J. Oswald.

Pianos regidos sob a direção de Henriquez, de 1.ª, 2.ª e 3.ª ordem, e outros variados a 1800, 1805, 1809, 1814, 1819, 1824, 1829, 1834, 1839, 1844, 1849, 1854, 1859, 1864, 1869, 1874, 1879, 1884, 1889, 1894, 1899, 1904, 1909, 1914, 1919, 1924, 1929, 1934, 1939, 1944, 1949, 1954, 1959, 1964, 1969, 1974, 1979, 1984, 1989, 1994, 1999, 2004, 2009, 2014, 2019, 2024, 2029, 2034, 2039, 2044, 2049, 2054, 2059, 2064, 2069, 2074, 2079, 2084, 2089, 2094, 2099, 2104, 2109, 2114, 2119, 2124, 2129, 2134, 2139, 2144, 2149, 2154, 2159, 2164, 2169, 2174, 2179, 2184, 2189, 2194, 2199, 2204, 2209, 2214, 2219, 2224, 2229, 2234, 2239, 2244, 2249, 2254, 2259, 2264, 2269, 2274, 2279, 2284, 2289, 2294, 2299, 2304, 2309, 2314, 2319, 2324, 2329, 2334, 2339, 2344, 2349, 2354, 2359, 2364, 2369, 2374, 2379, 2384, 2389, 2394, 2399, 2404, 2409, 2414, 2419, 2424, 2429, 2434, 2439, 2444, 2449, 2454, 2459, 2464, 2469, 2474, 2479, 2484, 2489, 2494, 2499, 2504, 2509, 2514, 2519, 2524, 2529, 2534, 2539, 2544, 2549, 2554, 2559, 2564, 2569, 2574, 2579, 2584, 2589, 2594, 2599, 2604, 2609, 2614, 2619, 2624, 2629, 2634, 2639, 2644, 2649, 2654, 2659, 2664, 2669, 2674, 2679, 2684, 2689, 2694, 2699, 2704, 2709, 2714, 2719, 2724, 2729, 2734, 2739, 2744, 2749, 2754, 2759, 2764, 2769, 2774, 2779, 2784, 2789, 2794, 2799, 2804, 2809, 2814, 2819, 2824, 2829, 2834, 2839, 2844, 2849, 2854, 2859, 2864, 2869, 2874, 2879, 2884, 2889, 2894, 2899, 2904, 2909, 2914, 2919, 2924, 2929, 2934, 2939, 2944, 2949, 2954, 2959, 2964, 2969, 2974, 2979, 2984, 2989, 2994, 2999, 3004, 3009, 3014, 3019, 3024, 3029, 3034, 3039, 3044, 3049, 3054, 3059, 3064, 3069, 3074, 3079, 3084, 3089, 3094, 3099, 3104, 3109, 3114, 3119, 3124, 3129, 3134, 3139, 3144, 3149, 3154, 3159, 3164, 3169, 3174, 3179, 3184, 3189, 3194, 3199, 3204, 3209, 3214, 3219, 3224, 3229, 3234, 3239, 3244, 3249, 3254, 3259, 3264, 3269, 3274, 3279, 3284, 3289, 3294, 3299, 3304, 3309, 3314, 3319, 3324, 3329, 3334, 3339, 3344, 3349, 3354, 3359, 3364, 3369, 3374, 3379, 3384, 3389, 3394, 3399, 3404, 3409, 3414, 3419, 3424, 3429, 3434, 3439, 3444, 3449, 3454, 3459, 3464, 3469, 3474, 3479, 3484, 3489, 3494, 3499, 3504, 3509, 3514, 3519, 3524, 3529, 3534, 3539, 3544, 3549, 3554, 3559, 3564, 3569, 3574, 3579, 3584, 3589, 3594, 3599, 3604, 3609, 3614, 3619, 3624, 3629, 3634, 3639, 3644, 3649, 3654, 3659, 3664, 3669, 3674, 3679, 3684, 3689, 3694, 3699, 3704, 3709, 3714, 3719, 3724, 3729, 3734, 3739, 3744, 3749, 3754, 3759, 3764, 3769, 3774, 3779, 3784, 3789, 3794, 3799, 3804, 3809, 3814, 3819, 3824, 3829, 3834, 3839, 3844, 3849, 3854, 3859, 3864, 3869, 3874, 3879, 3884, 3889, 3894, 3899, 3904, 3909, 3914, 3919, 3924, 3929, 3934, 3939, 3944, 3949, 3954, 3959, 3964, 3969, 3974, 3979, 3984, 3989, 3994, 3999, 4004, 4009, 4014, 4019, 4024, 4029, 4034, 4039, 4044, 4049, 4054, 4059, 4064, 4069, 4074, 4079, 4084, 4089, 4094, 4099, 4104, 4109, 4114, 4119, 4124, 4129, 4134, 4139, 4144, 4149, 4154, 4159, 4164, 4169, 4174, 4179, 4184, 4189, 4194, 4199, 4204, 4209, 4214, 4219, 4224, 4229, 4234, 4239, 4244, 4249, 4254, 4259, 4264, 4269, 4274, 4279, 4284, 4289, 4294, 4299, 4304, 4309, 4314, 4319, 4324, 4329, 4334, 4339, 4344, 4349, 4354, 4359, 4364, 4369, 4374, 4379, 4384, 4389, 4394, 4399, 4404, 4409, 4414, 4419, 4424, 4429, 4434, 4439, 4444, 4449, 4454, 4459, 4464, 4469, 4474, 4479, 4484, 4489, 4494, 4499, 4504, 4509, 4514, 4519, 4524, 4529, 4534, 4539, 4544, 4549, 4554, 4559, 4564, 4569, 4574, 4579, 4584, 4589, 4594, 4599, 4604, 4609, 4614, 4619, 4624, 4629, 4634, 4639, 4644, 4649, 4654, 4659, 4664, 4669, 4674, 4679, 4684, 4689, 4694, 4699, 4704, 4709, 4714, 4719, 4724, 4729, 4734, 4739, 4744, 4749, 4754, 4759, 4764, 4769, 4774, 4779, 4784, 4789, 4794, 4799, 4804, 4809, 4814, 4819, 4824, 4829, 4834, 4839, 4844, 4849, 4854, 4859, 4864, 4869, 4874, 4879, 4884, 4889, 4894, 4899, 4904, 4909, 4914, 4919, 4924, 4929, 4934, 4939, 4944, 4949, 4954, 4959, 4964, 4969, 4974, 4979, 4984, 4989, 4994, 4999, 5004, 5009, 5014, 5019, 5024, 5029, 5034, 5039, 5044, 5049, 5054, 5059, 5064, 5069, 5074, 5079, 5084, 5089, 5094, 5099, 5104, 5109, 5114, 5119, 5124, 5129, 5134, 5139, 5144, 5149, 5154, 5159, 5164, 5169, 5174, 5179, 5184, 5189, 5194, 5199, 5204, 5209, 5214, 5219, 5224, 5229, 5234, 5239, 5244, 5249, 5254, 5259, 5264, 5269, 5274, 5279, 5284, 5289, 5294, 5299, 5304, 5309, 5314, 5319, 5324, 5329, 5334, 5339, 5344, 5349, 5354, 5359, 5364, 5369, 5374, 5379, 5384, 5389, 5394, 5399, 5404, 5409, 5414, 5419, 5424, 5429, 5434, 5439, 5444, 5449, 5454, 5459, 5464, 5469, 5474, 5479, 5484, 5489, 5494, 5499, 5504, 5509, 5514, 5519, 5524, 5529, 5534, 5539, 5544, 5549, 5554, 5559, 5564, 5569, 5574, 5579, 5584, 5589, 5594, 5599, 5604, 5609, 5614, 5619, 5624, 5629, 5634, 5639, 5644, 5649, 5654, 5659, 5664, 5669, 5674, 5679, 5684, 5689, 5694, 5699, 5704, 5709, 5714, 5719, 5724, 5729, 5734, 5739, 5744, 5749, 5754, 5759, 5764, 5769, 5774, 5779, 5784, 5789, 5794, 5799, 5804, 5809, 5814, 5819, 5824, 5829, 5834, 5839, 5844, 5849, 5854, 5859, 5864, 5869, 5874, 5879, 5884, 5889, 5894, 5899, 5904, 5909, 5914, 5919, 5924, 5929, 5934, 5939, 5944, 5949, 5954, 5959, 5964, 5969, 5974, 5979, 5984, 5989, 5994, 5999, 6004, 6009, 6014, 6019, 6024, 6029, 6034, 6039, 6044, 6049, 6054, 6059, 6064, 6069, 6074, 6079, 6084, 6089, 6094, 6099, 6104, 6109, 6114, 6119, 6124, 6129, 6134, 6139, 6144, 6149, 6154, 6159, 6164, 6169, 6174, 6179, 6184, 6189, 6194, 6199, 6204, 6209, 6214, 6219, 6224, 6229, 6234, 6239, 6244, 6249, 6254, 6259, 6264, 6269, 6274, 6279, 6284, 6289, 6294, 6299, 6304, 6309, 6314, 6319, 6324, 6329, 6334, 6339, 6344, 6349, 6354, 6359, 6364, 6369, 6374, 6379, 6384, 6389, 6394, 6399, 6404, 6409, 6414, 6419, 6424, 6429, 6434, 6439, 6444, 6449, 6454, 6459, 6464, 6469, 6474, 6479, 6484, 6489, 6494, 6499, 6504, 6509, 6514, 6519, 6524, 6529, 6534, 6539, 6544, 6549, 6554, 6559, 6564, 6569, 6574, 6579, 6584, 6589, 6594, 6599, 6604, 6609, 66

AGRICULTURA E PECUARIA

Carateristicos principais dos silos cilindricos elevado ou aéreo, subterraneo e de encosto de morro

Porque deve-se dar preferencia para os tipos de silos cilindricos altos e de pequeno diametro — Os silos elevados ou aéreos são os mais caros, principalmente os metalicos — Vantagens e desvantagens dos silos cilindricos subterraneos — Onde haja topografia favoravel o silo cilindrico de encosto de morro deve ser preferido — Capacidade dos silos cilindricos em função do diametro e da altura — Outros conselhos praticos

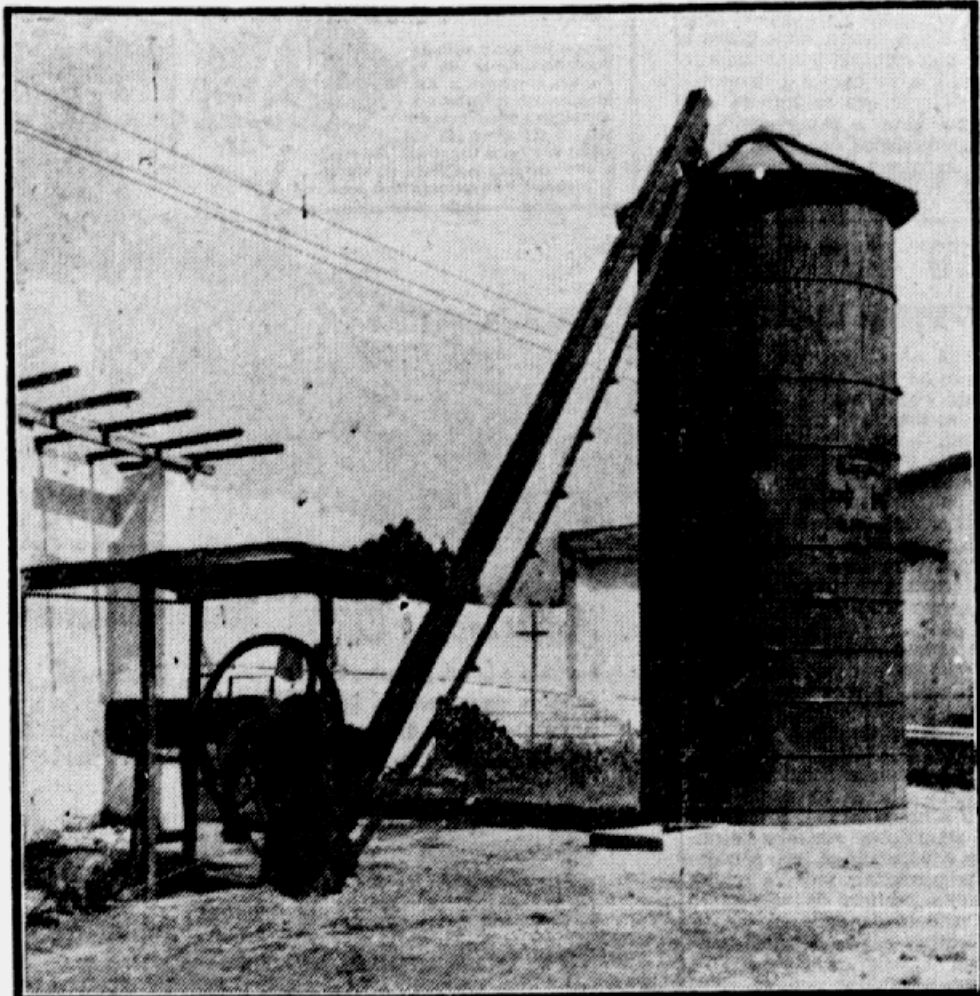
Os examinarmos os fatores que influem sobre a qualidade da silagem, vimos que a ausencia de ar era fator capital no processo de conservação da forragem verde pela ensilagem. Tão importante que, embora todos os demais fatores estivessem em quantidade suficientes, como ácidos preservantes e umidade, a presença de ar era o bastante para deteriorar a silagem. A ensilagem deve se processar na ausencia de ar, ou então, em presença da menor quantidade de ar possível, produzindo-se uma silagem tanto melhor quanto menor for o ar existente no interior do silo. Assim é que existem diversos tipos de silos, visando sempre a expulsão do ar atmosférico, em maior ou menor quantidade, do que dependa da qualidade da silagem.

TIPOS DE SILOS MAIS CONHECIDOS

Os silos cilindricos altos e de pequeno diametro, comprimido bastante a forragem ensilada favorecem a remoção mais perfeita do ar. Por isso é que há uma preferência generalizada por esse tipo de silo, quer seja aéreo quer seja subterraneo, estendendo apenas o silo trinchera, ao qual é aplicado uma tecnica toda especial para remover o ar do seu interior.

- I — Silos elevados ou aéreos
- II — Silos subterraneos
- III — Silos de encosto de morro

IV — Silos trincheras
Os silos aéreos ou elevados são os mais caros. Procura-se sempre dar-lhes forma cilíndrica com diametro relativamente pequeno, para facilitar a compressão da silagem no seu interior e expulsar o ar. Podem ser de alvenaria, de concreto, de metal, como usualmente é feito nos Estados Unidos, ou ainda de madeira. Quanto aos silos de metal, por



Tipo de silo cilindrico de madeira — é um tipo ainda pouco conhecido entre nós. (Foto gentilmente cedida pela "Alpina" S. A. Indústria e Comércio, que patenteou esse tipo de silo).

ora, nem convém pensar, pois as chapas metálicas estão caríssimas, não justificando vultoso empenho de capital em tal tipo de silo

quando se pode construir com bem menos dinheiro outro tipo de silo, como o de encosto, que satisfaz plenamente. Os silos aéreos de concreto são também caros em face do custo elevado das barras de ferro e do cimento. Restam os silos de alvenaria de tijolos que, se bem que não podem ser muito altos, dão o perigo de arrebentarem após o enchimento, salvo se reforçados com barras de ferro. Além disso, os silos torres (alto e cilíndrico) exigem, conjugado com a máquina picadora ou dispositivo elevador da forragem. Essas máquinas picadoras-carregadoras são caras e exigem o acionamento por meio de um motor elétrico ou trator, com dispositivo especial, para esse fim. Para os fazendeiros que se especializam na produção de leite estes silos são bastante compensadores. Os silos aéreos possuem recursos suficientes e são descarregados, facilmente e com pouco trabalho, através de portas de descarga, ou então mecanicamente, como vemos no clichê ao lado.

SILOS SUBTERRANEOS

Os silos subterraneos são tipos eficientes quanto os aéreos ou elevados e mais baratos; não requerem portas de descargas e dispensam os reforços de ferro.

O tipo mais rudimentar não tem revestimento de espécie alguma, e é muito semelhante a poças cavadas na terra. A conservação destes tipos é difícil pois frequentemente ocorrem desabamentos. Os silos subterraneos mais indicados são os cilíndricos e revestidos internamente de uma parede de um ou meio tijolo, o bressalho a sua boca com um anel de alvenaria de 120 ms. de altura. A parede cilíndrica de alvenaria de um tijolo (25 cms. mais ou menos) é revestida internamente por uma argamassa de cimento e areia na proporção de uma para três. O fundo deste

silo deve ser de concreto (1-3-6) e ter 10 cms. de espessura. A boca deste silo deve ser recoberta com um telheiro qualquer para evitar as águas das chuvas. Os silos subterraneos são de carregamento fácil, apresentando, entretanto, um grave defeito, qual seja o de descarga morosa e difícil.

Capacidade	Diametro interno	Altura	Larg. da parede
30 toneladas	3,00 metros	7,50 ms.	2,25 ms.
40 "	2,80 "	8,60 ms.	0,25 ms.
50 "	3,10 "	9,00 ms.	0,25 ms.
80 "	3,50 "	10,40 ms.	0,35 ms.
100 "	3,80 "	11,40 ms.	0,35 ms.
120 "	4,10 "	12,00 ms.	0,35 ms.

RIQUEZA POR MUITO TEMPO

ROMOLO CAVINA

Eng.-Agrônomo

A terra, a matéria e as águas formam a parte mais importante do patrimônio do fazendeiro. Estas três coisas formam um todo, um conjunto muito ligado. As qualidades da terra mudam muito e a matéria for derrubada e queimada e as águas da terra vão desaparecer se a terra ficar descoberta. Por outro lado, a terra descoberta é mais arrasada pelas enchurradas e guarda menos as chuvas.

Quando o fazendeiro chega e com seu trabalho vai abrir uma nova fazenda, ele vai quebrar o equilíbrio da terra, da matéria e das águas para es-

palhar as suas plantas e usar os pastos.

Por algum tempo a terra assim trilhada renderá e o patrimônio do fazendeiro, crescendo, lhe dará satisfação e riqueza. Mas, em pouco ele verá que as colheitas diminuem, verá que as chuvas abrem sulcos na terra e lhe levam a semente e a planta e as plantas. Em breve a satisfação é substituída pelo descontentamento de ver a riqueza ter durado tão pouco tempo.

Nas fazendas onde o desequilíbrio natural perturbado pelo trabalho do homem se ainda persiste (Conclui na pag. seguinte)

e mais escuras que o corpo, que é acinzentado. A larva é encontrada sobre o café, tendo a aparência de flocos de coco ralado, devido à cobertura que possuem, de uma substância filamentosas. Essas larvas têm sido várias vezes confundidas com as cochonilhas brancas, que é muito menor e não aparece normalmente isolada, como é o caso da joaninha. As joaninhas, tanto a adulta como na fase larval, depredam as cochonilhas, auxiliando sob certas condições o combate à praga.

Verticillium lecanii: — É um fungo que se observa envolvendo a cochonilha verde, dando-lhe aspecto esbranquiçado e pulverulento. Esse fungo é inimigo natural eficiente da cochonilha verde; quando ocorre e encontra boas condições para sua propagação, consegue controlar a praga de maneira satisfatória.

MEIOS DE COMBATE

O combate às cochonilhas pode ser feito através dos seus inimigos naturais já indicados, — joaninhas e fungo — desde que seja

GRANDES COLHEITAS!

MAIORES LUCROS!

RHODIATOX

mata de verdade as principais pragas do algodoeiro.

RHODIATOX

COMPANHIA QUÍMICA RHODIA BRASILEIRA

DEPARTAMENTO AGROPECUÁRIO

Rua Liberdade, 119 • Caixa Postal, 1329 • São Paulo

A «BROCA NO PE» DOS ANIMAIS COMO IDENTIFICA-LA E TRATA-LA

ALGUNS CONSELHOS SOBRE O CULTIVO DO MILHO HÍBRIDO

Porque deve ser preferido o milho híbrido

1o — O milho híbrido deve ser preferido para cultivo porque produz muito mais que o milho comum, chegando normalmente a 20 e 25% a mais que o comum, em igualdade de condições.

2o — O milho híbrido não exige nenhum tratamento diferente ao empregado para o milho comum: cultivado mecanicamente a distância entre as linhas deve ser de 1,0 metro, deixando cinco plantas por metro linear de linha de plantação.

3o — A colheita do milho híbrido é mais fácil, dado o pequeno porte que geralmente atingem as plantas provenientes das sementes híbridas.

4o — Adquirir anualmente sementes de milho híbrido para semeadura, pois que as sementes produzidas de "sementes híbridas" não mais servem para cultivo, em vista da pequena produtividade.

5o — Adquirir sementes híbridas vendidas pela Secretaria da Agricultura que além de serem muito boas, são as de preço mais baixo, pois são vendidas por menos do custo de produção.

6o — Execute todos os tratamentos culturais com o maior esmero possível para que se obtenha uma produção boa, de maneira a compensar perfeitamente o gasto dispendido na aquisição de sementes híbridas.

7o — O preço mais caro das sementes híbridas de milho em relação à semente comum é perfeitamente coberto pela maior produtividade que, desse modo, proporciona maiores lucros ao agricultor.

SUPERFOSFATO

ELEKEIROZ

SUPERFOSFATO

20/21% de P₂O₅

PRODUTOS QUÍMICOS ELEKEIROZ S.A.

Desvio - ELEKEIROZ

VARZEA - EFSJ

Indispensável em todas as culturas.

De completa solubilidade

Acondicionado em sacos de papel tipo "BATES"

ACEITAMOS PEDIDOS DE QUALQUER QUANTIDADE PARA PRONTA ENTREGA

PRODUTOS QUÍMICOS ELEKEIROZ S.A.

Rua S. Bento, 503 • Caixa Postal 255 • SÃO PAULO

S. S. Public. - E-65

DAS REVISTAS AGRICOLAS

COCHONILHAS DO CAFEEIRO

onde varios focos têm sido controlados. Em São Manuel verificamos atualmente grandes infestações da praga em varias propriedades, onde o combate já vem sendo conduzido. A cochonilha verde apresenta-se sob a forma de escamas verde-claras, achatadas, mole, fixadas nas folhas, frutos e galhos, principalmente nas suas partes verdes; formam colônias nas folhas situando-se de preferência ao longo das nervuras principal e secundárias. A cochonilha parda é regularmente hemisférica, de cor pardo-amarelada, com superfície lisa e brilhante.

Ocorre quase sempre associada à cochonilha verde, atacando café, feijão, milho, algodão, etc.

Nome vulgar: Cochonilha verde. Nome científico: "Coccus viridis".

Nome vulgar: Cochonilha parda. Nome científico: "Saissetia hemisphaerica".

Nome científico: "Pulvinaria sp."

Nome vulgar: Cochonilha branca (piolho branco). Nome científico: "Pseudococcus sp.". As duas primeiras têm aparecido causando prejuizo nas regiões de Jai, Boacina, São Manuel, Ribeirão Preto, Garça (verdadeiro Rio Preto), Pirajui e Birigui. O Instituto Biológico, nestes ultimos anos tem prestado sua colaboração no combate a essas duas cochonilhas nas regiões indicadas.

o corpo de forma oval, revestido de substancia cerosa de cor branca e aspecto pulverulento, que a torna de facil reconhecimento. Aparecem em colônias, principalmente na inserção das folhas e dos frutos (rosetas). Estas fêmeas, ao contrario do que acontece com as tres outras espécies que são fixas, se movimentam e podem ser encontradas transitando pela planta. Varios outros insetos e fungos acompanham as cochonilhas, umas como aliado, facilitando-lhes a vida e a proliferação, outros, como seus inimigos podendo auxiliar o homem

na tarefa de combates-las. Os principais são:

Formigas: — As quatro espécies de cochonilhas indicadas são auxiliadas por formigas muito ativas, que podem ser observadas quando sobem ou descem ao longo de galhos e troncos dos cafés. Estas formigas são atraídas pela substancia açucarada secretada pelas cochonilhas; recebendo o alimento adocicado, as formigas, em compensação, protegem as cochonilhas contra seus inimigos naturais, tratando também da sua multiplicação e disseminação. As formigas são portanto responsáveis indiretas pelos prejuizos causados aos cafés infestados pelas cochonilhas. Desempenham papel importante em relação aos prejuizos que as plantas sofrem. Por isto ao se tratar do combate às cochonilhas, é preciso considerar também as formigas, suas aliadas.

Fumaginas: — Os cafezais atacados pelas cochonilhas apresentam sempre galhos, folhas e mesmo troncos enegrecidos. Isso acontece devido à presença da fumagina, um fungo superficial, de cor preta, que se desenvolve sobre a substancia açucarada secretada pela praga. Combatida a cochonilha, a fumagina se desprende e a planta readquire a cor natural.

Joaninhas: — São pequenos bezouros, quase esféricos, com o dorso fortemente abaulado, apresentando duas manchas redondas

FORÇA E ECONOMIA

Para os seus AUTOMÓVEIS CAMINHÕES E MOTORES A GASOLINA prefira

GASOLINA ESSO

À venda nos Postos de Serviço e Revendedores Esso.

AGRICULTURA E PECUARIA

NOTAS DE HORTICULTURA

CULTURA DO FUNCHO

Variedades mais indicadas — Época de semeadura — Sólidos preferíveis — Semeadura em local definitivo — Germinação — Branqueamento e colheita

VARIEDADES MAIS INDICADAS — Tratamos das variedades de raiz arredondada, chamadas funcho doce. Como exemplo temos a de "Pimenta", a de "Bolonha", etc.

ÉPOCA DE SEMEADURA — A melhor época é a que vai de março a julho, podendo-se, entretanto, semear o ano todo.

SOLOS PREFERÍVEIS — O funcho prefere terras férteis, ricas, um tanto arenosas, ricas em húmus, sem muita umidade.

SEMADURA — Semear no local definitivo em canteiros bem adubados em linhas distanciadas de 40 a 50 centímetros e a cerca de 10 a 12 milímetros de profundidade. Cobrir as sementes com a terra do canteiro e sobre o mesmo colocar uma leve camada de esterco peneirado. A germinação se inicia de 8 a 10 dias após a semeadura. Fazer regas frequentes e abundantes. Pouco depois das plantinhas nascerem, debastar as mais roncadas deixando a distância de cerca de 15 centímetros na linha. As mudinhas debastadas podem ser aproveitadas plantando em sulcos distanciados de 40 centímetros e a profundidade de 10 centímetros. Colocando-se as mudas de 15 a 20 centímetros de distância no sulco.

BRANQUEAMENTO — Antes da "bola" ou a base engrossada do caule atingir o completo desenvolvimento chegar a planta para facilitar o branqueamento do caule desenvolvido que está envolvido pelos pecíolos. Cerca de 10 a 15 dias depois pode-se fazer a colheita. Para se fazer colheitas constantes semear de 20 em 20 dias.

USO — O funcho doce é consumido principalmente cru antes das refeições, parte comestível é a haste tenra, aquarela e branqueada. As sementes são também empregadas na fabricação de licor. (Do livro "Cultura Prática das Hortaliças", de L. S. Camargo).

COCHONILHAS DO CAFEIRO

(Conclusão da pag. anterior)

combate à cochonilha branca, que infesta a *Medea Soroabana*, são indicadas pulverizações de calda sulfocálcica a 2%, isto é, 4 para 100 litros de água, sendo necessário 2 litros de calda sulfocálcica com 32 graus Baumé. Deve-se juntar a esse inseticida 20 cc. do espalhante adesivo Dupont, que melhorará a ação do tóxico sobre a praga e suas colônias. Tanto o óleo emulsão como a calda sulfocálcica poderão ser adquiridos, já prontos, no comércio, ou ainda, ser preparados na própria fazenda. Neste caso o lavrador deverá solicitar a presença de um funcionário da Seção de Assistência Fitossanitária do Instituto Biológico, que dará todas as indicações sobre o material a ser empregado e a maneira certa de preparar a calda.

As pulverizações para controle de cochonilhas devem ser feitas com aparelhos que possuam boa pressão de jato. Os pulverizadores montados em barricas de 150-200 litros, puxados por um animal, são recomendados. Os que possuem motor de bomba, de um modo geral, com maior capacidade e que permitem trabalhar com pressão bem mais elevada, realizam ótimo trabalho. Os pulverizadores de costa, apesar de não serem indicados, se prestam para o combate a pequenas focas, quando não se justifica a aquisição de aparelhos maiores. Na zona de Ipaussuã, Xavantes o consumo de água por hectare nas pulverizações é de 3,5 litros por planta. Em regiões onde as plantas apresentam menor vegetação o consumo de líquido pode ser reduzido a 2 litros por hectare.

3) — **Polvimentação contra as formigas** — Para combater as formigas é necessário primeiramente proceder à limpeza das forquilha da planta, até a altura de 50 cm. Desmancha-se os amontoados de folhas secas e restos de frutos formados pelos galhos, onde as formigas podem fazer seus ninhos. Completada a limpeza, removendo-se 2-3 cm. da terra existente junto e entre os troncos, a altura do solo, bem como raspa-se 1 a 2 cm. de terra até 60 cm. ao redor do tronco.

Todo trabalho de limpeza deve ser feito por mulheres e meninos com auxílio de um facho de madeira duro, sem ponta. O uso da enxada é impróprio, porque não permite fazer a limpeza satisfatoriamente bem como, pelo fato de ferir a planta frequentes vezes. Feita a limpeza, deve-se proceder ao polvilhamento do solo junto ao tronco do café.

A "BROCA NO PÉ"

(Conclusão da pag. anterior)

fazer irrigações, na flutuação, com soluções causticas. No caso de haver muitos animais doentes ao mesmo tempo, fazer um tanque raso, onde se põe cal, solução forte de cresol, etc., e se deixar os animais alguns minutos. O tratamento geral consiste na administração de sulfadiazol ou sulfapiridina na dose de 10 gramas por dia, em média, durante uma semana.

O tratamento da afecção nos equinos é mais complexo. No interior do Brasil, ainda é comum tratar a "broca" com pólvora posta na flutuação. É uma medicação dramática, que deve ser abolida e substituída pelos causticos, como a manta de antimonio, iodo puro, etc. Muitas vezes, é necessário tratamento cirúrgico, com extirpação das partes necrosadas (mortas). A administração das sulfas, por via oral ou injetável, na dose de 15 gramas diárias, pode dar bons resultados. Nos equinos, às vezes o tratamento é inútil, quando se trata de má conformação do pé, cascos muito secos, etc. Ferraduras mal colocadas podem dar origem a doenças. Os cuidados higiênicos gerais são indispensáveis para evitar, em qualquer caso, as complicações sépticas (por microbios), comuns nos acidentes banais dos cascos, os quais podem degenerar em "brocas".

O tratamento perfeito da "broca do pé" dos animais pede simples exposições que fizemos acima, deve, de preferência, ser orientado por médico veterinário, para dar melhor resultado.

Não se deve descuidar do combate à broca do café

Nos últimos três meses, a população de broca vem apresentando níveis progressivamente mais altos — Medidas profiláticas recomendadas pela Junta Executiva de Combate a praga

"O período chuvoso que ocorreu de janeiro a abril fez do ano de 1939 o de maior precipitação, neste último quinquênio. Tais condições por si só aliadas à grande área do Estado já infestada pela broca, determinam a natural intensificação de ataques onde anteriormente os prejuízos não ocorriam com maior intensidade.

O período que precedeu as flores e mesmo aquele em que elas se verificou foi de seca intensa (agosto, setembro e outubro). Esse fato, ligado aos tratamentos contínuos para proteção da safra anterior, fizeram com que as infestações existentes nas lavouras durante a época de frutificação fossem baixas. Daí, muitos cafeicultores terem dispensado várias medidas que sempre são mais eficientes e econômicas quando a praga está desatendida. Casos têm havido de fazendas que venderam inseticidas e até maquinário polvilhadores, por julgarem esta material dispensáveis definitivamente. É claro o evidente engano apoiado em demasiado otimismo.

As verificações sistemáticas das cafeais do Estado realizadas pelo pessoal técnico do Instituto Biológico, revelam sem sombra de dúvida que nos últimos três meses, a população de broca vem apresentando níveis progressivamente mais altos. Nas regiões de Bauri, Garça, Pirajui e Xavantes já existem infestações de 16 a 12% nos focos, localizados em grotas, baixadas e lugares úmidos, próximos a matas ou linhas de eucalipto. Estas infestações constituem sério perigo porque a praga está em franca progressão, que é pouco notada enquanto seus níveis são relativamente baixos. Os cafeicultores sabem perfeitamente que a broca, desde que atinja certas proporções, passa a causar prejuízos capazes de abalar a economia da propriedade e mesmo do Estado.

Seria lamentável que isto ocorresse, agora que existem meios eficientes e práticos para o controle da praga, ao lado da assistência técnica ao alcance de todos e preços satisfatórios para o produtor. Podemos evitar futuros prejuízos desde que haja preocupação constante, verdadeira inquietação de espírito, contra um inimigo que já demonstrou não perder qualquer descuido.

A safra de café que está sendo colhida não sofrerá prejuízos evidentes que a depreeem, causados pela broca. Em algumas lavouras, assim mesmo, ocorrerá danos se a colheita não for feita com a possível rapidez, principalmente quando se tratar de focos. É necessário, portanto, que a broca venha a prejudicar a futura safra de café, se as condições climáticas continuarem favoráveis.

É absolutamente necessário que os cuidados para a defesa da futura safra se iniciem desde já, por ocasião da colheita. Para isto, urge tomar as providências seguintes: 1.º — Observar constantemente a lavoura para localização de focos. 2.º — Colher com a maior urgência todos os focos da praga e articular os trabalhos da colheita geral de modo que esta possa ser concluída o quanto antes. Haverá, então, o conveniente em prolongar a colheita até fim de agosto, até o mês de setembro, 3.º — Após a colheita dos focos, que deve ser bem feita e reparada, proceder ao polvilhamento das áreas para criar condições adversas durante o período de entressafra. 4.º — Manter limpa a zona marginal dos focos (capineiras etc.) e polvilhar estas áreas com os frutos de café. 5.º — Revisar todo aparelhamento de combate à broca, misturadores, polvilhadores, viaturas e aviões até o início dos trabalhos gerais de polvilhamento das lavouras a partir de outubro próximo. 6.º — Solicitar assistência técnica do Instituto Biológico para atender as possíveis dúvidas que possam ocorrer. 7.º — As medidas acima indicadas não dispensam a boa execução da colheita e a limpeza de troncos onde for possível realizar o trabalho, que opõe obstáculo à vida da broca no período de entressafra.

Somente o descuido na observação das recomendações agora feitas permitirá à broca a expansão dos focos onde se encontra para os espigões. Se isto acontecer o combate será mais difícil e caro, não evitando completamente as quebras de peso e a depreciação do café que se tornará impróprio para a exportação e trabalho, que opõe obstáculo à vida da broca no período de entressafra.

Somente o descuido na observação das recomendações agora feitas permitirá à broca a expansão dos focos onde se encontra para os espigões. Se isto acontecer o combate será mais difícil e caro, não evitando completamente as quebras de peso e a depreciação do café que se tornará impróprio para a exportação e trabalho, que opõe obstáculo à vida da broca no período de entressafra.

Somente o descuido na observação das recomendações agora feitas permitirá à broca a expansão dos focos onde se encontra para os espigões. Se isto acontecer o combate será mais difícil e caro, não evitando completamente as quebras de peso e a depreciação do café que se tornará impróprio para a exportação e trabalho, que opõe obstáculo à vida da broca no período de entressafra.

Somente o descuido na observação das recomendações agora feitas permitirá à broca a expansão dos focos onde se encontra para os espigões. Se isto acontecer o combate será mais difícil e caro, não evitando completamente as quebras de peso e a depreciação do café que se tornará impróprio para a exportação e trabalho, que opõe obstáculo à vida da broca no período de entressafra.

Somente o descuido na observação das recomendações agora feitas permitirá à broca a expansão dos focos onde se encontra para os espigões. Se isto acontecer o combate será mais difícil e caro, não evitando completamente as quebras de peso e a depreciação do café que se tornará impróprio para a exportação e trabalho, que opõe obstáculo à vida da broca no período de entressafra.

Somente o descuido na observação das recomendações agora feitas permitirá à broca a expansão dos focos onde se encontra para os espigões. Se isto acontecer o combate será mais difícil e caro, não evitando completamente as quebras de peso e a depreciação do café que se tornará impróprio para a exportação e trabalho, que opõe obstáculo à vida da broca no período de entressafra.

Somente o descuido na observação das recomendações agora feitas permitirá à broca a expansão dos focos onde se encontra para os espigões. Se isto acontecer o combate será mais difícil e caro, não evitando completamente as quebras de peso e a depreciação do café que se tornará impróprio para a exportação e trabalho, que opõe obstáculo à vida da broca no período de entressafra.

Diminua o custeio de sua lavoura

com o

TRATOR FORD



Com a grade dupla hidráulica Dearborn, o Trator Ford faz 7 hectares em 10 horas. O tratorista pode limpar os discos sem sair do assento.

Assistência FORD

em todo o Brasil, inclusive treinamento de tratoristas. Peças vitais intercambiáveis com caminhões e carros Ford.

Algumas vantagens do Controle Hidráulico Ford

Permite transportar os implementos suspensos do solo, executar curvas fechadas, e regular a profundidade do implemento em trabalho.

Ford é o único trator que tem os implementos DEARBORN — para todos os trabalhos agrícolas.



FORD MOTOR COMPANY

SERVÍÇO INFORMATIVO BRITÂNICO

REUNIÃO DOS AGRÔNOMOS DA COMUNIDADE BRITÂNICA

LONDRES, (B.N.S.) — O ministro da Agricultura da Grã-Bretanha, Sir T. Williams inaugurou a 21.ª sessão, nesta capital, a Conferência de Agrônomos da Comunidade Britânica, com a presença de 55 delegados, cujos trabalhos deverão prolongar-se até o fim da semana.

Após essas reuniões preliminares, os representantes da Comunidade percorrerão a Grã-Bretanha durante duas semanas, voltando a reunir-se em Londres entre 7 e 15 de julho.

O principal objetivo da conferência é passar em revista os serviços fornecidos pelas Repartições da Agricultura da Comunidade, da Grã-Bretanha, que consistem em informações para os cientistas e pesquisadores em ciência agrícola e silvicultura. Estas informações são úteis não apenas aos países da Comunidade, como também a muitas outras nações. As repartições prestam serviços vitais ao fomento agrícola e, por consequência, à produção de alimentos e à manutenção de padrões de vida adequados. Sua diretiva difere no mais amplo intercâmbio de conhecimentos científicos entre as nações. O mundo em geral está se beneficiando de forma crescente desta valiosa iniciativa.

Em toda a Grã-Bretanha existem oito repartições agrícolas centrais, dedicando-se cada qual a um ramo particular da ciência agrícola. Funcionam como agências centrais de informações para os cientistas e pesquisadores. Com efeito, a ciência agrícola está se tornando cada vez mais dependente dos serviços que aquelas repartições proporcionam, e seria difícil aos cientistas levarem a cabo seus trabalhos sem tais facilidades.

Com a crescente importância das pesquisas e a sua constante aplicação a novos setores, o trabalho das repartições agrícolas continuará a expandir-se. Suas atividades proporcionarão um dos muitos exemplos práticos da cooperação da Comunidade, de cujos benefícios outras nações também desfrutam.

Com a crescente importância das pesquisas e a sua constante aplicação a novos setores, o trabalho das repartições agrícolas continuará a expandir-se. Suas atividades proporcionarão um dos muitos exemplos práticos da cooperação da Comunidade, de cujos benefícios outras nações também desfrutam.

Com a crescente importância das pesquisas e a sua constante aplicação a novos setores, o trabalho das repartições agrícolas continuará a expandir-se. Suas atividades proporcionarão um dos muitos exemplos práticos da cooperação da Comunidade, de cujos benefícios outras nações também desfrutam.

Com a crescente importância das pesquisas e a sua constante aplicação a novos setores, o trabalho das repartições agrícolas continuará a expandir-se. Suas atividades proporcionarão um dos muitos exemplos práticos da cooperação da Comunidade, de cujos benefícios outras nações também desfrutam.

Com a crescente importância das pesquisas e a sua constante aplicação a novos setores, o trabalho das repartições agrícolas continuará a expandir-se. Suas atividades proporcionarão um dos muitos exemplos práticos da cooperação da Comunidade, de cujos benefícios outras nações também desfrutam.

Com a crescente importância das pesquisas e a sua constante aplicação a novos setores, o trabalho das repartições agrícolas continuará a expandir-se. Suas atividades proporcionarão um dos muitos exemplos práticos da cooperação da Comunidade, de cujos benefícios outras nações também desfrutam.

Com a crescente importância das pesquisas e a sua constante aplicação a novos setores, o trabalho das repartições agrícolas continuará a expandir-se. Suas atividades proporcionarão um dos muitos exemplos práticos da cooperação da Comunidade, de cujos benefícios outras nações também desfrutam.

Com a crescente importância das pesquisas e a sua constante aplicação a novos setores, o trabalho das repartições agrícolas continuará a expandir-se. Suas atividades proporcionarão um dos muitos exemplos práticos da cooperação da Comunidade, de cujos benefícios outras nações também desfrutam.

Com a crescente importância das pesquisas e a sua constante aplicação a novos setores, o trabalho das repartições agrícolas continuará a expandir-se. Suas atividades proporcionarão um dos muitos exemplos práticos da cooperação da Comunidade, de cujos benefícios outras nações também desfrutam.

CRONOLOGIA MUSICAL DE S. PAULO

(Conclusão da 2.ª pag.)

ser ofereça a venda, em sua casa no Largo da Matriz, "ricos pianos de Collard & Collard", recebidos diretamente da Inglaterra. O educandário de meninas de d. Rila Leopoldina da Silva, na rua Direita, ensina música e piano às suas alunas.

Também o "Colégio Santa Ana", na rua do Ourvidor, dirigido por d. Maria das Dóres do Amaral Fontoura, incluía entre as matérias do curso a música, que era lecionada por Valeriano Neves Cardoso de Menezes, bedel da Faculdade de Direito.

Don Antonio de Ilarra, chegado de Buenos Aires, propôs ensinar solfejo, piano e canto, quer em coleções, quer em casas particulares.

Espalha-se pela província a fama do moço camponês Carlos Gomes. Em fevereiro o "Correio Paulistano" publica nos "A Pedidos" uma correspondência de Campinas, fértil em elogios e testemunhos à carreira que diante de se abre, ao jovem compositor.

Em junho o mesmo jornal publica anúncio de músicas de Carlos Gomes à venda em sua tipografia: "A Rainha das Flores", valsa para piano, "Bella Nympha de minh'alma", romance e "A Cavatilha", "danza dos negros, música original, de um gosto todo novo para piano".

Elementos da colônia francesa radicados em São Paulo organizam um conjunto lírico, levando a cena, no mês de abril, alguns "vaudevilles", com "Ninette à la Court", "Tribli" e "Les Chansons de Beranger".

Em maio e junho dois veros concertos e audições na Pauliceia o violinista português Francisco de Sá Noronha, Artista de pulso, auxiliado na Europa e Estados Unidos, Sá Noronha, executando variações sobre motivos de óperas, caprichos, valsas e composições de sua autoria — inclusive uma Polka Acadêmica — arrebatou a platéia, composta na

maior parte de estudantes de direito, os quais lhe ofereceram rico brinde.

Em setembro, no Palácio do Governo, com a presença de autoridades e pessoas gradas, instalou-se solenemente a "Sociedade de Proteção aos Artistas".

1853

Aos 9 de abril lança-se em São Paulo a pedra fundamental do Teatro de São José, que só em 1864 seria inaugurado.

É aluno da Faculdade de Direito Francisco Antonio da Luz, natural de Mogi-Mirim. O estudante Luz bacharelou-se em 1861 e foi compositor de quadrilhas, "schetches" e modinhas, algumas das quais tocadas no teatro local. Dedicou-se também a literatura, escrevendo romances e folhetins para o "Correio Paulistano". Nos seus folhetins de 1860 exerceu quase o papel de um crítico, tantas as referências e comentários sobre a música e artistas que neles se encontram. Segundo Sacramento Blake, foi promotor público em Ubatuba, onde faleceu em 1869.

1859

Frederico Roehke, afinador e conservador de pianos, estabeleceu-se na rua da Freira, com negócio do mesmo ramo.

Em Campinas, aos 23 de abril, Carlos Gomes e Santa Ana, ambos realizam no Teatro São Carlos o seu primeiro concerto, auxiliados pelo sr. Henrique Luiz Levy. Do programa constava uma "Fantasia sobre a Alta Noite", composição de Carlos Gomes, interpretada por ele ao piano e por Levy à clarinete.

Em meados de julho, Elias Alvares Lobo dirige-se à Corte com o fto de lá fazer representar a sua obra "Noite de São João". Passando por São Paulo, toca ao piano diante de entendidos, num salão em casa do sr. Góme, na rua da Freira.

Na mesma ocasião chegam a São Paulo, acompanhados pelo sr. Henrique Luiz Levy, que era

musicista e negociante de jóias, Antonio Carlos Gomes e José Pedro de Santa Ana. Ambos os quais se hospedaram numa "residência" de estudantes. Os dois moços exibem sua arte em audições particulares e dão três concertos públicos no Teatrinho do Palácio do Colegiado, sempre cercados do fervor admirativo dos estudantes de direito. Por sugestão destes, escreve Carlos Gomes, com letra do pianista Ellen-court Sampolo, o "Hino Acadêmico", que é executado pela orquestra e cantado em coro no último concerto, a 30 de julho. O referido hino é recebido com o maior agrado e torna-se logo popular, bem como a modinha "Quem sabe", composta pelo Tenório nos dias em que morou com os estudantes.

No segundo semestre desse ano, pouco tempo depois do exto obtido em São Paulo, Carlos Gomes abandona a casa paterna, fugindo para o Rio de Janeiro, onde foi matriculado no Conservatório de Música dirigido por Francisco Menezes da Silva. Iniciou, assim, a longa estrada que o levaria à imortalidade.

Em agosto, o jovem pianista alemão Karl Schramm dá dois concertos na capital, auxiliado pelo violino de Santa Ana Gomes.

No segundo semestre desse ano, pouco tempo depois do exto obtido em São Paulo, Carlos Gomes abandona a casa paterna, fugindo para o Rio de Janeiro, onde foi matriculado no Conservatório de Música dirigido por Francisco Menezes da Silva. Iniciou, assim, a longa estrada que o levaria à imortalidade.

Em agosto, o jovem pianista alemão Karl Schramm dá dois concertos na capital, auxiliado pelo violino de Santa Ana Gomes.

No segundo semestre desse ano, pouco tempo depois do exto obtido em São Paulo, Carlos Gomes abandona a casa paterna, fugindo para o Rio de Janeiro, onde foi matriculado no Conservatório de Música dirigido por Francisco Menezes da Silva. Iniciou, assim, a longa estrada que o levaria à imortalidade.

Em agosto, o jovem pianista alemão Karl Schramm dá dois concertos na capital, auxiliado pelo violino de Santa Ana Gomes.

No segundo semestre desse ano, pouco tempo depois do exto obtido em São Paulo, Carlos Gomes abandona a casa paterna, fugindo para o Rio de Janeiro, onde foi matriculado no Conservatório de Música dirigido por Francisco Menezes da Silva. Iniciou, assim, a longa estrada que o levaria à imortalidade.

Em agosto, o jovem pianista alemão Karl Schramm dá dois concertos na capital, auxiliado pelo violino de Santa Ana Gomes.

No segundo semestre desse ano, pouco tempo depois do exto obtido em São Paulo, Carlos Gomes abandona a casa paterna, fugindo para o Rio de Janeiro, onde foi matriculado no Conservatório de Música dirigido por Francisco Menezes da Silva. Iniciou, assim, a longa estrada que o levaria à imortalidade.

AÇÚCAR

União

DUPLAMENTE FILTRADO

ADOÇA MAIS!

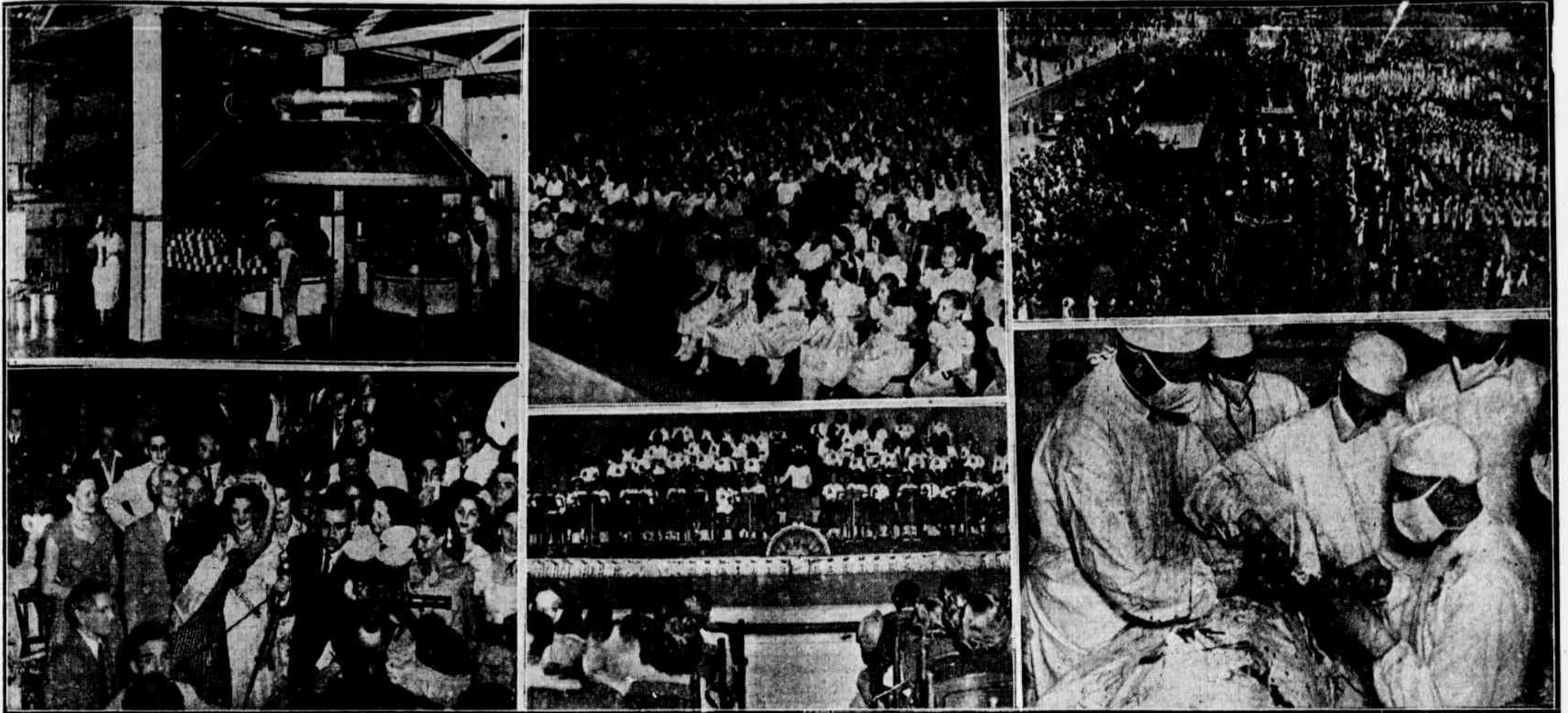
PROGRESSO DO SINDICALISMO NAS COLÔNIAS BRITÂNICAS

LONDRES, 22 (B. N. S.) — Segundo dados que se acabam de publicar nesta capital, sobre agora a 700 o número de sindicatos organizados em 26 colônias britânicas, com uma composição total de 400.000 membros.

Informa-se também que trinta peritos sindicais britânicos servem junto aos sindicatos e departamentos trabalhistas dos governos coloniais. A diretiva do Conselho dos Sindicatos Operários da Grã-Bretanha é auxiliar os trabalhadores sindicais a estabelecerem a forma de sindicalismo que melhor se adapte a suas necessidades.

Na recente conferência da Con-

federação Internacional dos Sindicatos Livres, estiveram representados sindicatos de quinze colônias britânicas.



Visão fotográfica de algumas das atividades do Sesi: ao alto, a partir da esquerda, interior de uma das cozinhas distritais; cerimônia de formatura de 1005 alunas dos Cursos de Aprendizado Domestico, no Cine Piratininga, (Braz); fragmento do desfile dos Jogos Desportivos Operarios, no Anhangabaú. No segundo plano, o coroamento, a 10 de janeiro, da "Rainha dos Trabalhadores", no grande baile do Pacembú, vendo-se, à direita da "soberana", o presidente do Sesi, eng. Rodolfo Ottenblat; espetáculo da Banda Rítmica de Percussão, integrada por jovens trabalhadoras, no Teatro Municipal; finalmente, uma operação no Hospital n.º 1 do Ipiranga.

QUARTO ANIVERSARIO DA FUNDAÇÃO DO SESI

AS REALIZAÇÕES DO DEPARTAMENTO REGIONAL DE SÃO PAULO NESSES QUATRO ANOS DE ASSISTENCIA

Precisamente hoje, completa o Serviço Social da Indústria — Sesi — quatro anos de existência. Instituição recente, como se vê, embora essa verificação surpreenda a quantos conheçam o vulto das suas realizações em favor do nosso trabalhador industrial.

Em quatro anos, na verdade, muito fez o Sesi em São Paulo. Se vivo fosse, hoje, o senador Simonsen que, como presidente da Confederação Nacional da Indústria, idealizou e criou o órgão assistencial dos trabalhadores, por certo não teria motivos para restringir o seu entusiasmo. São escolas, hospitais, ambulatórios, postos de abastecimento, cozinhas distritais, escritórios jurídicos, conjuntos artísticos, bibliotecas ambulantes desfaldando, por todo o Estado e o País, a bandeira da Paz Social. Já se pode dizer agora, apenas quatro anos após aquele 25 de Junho de 1946, que a história da evolução social no país se divide em dois períodos, demarcados por essa data.

Vale a pena apresentar, nesta ocasião, alguns algarismos sobre a atuação do Sesi em São Paulo. Limitemo-nos aos algarismos, que, na sua exatidão e severidade, constituem o testemunho escoreito do trabalho desenvolvido.

DIVISÃO DE ASSISTENCIA SOCIAL

Começamos pela Divisão de Assistência Social, à qual estão afetos alguns dos mais destacados serviços do Sesi, como os hospitais e ambulatórios médicos e dentários e os serviços médicos em geral, além das unidades de alimentação e curso de aprendizagem doméstica.

No setor da Medicina, conta o Sesi com dois modernos e completos hospitais, um na Capital e outro, recentemente reinstalado, na vizinha cidade de Jundiaí. Tem o primeiro 62 leitos e uma enfermaria para crianças; o segundo, 50 leitos. Ambos possuem cozinha dietética.

Ambulatórios, possui o Sesi 5 em funcionamento, sendo 3 na Capital e 2 no interior (Santos e Jundiaí). A média diária de trabalhadores atendidos é de 600.

Oferecendo todos os cuidados cirúrgicos e clínicos aos beneficiários, trabalham na base exclusivamente do ensino do material.

O industrial encontra à sua disposição, nos ambulatórios, que funcionam das 8 às 20 horas, serviços especializados de clínica médica, geral, cirurgia, ginecologia, ortopedia, otorrinolaringologia, urologia, dermatologia, radiologia, laboratório de análises, e roentgenofotografia pediátrica, etc.

São os seguintes os dados referentes ao movimento dos hospitais e ambulatórios.

MOVIMENTO DE CONSULTAS	
1947	22.550
1948	53.921
1949	66.201
Até Março de 1950	15.195
TOTAL	157.867

INTERVENÇÕES CIRURGICAS

1948	846
1949	1.961
Até Março de 1950	301
TOTAL	3.108

O serviço de recenseamento torácico do operariado industrial paulista constitui outro grande serviço prestado pelo Sesi à coletividade. Num total de 370 mil industriários paulistas, já o Sesi fez passar pela chapa cerca de um terço, o que restringe extraordinariamente a mortalidade e evita a propagação do terrível mal.

São os seguintes os dados referentes ao recenseamento torácico:

RECENSEAMENTO TORACICO — RADIOGRAFIAS	
1948	21.074
1949	33.659
Até março 1950	3.234
Total: até 11 de Junho	107.687

Em 4 de abril último, foi batida a 100.000ª chapa roentgenofotográfica.

POSTO DE PUERICULTURA
Instalado em Jundiaí, em vista das dificuldades locais. Tem atendido a cerca de 700 crianças.

SERVICO DA SIFILIS

Atendendo à importância do problema, iniciou o Sesi, em janeiro último, o serviço de combate à sífilis, visando localizar os portadores de moléstia e curá-los em 10 dias, pelo moderno sistema norte-americano — 6 milhões de unidades de Despaquillina. Achem-se em estudos os meios para o ataque à moléstia também na família do portador comprovado. Foram, visitadas, até o fim de junho último, 31 famílias e feitos 7.451 exames.

SEGURANÇA E HIGIENE INDUSTRIAL

Executa estudos atinentes à higiene industrial, bem como pesquisas e solução de problemas apresentados pela doença profissional, isto é, de doenças peculiares a indivíduos que exercem determinada profissão. Realiza no momento pesquisas no terreno das dermatoses. Publica o CIPA JORNAL, contendo regras e conselhos para prevenir acidentes nos locais de trabalho.

ODONTOLOGIA

Mantém o Sesi 5 ambulatórios dentários, dos quais 2 na capital e 3 no interior do Estado, além de um posto. Na capital, o da Mooca, com 9 gabinetes, e o do Ipiranga, além do posto do Janguarê; no interior, os ambulatórios estão localizados em Santos, São Carlos e Jundiaí. Dentro de pouco tempo, entrará em atividade novo ambulatório em Franca.

O movimento dessas unidades de assistência odontológica foi o seguinte:

CONSULTAS	
1947	7.897
1948	40.882
1949	51.651
Até março 1950	12.486
TOTAL	112.716

DADOS ESTATISTICOS QUE CONSTITUEM MOTIVO DE GRANDE SATISFAÇÃO

RADIOLOGIA

1948	5.924
1949	5.400
Até março 1950	1.233
Total	12.607

ALIMENTAÇÃO

A remuneração por esses serviços é feita exclusivamente tendo por base o custo do material.

CENTROS DE APRENDIZADO DOMESTICO

Inicialmente instalados junto às cozinhas distritais, o próprio desenvolvimento e importância forçaram a criação de sede própria para os Centros de Aprendizado Domestico, destinados a dar às operárias as noções fundamentais de cozinha e dietética, bem como de direção do lar.

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

enriquecidos às famílias operárias.

Registraram essas cozinhas o seguinte movimento:

1947	215.000
1948	1.154.006
1949	2.601.965
Até março 1950	703.257
TOTAL	3.971.571

REFEIÇÕES SERVIDAS PELAS COZINHAS DISTRIAS DO SESI

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

lem e Lapa; no interior, em Santos e Taubaté. Deverão ser montados em breve os de Franca, Sorocaba e São Caetano. São os seguintes os algarismos referentes à expedição de certificados desses cursos: Até fins de 1949, o numero total foi de 1.232. No primeiro quadrimestre do ano em curso, 1.005 alunas já foram diplomadas.

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

São os seguintes os cursos ministrados: elemental de culinária, para as donas de casa; complementar de educação doméstica, para as noivas; das máquinas, para as meninas — moças de 10 a 14 anos. Foi há pouco criado o curso de artes domésticas, dedicado à economia do lar. Localizam-se esses centros na Mooca, Ipiranga, Be-

4.º ANIVERSARIO DA FUNDAÇÃO DO SESI

(Conclusão da pag. anterior)
lados até o presente momento.

Nos dois primeiros cursos, responderam-se 286 consultas. Esse curso tem obtido ressonância não só no Estado, como nos mais distantes pontos do país, o que é testemunhado pelas inscrições e consultas providas de Santa Catarina, Goiás, etc.

BIBLIOTECA AMBULANTE

Cuidadosamente selecionada, funciona por meio de caixas estantes com a capacidade de 60 volumes transportados ao local de trabalho, onde permanecem de três a quatro meses. Movimento em 1948 e 1949: 197 expedições de caixas, com o total de 12.155 livros; já retornaram 128 caixas, com 8.194 livros, dando a soma de 9.455 requisições. Acaba de adquirir mais 100 caixas. Doou, no último quadrimestre, 622 livros a clubes e sociedades e 468 folhetos; distribuiu 8.600 "Cadernos Operários", de caráter técnico profissional sobre várias atividades industriais.

Existe ainda a Biblioteca Interna, organizada para atender aos serviços técnicos e aos funcionários em geral do SESI, e que faz empréstimo domiciliar de livros e revistas especializadas, assim fornece estas bibliográficas.

SUBDIVISÃO DE CRIAÇÃO

Compreende Rádio, Cinema, Teatro, Clubes de Trabalhadores, Turismo e Parques Infantis.

Como base educativa para os filhos de trabalhadores, há organizações como o Círculo Infantil, já com 160 filhas, as Bandas Infantis de Percussão e de Tonetes, com 80 e 50 alunos respectivamente.

RÁDIO — Mantém vários programas, a maioria dos quais educativos. Na Rádio América, aos domingos, às 8 horas, "Calouros do SESI", Rádio Bandeirantes, 3as-feiras, às 20 horas, "Caleidoscópio", Rádio Cultura, aos domingos, às 10 horas, "Gremio Sesiinho" (infantil), Rádio Difusora, às 3as e 5as-feiras, das 18h30 às 19h30, "Curso de Legislação Trabalhista pela Rádio "Gazeta", às 6as-feiras, às 20h30 horas, "Dicionário da Indústria", Rádio Tupi, às 2as e 4as-feiras, às 18h30, "Tribuna Sindical".

CINEMA — Começou as suas atividades em julho de 1948, realizando nesse ano 115 exhibições, com o comparecimento de 57.930 pessoas; em 1949, 696 exhibições, com 499.480 assistentes; no primeiro quadrimestre do ano em curso, já realizaram 450 exhibições, com 220.067 assistentes.

São realizados também ao ar livre, sendo o SESI, no Brasil, o maior exibidor de filmes de 16mm.

TEATRO — O SESI organizou um grupo padrão de teatro. Desenvolvem-se grupos de fábricas, compostos de trabalhadores das mesmas. Já existem assim, os amadores do Brás, do Círculo Operário do Pari e outros, em organização. Realiza-se no momento o Curso de Dramatização, que ministra conhecimentos de marcação, contra-regras, ponto, etc.

CLUBES, PARQUES E TURISMO — Organizou o SESI os Clubes do Trabalhador, dotados de jogos de salão. O primeiro situa-se na rua Visconde de Parnaíba, 2.083, nesta capital; o segundo, na cidade de Sorocaba, em esplêndida chácara; o terceiro, em Taubaté; o quarto está sendo instalado em São Caetano do Sul. O SESI organiza e patrocina excursões turísticas de trabalhadores. Acha-se em estudos a construção de parques infantis para filhos dos beneficiários.

SHOWS — Espetáculos recreativos com a participação de destacados elementos do rádio e teatro profissionais. Já se realizaram 150 exhibições e 54 bailes, com formidável afluência.

ASSISTENCIA AOS ESPORTES

Cuida do aprimoramento físico dos trabalhadores, em correspondência com o desenvolvimento intelectual, e com o permanente espírito de confraternização e cordialidade. Seu calendário esportivo anual constitui-se das seguintes provas: Prova ciclística Rodolfo Crespi, na Mooca, (25 de janeiro) — prova ciclística "Federação das Indústrias em Osasco" — 20 de Fevereiro; grande torneio de futebol, bola ao cesto e voleibol, Santos x Sto. André, (Março); Jogos Esportivos Operários (1.º de

Maio); corrida pedestre ("Almirante Barroso", em Osasco (10 de junho); torneio de atletismo para estreantes, em Baquirivú (17 de julho); além do campeonato de Bola ao Cesto e Voleibol de Sto. André; a corrida ciclística Jorge Street, em São Caetano e Sto. André, realizada em setembro; a prova pedestre "Frederico Kowarick Jor." em Sto. André, em outubro, e a prova pedestre "Marechal Deodoro" em novembro.

O ponto mais alto desses certames são os Jogos Desportivos Operários, que têm registrado os seguintes números de participantes:

1947	2.500
1948	4.288
1949	7.360
1950	10.000

A atividade do SESI no campo esportivo estende-se, ainda, ao auxílio a entidades industriais já existentes e ao patrocínio de provas organizadas pelos trabalhadores.

SUBDIVISÃO DE DIVULGAÇÃO

Foi criada a missão de difundir as realizações e programas do Serviço Social da Indústria entre o público em geral e os trabalhadores da indústria, comunicações e pesca em particular. Desenvolve as suas atividades através de artigos, comunicados, reportagens e entrevistas para a imprensa, programas nas emissoras, folhetos e livros. Edita um mensário, o "SESI-JORNAL", de larga tiragem, destinado a autoridades, industriais, etc., nele se relatando os trabalhos do SESI. Edita, ainda, "A dona de casa", "Copa Jornal", "SESI-Higiene", boletins encaminhados por outros órgãos sesianos.

DELEGACIAS REGIONAIS

A fim de manter contato direto com a população operária do interior, mantém o SESI delegacias regionais nos principais centros industriais do Estado. Assim, em Santos, Campinas, Sorocaba, Taubaté, S. Carlos e Ribeirão Preto, existem essas representações do Serviço Social da Indústria, que muito têm contribuído para a efetivação do ideal da paz social.

O ENSINO RURAL

ELEMENTO PARA ATRAIR A POPULAÇÃO DA FRONTEIRA E FIXAR AO SOLO O TRABALHADOR DO CAMPO — A ESTRUTURA E A INTEGRIDADE DA PATRIA LIGADAS À ESCOLA

Por
FRANCISCO AUGUSTO
NUNES

Como a ninguém é lícito ignorar, pois é um fato incontestável, a escola sempre constituiu, pelo valor ponderabilíssimo da sua eficiência, um fator decisivo e, sob certos pontos de vista, completo na estruturação da nacionalidade.

Edmundo De Amicis, no seu estupendo livro "Coração", através dessas luminosas páginas, evidenciou de forma verdadeiramente maravilhosa, a excelência da escola na formação integral do sentimento cívico, que, como julgamos, deve ser o supremo domador da criatura humana, pois dele nasceu ou participam as demais virtudes que formam a grandeza moral e material dos povos.

E' por isso mesmo que, de forma alguma, podemos perder ou tolerar aqueles que, infelizmente, até mesmo diante da eloquência da verdade dos fatos, ainda, são infensos (parece incrível!) aos cuidados e aos ensinamentos que, como justiça e equidade, devem ser providenciados aos que se consagram às árduas tarefas da cultura do cérebro humano e da formação do seu caráter!

Ninguém deve ignorar o valor da escola na estrutura da nacionalidade e, nesse sentido, fatos históricos podiamos, agora, neste trabalho, citar, como, por exemplo, o do estudante alasciano, cuja atitude simboliza o mais arrojado, o mais belo e o mais dignificante gesto de coragem e audácia inspirado exclusivamente pelo sagrado amor à pátria.

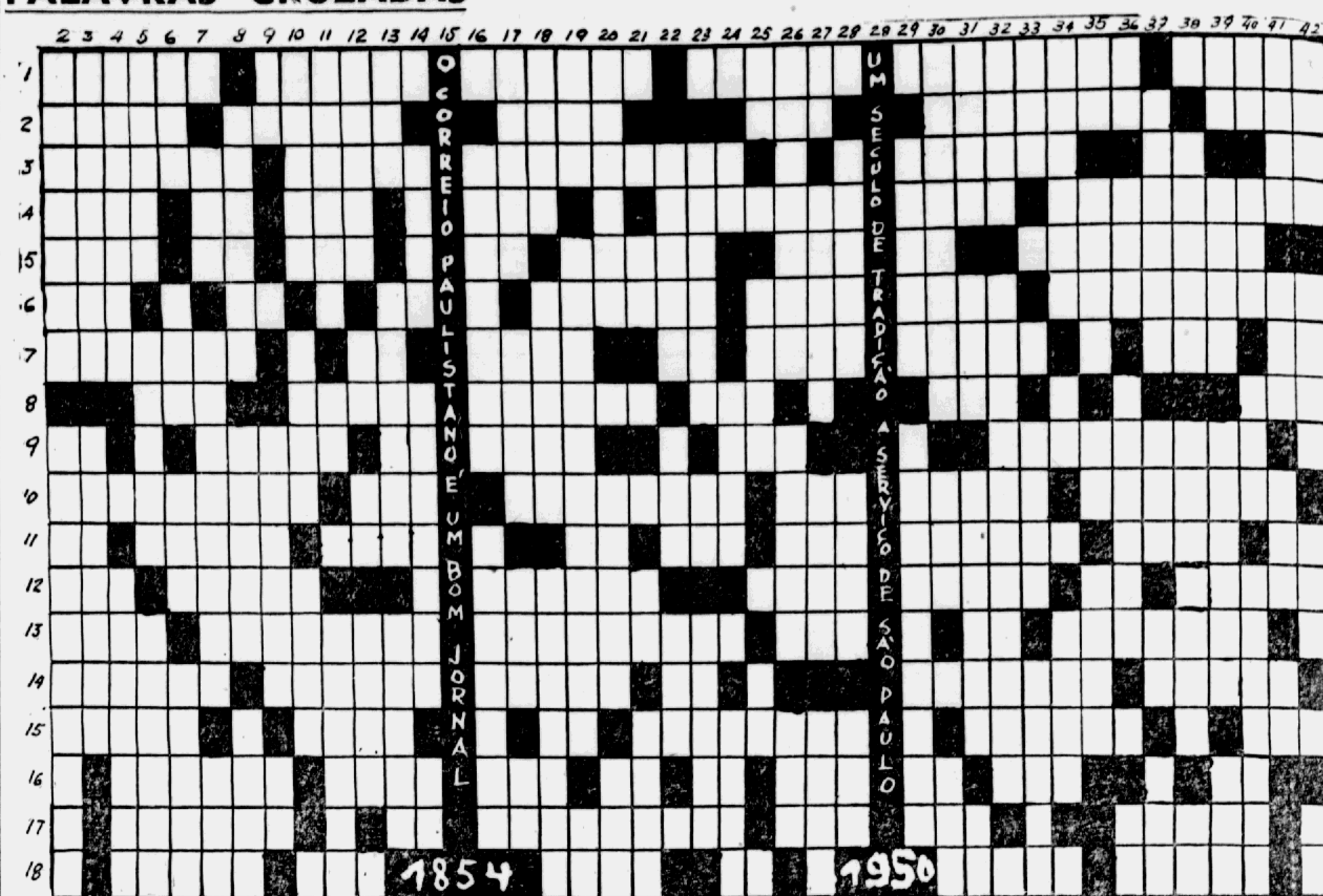
A NACIONALIDADE E A ESCOLA RURAL

Seria redundância citar aqui o quanto a escola vulgarmente denominada rural, pode e deve contribuir para a integridade do solo pátrio e para a formação dos sentimentos cívico e moral, na geração, que, como se fosse uma promissora aurora, plena de colorido e fulgore, extasiada de encantos, surge para dirigir os destinos do Brasil.

Sum, é a escola rural que está mais intrinsecamente unida ao solo, à terra fecunda, que, no sabio e expressivo dizer de Pero Vaz Caminha: — "plantando, tudo dá..." — e que nós acrescentamos: — mesmo sem plantar, pois a natureza é mais do que "dado" e "dá", porque é maravilhosa. E' tão fecunda que do seu solo abençoado, como vemos brotar, livres, espontaneamente, plantas e inextinguível utilidade, na plenitude milagrosa de uma fecundação que ultrapassa até mesmo a excelência da mais asrosa e edificante generosidade.

— a escola rural, essa escola tão humilde na sua indumentária, tão escondida nos seus muros, que hoje vai mais uma vez ser motivo dos nossos despretensiosos comentários.

PALAVRAS CRUZADAS



CINCO PREMIOS AOS SOLUCIONADORES — RECEBEREMOS SOLUÇÕES ATÉ O DIA 30 DO CORRENTE — O SORTEIO SERÁ REALIZADO EM 3 DE JULHO VINDOURO

PROBLEMA N. 286

Especial para o aniversário do "CORREIO PAULISTANO"

O nosso problema de hoje, como já informamos aos leitores, foi montado especialmente para a comemoração do 96.º aniversário do "Correio Paulistano", havendo cinco prêmios aos que acertarem a solução. Todos os leitores, da capital ou do interior, podem participar, bastando apenas que enviem soluções em envelope fechado, sem qualquer outra inscrição que não seja "Seção de Palavras Cruzadas, Concurso do Aniversário do Correio Paulistano".

O sorteio será feito em nossa redação no dia 3 de julho, em hora a ser marcada e com a presença do público. As soluções serão recebidas até o dia 30 do

corrente. Pedimos aos leitores, mais uma vez, que não escrevam nomes ou números nos envelopes.

HORIZONTAIS: 1 — Notável estadista brasileiro, nascido em Campinas, que foi presidente da República, criador do imposto de selo de consumo; nome de um grande presidente do Estado, morto em 1926; fibra textil do carrapicho (pl.); relativo ao campo; 2 — resaca; homem desprezado pelos demais; curso de água (pl.); interjeição, o mesmo que Ah. Oh; parte direita ou esquerda do corpo dos homens, dos animais ou de alguma coisa; 3 — arrojo;

enfilar vaca pequena (pl.); dignidade pontifical (pl.); partes iguais de cada coisa; prefixo latino que dá a ideia de tendência, movimento, privação ou negação; 4 — criminosos; prefixo latino que rege ablativo e significa em, dentro, na parte interior; estudava; onomatopeia do baque de corpo que cai; arrepiar; prepara; seguiu; 5 — terrão; para os neofuncionários significa lei ou razão; artigo, masculino, plural; sufixo que designa origem, naturalidade ou relação; militar nobre entre os índios do Malabar; dest; decima sétima letra do alfabeto

grego; forma invariável, usada nos verbos, resultante da mudança do "e" (erre) final do infinitivo em ndo; como em louvando, devendo, fugindo, etc; 6 — raiva; contração da preposição de com o artigo "a"; atmosfera; ovelha ou carneiro de orelhas muito pequenas; quadrupede roedor; infelicidade, desdida; tecido de lã ou seda (pl.); 7 — diálogo entre marido e mulher; prefixo latino, da ideia de em derredor; do verbo ser; simpatia em inglês; presente que os maridos davam às esposas como presente de núpcias e que, geralmente, eram caçadas (pl.); transformar em sorvo; o mesmo que ombro ou espádua; siga; 8 — no jogo, o primeiro que joga; corça grande (pl.); estudante de convento budico, no Japão; sufixo plural de al; sadias; autoridade, influência; 9 — base; habitação pequena e miserável (pl.); concede; ombro (pl.); figura de espírito (fig.); tornai puro; 10 — firmara com o seu nome ou sinal; o mesmo que maior; o que vende armas (pl.); salto subido do cavalo; santa (pl.); que brilha (fem., pl.); 11 — o mesmo que uma; coleção de cartas geograficas; santa; outra coisa; avel; maior; anexadas; escol; sufixo que designa origem, naturalidade, relação; 12 — claridade; pato do norte; soltar gritos agudos; quadro, pintura; observes; baquirivú; fruto da amoreira; 13 — indignar; ave aquática brasileira; dividir em ramos; astro rei; interjeição de dor; 14 — trama de moinho; o malhal das pipas ou tonéis (pl.); talvez; pronome pessoal; vigiar; rouquenho; 15 — solta trino; recife de corais; símbolo do tãntalo; que se supõe ser o que não é; mancha, no dia (pl.); gritos de dor; 16 — riso de escárnio; preterito (pl.); interjeição de estímulo; perversa; decima sétima letra do alfabeto celtico; tudo o que prejudica, que causa dano; o mesmo que nada; sadio; sufixo, designa aumento, serventia; 17 — agarrados; Igreja episcopal; que tem sardas; interjeição de aplauso ou de aprovação; existir; corpo celeste ou pessoa ilustre; 18 — contração de senhora (pl.); lista; preleção; sufixo, designa aumento ou serventia; folhagem (pl.); o mesmo que arraiar (pl.).

VERTICAIS: 2 — Nome de um grande vespertino paulista, o terceiro da América, o segundo do Brasil; 3 — árvore brasileira, cujas folhas queimam a epiderme; dissipar completamente; 4 — aumentar; censura jocosa (pl.); 5 — queira; maculada; escrito em ruínas; 6 — Omar Amaral Reis; membro empenhado das aves; Na-
bor Teitelbaum; fazer lama; 7 — língua românica falada no norte de França; aprecia conjuntamente; tenda condida; 8 — castigado; ermidão; pretexto (pl.); 9 — sadia; o mesmo que carô; pessoa exímia em qualquer atividade; 10 — armadilha; chadras; ramos ou folhas de uma planta; 11 — plantas bulbosas, que apresentam, sobre a haste delgada e longa, flores ateladas e, geralmente, brancas (pl.); artigo (pl.); leito, preguiceira; 12 — relativo à lã, lanigera (pl.); artigo definido, okral; filho do burro e água; o mesmo que grande (pl.); 13 — sufixo designativo de estado em abstrato; o que exerce uma atividade por amor; clidiro (pl.); 14 — destruído; muito arruinado (pl.); jurisdição episcopal; 15 — em dois conceitos, nomes do fundador do "Correio Paulistano"; 17 — mentira (pl.); capital europeia, berço do cristianismo; cruz branca em forma de T que no seu habito usavam os conegos de Santo Antônio; sordo; 18 — gracejadas; o mesmo que maior; reproduzir; 19 — nos romances do ciclo arturiano, rei da Noruega; relativo a medalhas ou moedas (fem.); conjunção; 20 — o mesmo que ousoia (pl.); mi bemo; substância doce, formada pelas abelhas; 21 — Ivo Górces (siglas); grageja; flutuador de cortiça da rede chamada rede; 22 — bravo; larva que se cria nas feridas dos animais; firmamento; 23 — coisa de pouca monta; sufixo, designa agente ou autor; do verbo autuar; 24 — nota musical; esse objeto, essa coisa; do verbo arser, que o mesmo que arder; 25 — mulo; mulher formosa; antia nota musical; 26 — pancada com a pata (pl.); ludos (pl.); que está no lugar mais baixo; íntimo; 27 — Ovasio Inocente; mordor; ponto, eixo; documento, requisição; 28 — falca (pl.); terra arrotada e própria para cultura; interjeição, o mesmo que olá; 29 — falha, quebra (pl.); o mesmo que apagação (pl.); 30 — furiosos; o mesmo que gaudio; prefixo designativo de ar; 31 — do verbo amar; pedra de altar; relativo a ritos; baquirivú; 32 — vergonha, fama delgada de arvore; instrumento para raspar (pl.); 33 — Instituto Nacional de Agricultura (siglas); do verbo usar; a mão do diabo; 34 — germinar; sufixo, designa agente ou autor; ave brasileira, o mesmo que parão do mato; 35 — Antonio Tavares (siglas); medida de superfície (pl.); prefixo latino, designativo de tendência, movimento para dentro; singular, extraordinário; 36 — contração de senhores; o mesmo que mula; torna fino; aparência; 37 — gerundio do verbo sair; embarcação do norte; atmosfera; apêndice recurvado em forma de argola de alguns utensílios; 38 — palmeira, o mesmo que dendem; mencionamos; pronome pessoal; 39 — Urbano Lisboa (siglas); ponto, geralmente deprimido, em que uma viscera parenquimatosa recebe os seus vasos; enfeitou-se com cuidado próprio das damas; reza; 40 — símbolo do rádio; Antonio Olmos Heras; anilha de couro que liga o manto ao punho do mangual; beijo; 41 — ajustar; ovario de peixe; existir; interjeição caipira de espanto; admiração; 42 — tecido grosso e forte de que se fazem velas de navios; sadio; figura de espírito; o mesmo que com.

SOLUÇÃO DO PROBLEMA N.º 285

HORIZONTAIS: 1 — Rabar; daeri; 2 — Acal; re; saar; 3 — Berá; fala; aci; 4 — Ir; raba; na; ar; 5 — Renacer; 6 — Mal; C. T.; nam; 7 — Aqueenado; 8 — Aquarila; 9 — E. B.; odios; ru; 10 — Luz; laos; fox; 11 — Icor; tatu; 12 — Moça; miral. **VERTICAIS:** 1 — Rabia; xelim; 2 — Acer; má; buco; 3 — Bar; rapa; zoo; 4 — Al; releso; R. C.; 5 — fan; quili; 6 — Rabacuada; 7 — Elastero; 8 — Anc; nees; 9 — As; slanea; 10 — Caa; rada; far; 11 — Ra; cá; mó; rota; 12 — Irara; furu;

UM PLANO DE ENSINO

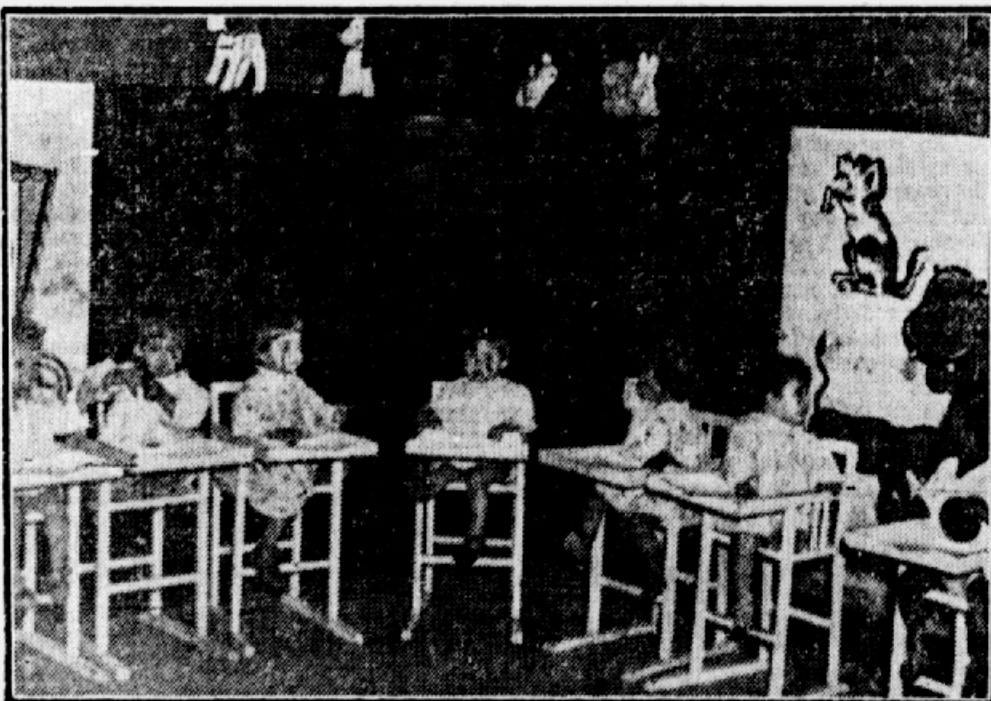
Em 1948, informam as estatísticas, teve início a construção, pelo governo federal, de escolas nas regiões ou zonas rurais, de fronteira e colonização, procurando, assim, dar execução ao aplicação do denominado Fundo do Ensino Primário, criado no ano de 1942, reformado dois anos após e regulamentado em 1945, mas até esta última data, sem efeito prático ou realizador.

Somente no ano de 1945 é que se iniciaram as construções financiadas ou custeadas pelo referido plano, tendo por objetivo o acanhado programa escolar de 23 tipos de prédios do tipo rural, para esse fim.

Felizmente, notou-se, nesse particular, alguma compreensão dos dirigentes do ensino e, recentemente, os dados estatísticos apresentaram a seguinte marcha ou evolução: — o número de 23 acanhados prédios, tomou proporções algum tanto consideráveis e essa cifra, no ano findo, já havia atingido o total de 4.369 prédios escolares, estando previsto, para datas seguintes, o número de 6.160, espalhados por todo o Brasil.

Informa-se a esse respeito, que desse total, mais de 1.000 se encontram terminados e funcionando e mais de 2.000 já estavam ultimados e algumas centenas, também, deviam ser ultimados.

Entretanto os números citados representam pouco, muito pouco ante a premência do problema do ensino nas zonas rurais e das fronteiras.



Palavras do saudoso anilistite d. Gaspar sobre a missão da educadora: — "Fazer das crianças, pequenos homens, para que, quando forem homens, não sejam crianças grandes".

O ENSINO RURAL E A BRASILEIRIDADE

Sob a epígrafe — "O interior, a fronteira e o estrangeiro", um nosso colega, em interessante e oportuna reportagem, fez, entre outros, os seguintes comentários: "E, afinal, o plano é de um modelo de simplicidade e, por isso,

de sabedoria. Mais uma vez, o famoso ovo de Colombo. Nasceu ele da consciência do desequilíbrio de ação educativa nas zonas rurais em relação às zonas urbanas agravando simultaneamente os males do campo e da cidade, por vários fatores, notadamente o exodo daquele para esta. Basta ver-se que no campo (onde se

situa 70 % das crianças brasileiras) se localizam apenas 38 % das matrículas escolares primárias, cabendo, portanto, à cidade (onde se encontram, portanto, apenas, as 30 % das nossas crianças) nada menos de 62 % das matrículas na escola primária.

O desequilíbrio, como se vê, (Conclui na 7.ª pag., 5.ª seção)



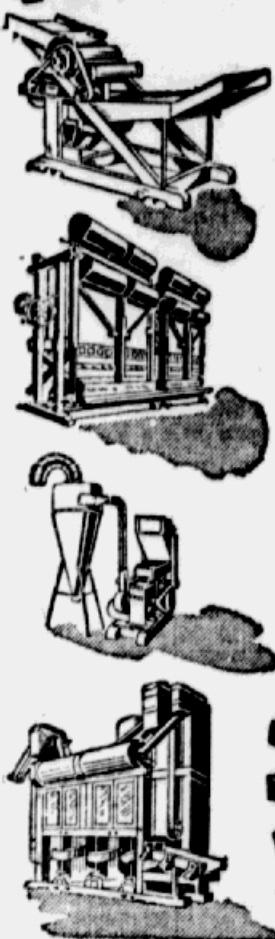
Ao centro: Aspectos de Grupos Rurais do nosso Estado; à esquerda: Alunas colhendo laranjas, no pomar de uma Escola Rural; finalmente, à direita, — no 1.º plano — Alunas entregues ao trabalho da colheita de verduras, em terreno de uma Escola; no 2.º plano: — Grupo Escolar Rural da Fazenda Itaquara, neste Estado.

JOÃO O. FREITAS FILHO

ADVOGADO

Rua Senador Felício, 69
4.º andar — Sala 46

MAQUINAS D'ANDREA



Em nossas seções especializadas, fabricamos conjuntos completos e máquinas avulsas para o benefício de:

CAFÉ - ARROZ MILHO - MAMONA MANDIOCA AMENDOIM

Molinos em geral - Secadores Abanadores e Acessórios

NOVOS MODELOS de MÁQUINAS A PREÇOS ACESSÍVEIS

INDÚSTRIA MÁQUINA D'ANDREA SOCIEDADE ANÔNIMA

Matriz: LIMEIRA - Est. S. Paulo

Agência em São Paulo:

Rua 15 Novembro, 150-9.º and.

Telefone: 2-2202

2.261.000 HABITANTES, A POPULAÇÃO CALCULADA DA CAPITAL PAULISTA

AGUARDEMOS O CENSO DE 1.º DE JULHO

JOÃO CARLOS DE ALMEIDA

Após a extinção do Departamento Estadual de Estatística, em novembro de 1948, por obra e graça da Assembleia Legislativa, ficou São Paulo sem uma repartição incumbida de realizar levantamentos que, como até então, traziam: Administração e o público em geral constantemente informados das cifras referentes a fatos sociais, culturais, econômicos e administrativos ocorridos no território do Estado.

O próprio recenseamento geral do país, de iniciativa do governo da República, a realizar sob a direção do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística, deixará, este ano, de contar com a colaboração de um órgão estadual especializado, o que constitui fato sem outro exemplo em todo o território nacional, de vez que 8.º Paulo é, atualmente, a única Unidade da Federação não dotada de repartição de estatística própria.

Em virtude da inexistência de uma repartição central de estatística em São Paulo, ficou o Estado à margem da organização estatística nacional, não sendo sequer chamado a cooperar, por intermédio de seus técnicos, na Comissão Censitária Regional, eis que esta só existe nos Estados que possuem Departamento Estadual de Estatística. Em outras palavras: nas Comissões Censitárias Regionais existem em todas as Unidades da Federação, menos em São Paulo. Ela a situação em que se colocou São Paulo, ao extinguir-se o seu Departamento Estadual de Estatística.

De iniciativa de vários parlamentares há, na Assembleia Legislativa, alguma proposta de lei visando à restauração dos serviços estatísticos do Estado.

Uma corrente liderada pelos srs. Cunha Lima e Lincoln Felleiro, pretende a criação de nove ou dez repartições de estatística, uma em cada Secretaria de Estado, o que significa descentralização completa dos serviços; outra, a cuja frente se encontram os srs. Mario Benl, Romeiro Pereira e Henrique Ricchetti, bate-se pela criação de um novo órgão centralizador, semelhante, porém, bem mais modesto que o serviço extinto.

Estamos francamente com a centralização, por várias razões de ordem técnica, como já espusimos em entrevistas e artigos anteriores, e também por motivos de ordem econômica.

De fato, se nos reportarmos à época em que o Departamento Estadual de Estatística foi extinto, constatamos que tal ideia partiu da Comissão de Finanças da Assembleia, em fins de 1948, quando se discutia a proposta orçamentária de 1949, na qual o governador do Estado propunha a majoração, para três por cento, do imposto de vendas e consignações.

Por considerar excessiva a pretensão do Executivo, passou a referida Comissão de Finanças a promover cortes nas despesas de vários serviços públicos, o que resultou na extinção, pura e simples, de algumas repartições, e entre estas o Departamento de Estatística. Com a economia assim conseguida ficou sem atendimento a exigência do Executivo, porque o imposto de vendas e consignações subiu apenas a 2,5%.

Claro está, portanto, que a extinção do Departamento Estadual de Estatística, em 1948, resultou de um imperativo econômico. Sua manutenção acarretaria um dispêndio excessivo que urgia ser evitado. Mais tarde reestruturou-se a repartição em melhores condições técnicas e com

Gonzalez, Larrechart & Cia. Ltda.

INDÚSTRIA E FUNDAÇÃO DE METAIS

ESCRITÓRIO: Rua Manuel Preto, 61, 1.º andar — Telefones: 52-3059 e 52-3060

SÃO PAULO

Solda de estanho — Metal patentes — Metais para imprensa: Linotipo — Stereotipo — Monotipo — Estanho — Cobre — Chumbo — Bronze — Latão — Zinco — Metal Antimonioso — Cobre fosforoso — Níquel eletrolítico em catodos — Níquel em ligas para fundição — Metais em geral para estradas de ferro.

CHUMBO para caça e tiro marca "SABIA"

FUNDAÇÃO: Rua Manuel Preto, 65 — FABRICA: Rua Guaicurus, 86

ANÚNCIOS CLASSIFICADOS

COMPLETO!



AUTORIA DE JOÃO BRUNINI
Com 250 Páginas — 240 Textos 140
Ilustrações — Formato: 16x23
BROCHURA DE LUXO — Cr\$ 40,00
A VENDA NAS LIVRARIAS OU AS
ZULZAS CHIMICAS
BRASILEIRAS S. A.
JARDIM LUIZ — Rua 15 de Novembro, 150-9.º and.
Atendemos pelo Recibo Postal

DR. E. SAPORITI
CIRURGIA GERAL
Molestias de Senhores e Partos
Consultas das 14 às 17 horas
Av. Paulista, 3.004 Fone: 2-9603

**NO PASSADO E NO PRESENTE...
ELIXIR DE NOGUEIRA**
MEDICAÇÃO
AUXILIA NO TRATAMENTO
DA SÍFILIS!

VICIO DA BEBIDA
Ensinar a quem se peça
enviando selo para a resposta,
meio eficaz e garantido de corrigir
esse nefasto vício. Escreva a
D. M. Germano — Caixa Postal
449 — BELO HORIZONTE
— MINAS.

DESEJA COMPRAR UMA BOA FARMÁCIA?
Temos uma bem instalada com
"stock", situada no melhor ponto
em prospera cidade, distante
apenas a 2,30 horas de São Paulo
por qualquer condução em abundância.
Predio com boa moradia
Preço base 250 mil cruzeiros, à vista.

Informações em São Paulo —
Caixa Postal, 1508, Fone 3-5847
Parque Dom Pedro II, 890, com
sr. João.

AOS CORAÇÕES GENEROSOS
A sra. Laurinda da Partição, achando-se completamente sem recursos para a sua manutenção e sem possibilidade de trabalhar, pede aos corações generosos, um auxílio por pequeno que seja. Qualquer ajuda pode ser entregue nesta folha a Caixa.

ESTUDOS PORTUGUESES
Inscriva-se no Curso de Português por Correspondência (da Revisora Gramatical), dirigido pelo Prof. ERNANI CALBUCCI. Essencialmente prático. Aulas semanais (impressas). Duração: 14 meses. Mens.: Cr\$ 40,00 — Rua Anita Garibaldi, 231, 6.º andar. Tel. 2-9361 — São Paulo. Inscrva-se hoje mesmo ou peça prospectos.



a marca que é a garantia de sua compra
★ Impermeabilização patentada, a prova de água e água podendo ser limpada local.
★ Não solta fiato na roupa e nem deteriora com o calor.
★ Um modelo exato para cada tipo de automóvel.
★ Sem rugas e sem dobras.
★ Fabricado com tecido plástico de legítimo NYLON, couro plástico, poliblen etc.
Preços a partir de Cr\$ 800,00 Remetemos para o interior pelo reembolso
Estofados Plásticos "SÃO JORGE" Ltda.
Praça Princesa Isabel, 65 e 92
(Junto a Av. Duque de Caxias) — Tel. 52-7794
LÃO PAULO

DACTILOGRAFIA - TAQUIGRAFIA - CORRESPONDÊNCIA
Os melhores cursos Práticos e Rápidos
MATRÍCULAS SEMPRE ABERTAS
INSTITUTO DE ENSINO
RUA S. BENTO, 280 — FONE: 3-7449

DR. MELO
Praca da Sé (esquina da Praça Dr. João Mendes), 300 — 1.º andar
— Telas 100-110-111 — Horário: — Das 14 às 17 horas

CR\$ 300,00 TINTURARIA CENTRAL
COMPRAM-SE TERNOS USADOS E PAGA-SE ATÉ CR\$ 300,00
Atende-se a domicílio Chamar pelo 2-2828.
RUA BOA VISTA, 332 — SOBRADO

AZULEJOS BRANCOS E EM CORES, TELHAS, LADRILHOS E ARTIGOS SANTÁRIOS
Isaac V. FRANCO
Materiais para Construção — "Stock" — Preços — Prestem
RUA OLINDA, 102 — FONE: 4-2039 — S. PAULO

MASSAS ALIMENTÍCIAS E BISCOITOS "LANCI" IRMÃOS LANCI
RUA AMAZONAS, 74-84 — FONE: 4-2115

MASSAS ALIMENTÍCIAS DI PIERRO
Vva. VICENTE DI PIERRO & FOS. LTDA.
RUA BARRA FUNDA, 445
FONE 51-1517 — SÃO PAULO

CLÍNICA MÉDICA GERAL E FISIOTERÁPIA DR. GUILLERME CHRISTOFFEL
Médico especialista do aparelho digestivo (ESTOMAGO, INTESTINO, PÍLORO) e de doenças alérgicas (asma, urticária, "enxaqueca")
Praça da República, 418 — 3.º andar — Esquina da rua Vieira do Carvalho — Tel.: 4-6749 — Das 9 às 11 e das 15 às 17 horas

MEDICO — OPERADOR DR. ZEFERINO DO AMARAL e DR. CLAUDINO DO AMARAL
Cirurgia em geral: estômago, fígado, intestino, bexiga, varicocele, hidrocele, hemorroida e mol de senhores. Rua 3 de Abril, 235 — tel.: 4-7017 — Res.: R. Novo Horizonte, 78 — Tel.: 51-4900

UROLOGIA DR. M. FUCHS
DOS HOSPITAIS DE NEW-YORK
Doenças de Senhores — Esterilização — Distúrbios das Regras — Vias Urinárias — Hipertrofia da Prostata — Das 3 às 6 horas
Rua 7 de Abril 277 — 2.º — Tel. 6-1273

VIAS URINÁRIAS DR. ANDRÉO MELLO
Doenças de Senhores — Vias Urinárias — suas complicações — Estérilização — Das 3 às 6 horas — Das 12 às 15 horas — Tel.: 3-3501 e 4-2150

Associação Predial de Santos

SANTOS
Rua Amador Bueno n. 22
SAO PAULO
Largo da Misericórdia n.º 23
4.º and., salas 401 e 402

DISTRIBUIÇÃO DE CRÉDITO
CR\$ 2.040.000,00

Grupos: 73,0, 74,0, 75,0, 76,0, 77,0, 79,0, 80,0, 82,0, 85,0, 87,0, 89,0, 91,0, 94,0, 96,0, 98,0, 101,0, 104,0, 106,0, 108,0, 109,0, 111,0, 113,0, 114,0, 115,0, 116,0, 118,0, 120,0, 121,0, 122,0, 124,0, 125,0, 126,0, 128,0, 129,0, 130,0, 131,0, 132,0, 133,0, 137,0, 141,0 e 153,0 Cr\$ 1.800.000,00

Chamada grupos: 75,0, 82,0, 90,0, 92,0, 93,0, 96,0, 98,0, 100,0 e 102,0 Cr\$ 240.000,00
Cr\$ 2.040.000,00

A distribuição de crédito do saldo de matrículas dos grupos 73,0, 74,0, 75,0 e 76,0, e de uma matrícula para cada um dos demais grupos acima, realizar-se-á no dia 27 do corrente, às 16 horas, em nossa sede social, à Rua Amador Bueno n.º 22.

Os srs. associados deverão efetuar seus pagamentos até a véspera da distribuição.
Art. 21.º — Não tomarão parte na distribuição de crédito as matrículas que não estiverem quitadas da mensalidade anterior e dos juros de precatório.
Santos, 21 de Junho de 1950.
LUIZ LAPRAIA — Diretor-Secretário

OS CORAÇÕES GENEROSOS
O sr. Joaquim Domingos, achando-se paralítico e não podendo se locomover pede por intermédio deste jornal um auxílio para poder comprar um carrinho.

OS CORAÇÕES GENEROSOS
Oidiana de Jesus, viúva mãe de 4 filhos menores, achando-se inteiramente sem recursos financeiros, pede às pessoas generosas, uma contribuição pecuniária, para auxiliá-la na manutenção de sua família.

OTORINOLARINGOLOGIA DR. OCTAVIO LOPES
Especialista em doenças de NARIZ, GARGANTA e OÍVIDOS. Laureado pela Academia Nacional de Medicina, prêmio de 1.º grau. Rua 15 de Novembro, 150-9.º and. — Tel. 2-9361 e Res. 6-3126

ROUQUÍDEAS — BRONQUITES — ASMA DR. DANTE LAZZERONI JUNIOR
Cancor das cordas vocais. Instalação de aparelhos e streptomina. Rua Benedito Gomes, 25 — sala 408 — Das 2 às 6 horas — Tel. 6-5136

NEURÓLOGIA DR. CESAR GIRARD JACOB DA SANTA CASA
Trat. das hemorroidas sem operação e sem dor. Clínica especializada das doenças de estômago, fígado, intestino e anorexia, entre outras. Rua 7 de Abril, 178 — 3.º — Das 14 às 17 horas — Fones 4-7033 e 7-2445

NEURÓLOGIA DR. CESAR GIRARD JACOB DA SANTA CASA
Trat. das hemorroidas sem operação e sem dor. Clínica especializada das doenças de estômago, fígado, intestino e anorexia, entre outras. Rua 7 de Abril, 178 — 3.º — Das 14 às 17 horas — Fones 4-7033 e 7-2445

Está aumentando a população da América Latina

WASHINGTON, (USIS) — Segundo o dr. Calvert Dedrick, chefe do Departamento de Recenseamento dos Estados Unidos, os cálculos presentes indicam que a América Latina é a região do mundo onde a população aumentará mais rapidamente.

Comentando sobre o Censo das Américas, o dr. Dedrick, falando aos jornalistas disse que os trabalhos prosseguem normalmente, e que a metade está terminada. Até agora, disse o dr. Dedrick, os resultados indicam que talvez sejam de 325 milhões o número de habitantes das três Américas.

Nos Estados Unidos, México, Guatemala, Costa Rica, El Salvador, Nicarágua e Honduras o recenseamento está quase terminado. O Brasil dará início aos seus trabalhos no dia 1.º de julho. O Haiti e a República Dominicana iniciarão em agosto, e a Colômbia, Panamá e Paraguai, em setembro. O recenseamento no Equador e na Venezuela terá início em novembro.

O Equador fará o recenseamento do país, pela primeira vez, e a Bolívia e Uruguai, farão o segundo, depois de 40 anos. O Uruguai iniciará os trabalhos em 1951, e Cuba, em 1952. A Argentina, já tendo realizado um recenseamento de 1947, talvez não realize o de 1950.

Os internados do Sanatório Pirapitingui

Por nosso intermédio, pedem a todas as pessoas amigas e caridosas que lhes enviem um auxílio para que possam, embora distantes de suas queridas famílias, celebrar o Natal de Jesus.

Foco e qualquer doativo poderá ser enviado diretamente à Caixa Beneficente daquele hospital, situado no município de Itur, Estrada de Ferro Sorocabana, ou então poderá ser deixado neste jornal.

Certos de que o seu apelo encontra eco em todos os corações, desde já e comovidamente, agradecemos os enfermos de Pirapitingui.

Deus recompensará todos aqueles que se lembrarem dessa falange de vanguardistas da saúde do povo.

CURSO DE PORTUGUÊS POR CORRESPONDÊNCIA

(DA REVISORA GRAMATICAL)
Dirigido pelo professor ERNANI CALBUCCI da Escola de Comércio "Alvares Penteado" e da Sociedade de Estudos Filológicos de São Paulo
RUA ANITA GARIBOLDI, 231 — 6.º andar — SÃO PAULO

Naturalização e Duração: O curso, que tem a duração de 1 ano e dois meses, consiste em 14 de aulas em linguagem simples, apresentando apenas o essencial para se ter conhecimento sólido da língua portuguesa. Cada lição abrange três partes: Parte Teórica, Parte Prática e Ortografia.

AS LIÇÕES: As lições, que serão enviadas semanalmente, são impressas em formato de livro, com as páginas numeradas.

TRABALHOS DO ALUNO: Para maior aproveitamento, o aluno deve responder ao questionário de cada lição, sendo-lhe devolvidas as respostas com as correções que suscitarem. Além disso, há exercícios práticos e o aluno pode fazer perguntas sobre dúvidas de linguagem.

MENSALIDADE MODICA: Cr\$ 40,00 quarenta cruzeiros.
Para hoje mesmo a sua inscrição, enviando o seu nome, endereço e a primeira mensalidade. (Outros cursos) INGLÊS e CONTABILIDADE.

CANCER DR. SEBASTIAO V. FRANCO
Diagnóstico e Tratamento — Processos Malignos e Benignos. Aprov. Estados Unidos e Europa. Consultas desde Cr\$ 20,00
Praça Ramos de Azevedo, 200 (Prédio Glória)

DOENÇAS DO CORAÇÃO DR. QUINTILIANO H. DE MESQUITA
Diretor do Inst. de Cardiologia do Hosp. N.º 1 Aparecida e Casas de Saúde Maternidade
Eletrocardiografia (a domicílio)
Rua Cons. Crispiniano, 20 — 3.º e 4.º and. — Tel. 4-2919 — Das 2 às 6 horas

MOLESTIAS DOS OLHOS PROF. DR. CIRO DE REZENDE
Do Hospital de Berlim e Viena. Cateterismo da Clnica de Olhos da Faculdade Medicina Universidade de São Paulo
Instalações para clínica e cirurgia dos olhos — Rua Marconi n.º 43 — 3.º andar — Tel. 4-2919 — Das 9 às 12 e das 13 às 18 horas

MOLESTIAS NERVOSAS SANATÓRIO JABAQUARA
Hospital moderno, amplo e confortável. Projetado e construído para a especialidade. Direção clínica
Dra. Orestes Rosseto e Orestes Lange Assist. e docentes da Fac. de Medicina Fone 7-2224 — Caixa, 1680
Av. Aracá 401 (Alto de Jabaquara)

CIRURGIA GERAL — PARTO. MOLESTIAS DE SENHORAS

Prof. S. Eugenio de Camargo

Rua Libero Badard, 841 — Das 10 às 19 horas — Av. Rangel Pestana, 2407 — Das 12 às 15 horas — Fones: 6-4239 e 9-3358

FRIEZA SEXUAL IMPOTENCIA
Tratamento especializado do
DR. S. B. VASCONCELOS
Rua São Bento, 484 — 1.º andar — Sala 4 — Das 12 às 17 horas — 3-1371

MOLESTIAS NERVOSAS SANATÓRIO JABAQUARA
Hospital moderno, amplo e confortável. Projetado e construído para a especialidade. Direção clínica
Dra. Orestes Rosseto e Orestes Lange Assist. e docentes da Fac. de Medicina Fone 7-2224 — Caixa, 1680
Av. Aracá 401 (Alto de Jabaquara)

MOLESTIAS NERVOSAS SANATÓRIO JABAQUARA
Hospital moderno, amplo e confortável. Projetado e construído para a especialidade. Direção clínica
Dra. Orestes Rosseto e Orestes Lange Assist. e docentes da Fac. de Medicina Fone 7-2224 — Caixa, 1680
Av. Aracá 401 (Alto de Jabaquara)

MOLESTIAS NERVOSAS SANATÓRIO JABAQUARA
Hospital moderno, amplo e confortável. Projetado e construído para a especialidade. Direção clínica
Dra. Orestes Rosseto e Orestes Lange Assist. e docentes da Fac. de Medicina Fone 7-2224 — Caixa, 1680
Av. Aracá 401 (Alto de Jabaquara)

MOLESTIAS NERVOSAS SANATÓRIO JABAQUARA
Hospital moderno, amplo e confortável. Projetado e construído para a especialidade. Direção clínica
Dra. Orestes Rosseto e Orestes Lange Assist. e docentes da Fac. de Medicina Fone 7-2224 — Caixa, 1680
Av. Aracá 401 (Alto de Jabaquara)

MEDICOS ESPECIALISTAS

GARGANTA — NARIZ — OÍVIDOS DR. LAURO J. GOURY
Méd. do Serviço de Fac. de Medicina, Inst. de Radio e dos Centros de Saúde de Santa Cecilia e Santana-Pequena e alta cirurgia — Cons. Rua Libero Badard, 84, 3.º andar. Das 15 às 19 horas — Tel. 2-4595 Res. Rua Barão de Campinas n.º 84, 8.º andar. sp 63 — Telefone 52-6736

GINECOLOGIA — OBSTETRICA DR. CARLOS F. ROCHA
Chefe clinic. Benef. Português
Molestias de senhores Parto, Clínica e Cirurgia especializada. Praça de São Paulo, 4.º andar. Marcar hora. 14 às 18 — Tel. 3-8575

NEURÓLOGIA DR. CESAR GIRARD JACOB DA SANTA CASA
Trat. das hemorroidas sem operação e sem dor. Clínica especializada das doenças de estômago, fígado, intestino e anorexia, entre outras. Rua 7 de Abril, 178 — 3.º — Das 14 às 17 horas — Fones 4-7033 e 7-2445

NEURÓLOGIA DR. CESAR GIRARD JACOB DA SANTA CASA
Trat. das hemorroidas sem operação e sem dor. Clínica especializada das doenças de estômago, fígado, intestino e anorexia, entre outras. Rua 7 de Abril, 178 — 3.º — Das 14 às 17 horas — Fones 4-7033 e 7-2445

NEURÓLOGIA DR. CESAR GIRARD JACOB DA SANTA CASA
Trat. das hemorroidas sem operação e sem dor. Clínica especializada das doenças de estômago, fígado, intestino e anorexia, entre outras. Rua 7 de Abril, 178 — 3.º — Das 14 às 17 horas — Fones 4-7033 e 7-2445

mecher os fins desejados".
Nesse tempo, havia apenas a Prefeitura da Santa Casa, na atual praça Almeida Junior, que se chamava anteriormente largo de São Paulo e, também, largo do Cemitério. Não se tinha chegado a um acordo, estabeleceu-se que se "fizessem alguns concertos e acrescentamentos nele, para ficarem servindo ao distrito do Sul e Norte". Mas o certo era um: no Campo Redondo e outro no Braz. Com esta intenção, oficialmente, o prefeito solicitando ao "indispensável auxílio, visto com os cofres municipais viviam há variavelmente vazios e falidos".
(Conclusão na 1.ª pág., 5.ª seção)